

## Аспекти романа Достојевског 2 (изборни предмет за групу 08 и друге групе)

Предавач: др Јован Попов, редовни професор

Садржај: основни подаци о животу, целокупном стваралаштву Фјодора Достојевског и књижевноисторијском контексту (извори, утицаји, епоха, интертекстуалне везе); тумачења обавезних дела на основу назнака разних интерпретативних приступа и схеме аспеката прозе Ф. М. Достојевског (филозофски, религијски, антрополошки, психолошки, идеолошки, социјални, жанровски, поетички итд.).

Активности и оцењивање: предиспитне обавезе састоје се из похађања наставе и активности на часовима (20 поена) и израде семинарског рада (20 поена); испит је усмени (60 поена), а кандидат извлачи комбинацију од два питања.

Обавезна дела:

Ф. М. Достојевски: *Идиот* или *Зли дуси*; *Браћа Карамазови*

Секундарна литература:

Максимилијан Браун: *Достојевски*

Михаил Бахтин: *Проблеми поетике Достојевског*

Џорџ Стејнер: *Толстој или Достојевски*

Никола Милошевић: релевантна поглавља из књига *Негативан јунак, Идеологија, психологија и стваралаштво* и *Буктиње*

Драган Стојановић: *Рајски ум Достојевског*

Литература за семинарске радове:

Николај Николајевич Насеткин: *Достојевски : енциклопедија*

Леонид Гросман: *Достојевски*

Јуриј Селезњов: *Достојевски*

Dominik Arban: *Feda*

Стефан Цвајг: *Достојевски*

Димитриј Мерешковски: *Толстој и Достојевски*

Јаков Голосовкер: *Достојевски и Кант*

Лав Шестов: *Достојевски и Ниче*

Виктор Шкловски: *За и против*

Ференц Фехер: *Песник антиномија*

И. И. Лапшин: *Естетика Достојевског*

Арон Штејнберг: *Систем слободе Ф. М. Достојевског*

Volkang Miler-Lauter: *Dijalektika ideja Dostojevskog*

Давид И. Голдстеин: *Достојевски и Јевреји*

Роуен Вилијамс: *Достојевски. Језик, вера и књижевност*

Дмитриј Григорјев: *Достојевски и црква*

Владимир Сергејевич Соловјев, *Три говора у спомен на Достојевског* / Сергеј

Николајевич Булгаков. *Иван Карамазов као филозофски тип*

Андре Жид / Рене Жирар: *Достојевски* (Жид: *Предавања о Достојевском*; Жирар: *Од двојства до јединства*).

Никола Милошевић: *Достојевски као мислилац*

Јустин Поповић: *Философија и религија Ф. М. Достојевскога; Достојевски о Европи и словенству*

Слободанка Владив-Гловер: *Романи Достојевског као дискурс трансгресије и пожуде*

Предраг Чичовачки: *Достојевски и светост живота*

Милутин П. Деврња: *Схватања људске егзистенције у раним делима Ф. М. Достојевског*

Миодраг Радовић: *Поетика снова Достојевског*

Оливера Жижовић: *Живи лик истине Ф. М. Достојевског*

Јасмина Ахметагић: *Књига о Достојевском: болест прекомерног сазнања*

Милосав Бабовић: *Достојевски код Срба; Достојевски*

Миливоје Јовановић: *Достојевски и руска књижевност XX века; Од романа тајни ка роману миту*

Мила Стојнић: *Три огледа о Достојевском*

Витомир Вулетић: *Достојевски и универзална конфликтност*

Гојко Ћељевић: *Dostojevski i Zapad*

Зоран Сарамандић: *Ф. М. Достојевски као пророк*

Никола Маројевић: *Антропологија Достојевског*

Мирјана Прокић: *Јуродиви (и) Достојевски*

Николај Берђајев: *Трагедија и свакодневица; Руска идеја*

Константин Леонтјев: *Исток, Русија и словенство*

В. В. Зењковски, *Руски мислиоци и Европа*

Сигмунд Фројд: *Из културе и уметности („Достојевски и оцеубиство“)*

Алфред Адлер: *Индивидуална психологија*

Алексеј Ремизов: *Огањ ствари: снови и предснова стање*

Томас Ман: *Eseji. 2*

Josif Brodski: *Udovoljiti senci*

Владимир Набоков: *Есеји*

Јуриј Тињанов: *Архаисти и новатори („Достојевски и Гогољ: ка теорији пародије“)*

Moris Fridman: *Problematični pobunjenik : Melvil, Dostojevski, Kafka, Kati*

Јулија Кристева: *Црно сунце : депресија и меланхолија*

Слободанка Владив-Гловер: *Поетика реализма: Достојевски, Флобер, Толстој*

Николај Велимировић: *Ниче и Достојевски ; О знаменитим људима*

Владета Јеротић: *Путовање у оба смера*

## АСПЕКТИ РОМАНА ДОСТОЈЕВСКОГ 1 и 2

### испитна питања

- *Бедни људи*
- *Двојник*
- Композиција, наративна структура и радња *Записа из подземља*
- Психологија протагонисте *Записа из подземља*
- Криминалистички и мелодрамски аспект *Злочина и казне*
- Идеализовани ликови у *Злочину и казни*
- Негативни јунаци *Злочина и казне*
- Лик Родиона Раскољникова
- *Кротка*
- *Сан смешног човека*
- Ликови Настасје Филиповне и Аглаје Јепанчине у *Идиоту* / Ликови Степана Верховенског, Варваре Ставругине и Семјона Кармазинова у *Злим дусима*
- Ликови Рогожина, Лебедева и Радомског у *Идиоту* / Ликови Петра Верхованског, Кирилова и Шатова у *Злим дусима*
- Породични аспект *Идиота* / Идеолошки аспект *Злих духа*
- Кнез Мишкин / Николај Ставругин
- *Браћа Карамазови* као криминалистичко-судски роман
- Карамазовштина и њени носиоци
- Видови љубави у *Браћи Карамазовима*
- Филозофски и религијски аспект у *Браћи Карамазовима*