

РАСПОРЕД ИСПИТА
III ИСПИТНИ РОК
ШКОЛСКА 2016/2017. ГОДИНА

| | ПИСМЕНИ САЛА | УСМЕНИ САЛА |
|---|------------------------------|------------------|
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 1 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 3 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | 14.VI 11,00h 124 |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 4 (ГРУПА 08) | колоквијум 2. VI 11,00h Амф. | 14.VI 11,00h 124 |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 5 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 6 (ГРУПА 08) | 12.VI 10,00h 128 | |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 7 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ИСТОРИЈА ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 8 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ I-III/1 (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ III/2 (ГРУПА 08) | 12.VI 10,00h 128 | |
| ПРЕГЛЕД ИСТОРИЈЕ ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ IV (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар | |
| ЕСТЕТИКА I (ГРУПА 08) | 4. 06. 10,30h sala 124 | |
| ЕСТЕТИКА II (ГРУПА 08) | 4. 06. 12,00h sala 124 | |
| ЕСТЕТИКА I | 4. 06. 10,30h sala 124 | |

| | |
|--|--------------------------------------|
| (ГРУПА 08) | |
| ЕСТЕТИКА 2 (ГРУПА 08) | 4. 06. 10,30h sala 124 |
| ЕСТЕТИКА 3 (ГРУПА 08) | 4. 06. 12,00h sala 124 |
| ЕСТЕТИКА 4 (ГРУПА 08) | 4. 06. 12,00h sala 124 |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 1 (ГРУПА 08) | 6. 06. 11,00h Амфитеатар |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПА 08) | 6. 06. 11,00h Амфитеатар |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 3 (ГРУПА 08) | 6. 06. 11,00h Амфитеатар |
| ОСНОВНИ ПОЈМОВИ НАУКЕ О КЊИЖЕВНОСТИ 4 (ГРУПА 08) | 6. 06. 11,00h Амф. 13.06. 10,00h 128 |
| АНТИЧКЕ ПОЕТИКЕ 1 (ГРУПА 08) | 12.VI 18,00h 124 |
| АНТИЧКЕ ПОЕТИКЕ 2 (ГРУПА 08) | 16. VI 11,00h |
| АНТИЧКА ДРАМА 1 (ГРУПА 08) | 7.06. 10,00h sala 124 |
| АНТИЧКА ДРАМА 2 (ГРУПА 08) | 7.06. 10,00h sala 124 |
| ХОМЕРОВИ ЕПОВИ (ГРУПА 08) | 13. 06. 17,15h Sala heroja |
| КЊИЖЕВНИ КАНОН У НАСТАВИ (ГРУПА 08) | 17.06. 16,00h 128 |
| СТИХ И СТИЛ У НАСТАВИ (ГРУПА 08) | 10. 06. 12,30h Sala heroja |
| АНТИЧКА ЛИРИКА (ГРУПА 08) | 5. 06. 13,00h Amfiteatar |
| ТРАГИЧКИ ЈУНАК (ГРУПА 08) | 10. VI 11,00h 124 |
| ВЕРГИЛИЈЕВА ПОЕЗИЈА И ПОЕТИКА (ГРУПА 08) | 7.06. 14,00h sala 124 |
| ОВИДИЈЕВА ПОЕЗИЈА И ПОЕТИКА (ГРУПА 08) | 7.06. 14,00h sala 124 |
| БИБЛИЈСКА КЊИЖЕВНОСТ: БИБЛИЈСКА ПРАИСТОРИЈА И МОЈСИЈЕВО ПЕТОКЊИЖЈЕ (ГРУПА 08) | 3. 06. 14,00h Sala heroja |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ I (ГРУПА 06) | 5.06. 13,00h Amfiteatar |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 1 | 1. VI 13,30h Sala heroja |

| | |
|--|-----------------------------------|
| (ГРУПЕ 01,05, 27 и 36) | |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПЕ 01,05, 27 и 36) | 3. VI 14,00h Sala heroja |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 3 (ГРУПЕ 01,05, 27 и 36) | 4. VI 12,00h Sala heroja |
| ПРЕГЛЕД ОПШТЕ КЊИЖЕВНОСТИ 4 (ГРУПЕ 01,05, 27 и 36) | 6. VI 10,00h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1 (ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38) | 1. VI 20,30h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1 (ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36) | 7. VI 17,00h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 1 (ГРУПЕ 09,13,14,15,16,23,27,28,29 и 37) | 13. 06. 17,15h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38) | 1. VI 20,30h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36) | 7. VI 17,00h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ 2 (ГРУПЕ 09,13,14,15,16,23,27,28,29 и 37) | 13. 06. 17,15h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ (ДВОСЕМЕСТРАЛАН) (ГРУПЕ 10,11,12,17, 18, 19, 20, 21, 24, 25 и 38) | 1. VI 20,30h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ (ДВОСЕМЕСТРАЛАН) (ГРУПЕ 01, 04, 26 и 36) | 7. VI 17,00h Sala heroja |
| УВОД У ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ (ДВОСЕМЕСТРАЛАН) (ГРУПЕ 09,13,14,15,16,23,27,28,29 и 37) | 13. 06. 17,15h Sala heroja |
| ТЕОРИЈА КЊИЖЕВНОСТИ (ГРУПЕ 05 и 06) | 10. 06. 12,30h Sala heroja |
| КЊИЖЕВНОСТ ЕВРОПСКОГ БАРОКА (ГРУПА 08) | 7. VI 17,00h Sala heroja |
| КЊИЖЕВНОСТ ЕВРОПСКОГ КЛАСИЦИЗМА (ГРУПА 08) | |
| ШЕКСПИР И РЕНЕСАНСНА ДРАМА У ЕВРОПИ: ИСТОРИЈСКЕ ДРАМЕ И КОМЕДИЈЕ (ГРУПА 08) | |
| ШЕКСПИР И РЕНЕСАНСНА ДРАМА У ЕВРОПИ: ТРАГЕДИЈЕ И ТРАГИКОМЕДИЈЕ (ГРУПА 08) | |
| СТУДИЈЕ КУЛТУРЕ И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ 1 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 6. 06. 11,00h Amf. |
| СТУДИЈЕ КУЛТУРЕ И КОМПАРАТИВНА КЊИЖЕВНОСТ 2 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 6. 06. 11,00h Amf. |

| | |
|---|---|
| АУТОБИОГРАФСКИ ДИСКУРСИ КОД МОНТЕЊА И РУСОА (ГРУПА 08) | predaja eseja: 4. 06. 12,00h S. heroja |
| ПРИПОВЕДНИ ПОСТУПЦИ У ГРАЂАНСКОМ РОМАНУ XVIII ВЕКА (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар |
| ИДЕОЛОШКИ ПРОЈЕКТИ У РОМАНУ XVIII (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар |
| ДАНТЕ 1,2 (ГРУПА 08) | 11. VI 12,00h 128 |
| ДАНТЕ (test) (ГРУПА 08) | 11. VI 12,00h 128 |
| ИТАЛИЈАНСКИ ЕП (ГРУПА 08) | /// |
| МЕТАФИЗИКА ЛЈУБАВИ (ГРУПА 08) | |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ II (ГРУПА 06) | 7.VI 17,00h С.хероја 15.VI 13,00h 128 |
| РОМАН XVIII ВЕКА И РОМАНТИЗАМ (ГРУПА 06) | 2. VI 11,00h Амфитеатар |
| РОМАН XVIII ВЕКА У НАСТАВИ I (ГРУПА 08) | predaja eseja: 2. VI 11,00h Amf. |
| РОМАН XVIII ВЕКА У НАСТАВИ 2 (ГРУПА 08) | 3. VI 14,00h Sala heroja |
| ТЕОРИЈЕ КЊИЖЕВНОСТИ НЕМАЧКОГ ПРЕРОМАНТИЗМА И РОМАНТИЗМА (ГРУПА 08) | 11. 06. 12,00h 128 |
| КЊИЖЕВНЕ ТЕОРИЈЕ ОД РОМАНТИЗМА ДО НАТУРАЛИЗМА (ГРУПА 08) | 10. VI 11,00 h 124 |
| ИГО И РОМАНТИЗАМ (ГРУПА 08) | 12.VI 18,00 h 124 |
| РОМАНТИЧАРСКА ПРОЗА (ГРУПА 08) | 2. VI 11,00h Амфитеатар |
| ГЕТЕ И ПРОСВЕТИТЕЉСТВО 1 (ГРУПА 08) | 3. 06. 14,00h Sala heroja |
| ГЕТЕ И ПРОСВЕТИТЕЉСТВО 2 (ГРУПА 08) | 15. VI 12,00h kab. 130 |
| ЕВРОПСКИ РОМАН XIX ВЕКА И САВРЕМЕНЕ НАРАТОЛОШКЕ ТЕОРИЈЕ (ГРУПА 08) | predaja eseja: 6. VI 12,30h kab.114 upisivanje ocena: 8.VI 12,30h kab. 114 |
| ФЛОБЕР И УМЕТНОСТ РОМАНА: <i>Госпођа Бовари</i> и <i>Сентиментално васпитање</i> (ГРУПА 08) | 13.06. 17,15h Sala heroja |
| ФЛОБЕР И УМЕТНОСТ РОМАНА: | 13.06. 17,15h Sala heroja |

| | |
|---|---------------------------------------|
| <i>Саламба и Бувар и Пекише</i> (ГРУПА 08) | |
| ПОЕЗИЈА ЕНГЛЕСКОГ РОМАНТИЗМА 1 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 2. VI 11,00h Амф. |
| ПОЕЗИЈА ЕНГЛЕСКОГ РОМАНТИЗМА 2 (ГРУПА 08) | 1. VI 13,30h Сала хероја |
| ПОЕЗИЈА ЕНГЛЕСКОГ РОМАНТИЗМА (ГРУПА 08) | 1. VI 13,30h Сала хероја |
| РОМАНТИЗАМ И РЕАЛИЗАМ: ПРЕИСПИТИВАЊЕ ГРАНИЦА (ГРУПА 08) | predaja eseja: 2. VI 11,00h Амф. |
| ХЕРМЕНЕУТИЧКИ ПРИСТУП У НАСТАВИ: 11. 06. 12,00h 128 ТУМАЧЕЊЕ ХЕЛДЕРЛИНОВИХ ХРИСТОЛОШКИХ ХИМНИ (ГРУПА 08) | |
| ОПШТА КЊИЖЕВНОСТ III (ГРУПА 06) | 4.VI.12,00h С. херојџ 8.VI 10,00h 124 |
| САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА 1 (ГРУПА 08) | 10. 06. 12,30h Sala heroja |
| САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА 2 (ГРУПА 08) | 10. 06. 12,30h Sala heroja |
| САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНА ТЕОРИЈА (ГРУПА 08) | 10. 06. 12,30h Sala heroja |
| У ТРАГАЊУ ЗА ИЗГУБЉЕНИМ ВРЕМЕНОМ 6. 06. 11,00h Амфитеатар РОМАН И АУТОБИОГРАФИЈА (ГРУПА 08) | |
| У ТРАГАЊУ ЗА ИЗГУБЉЕНИМ ВРЕМЕНОМ 6. 06. 11,00h Амфитеатар НАРАТОЛОШКИ ПРИСТУП (ГРУПА 08) | |
| АНГЛО-АМЕРИЧКА ТЕОРИЈА ПРОЗЕ XX ВЕКА (ГРУПА 08) | 7. VI 14,00h 128 |
| АНГЛО-АМЕРИЧКА ПРОЗА XX ВЕКА (ГРУПА 08) | 7. VI 14,00h 128 |
| ТЕАТАР АПСУРДА (ГРУПА 08) | 6. 06. 10,00h Sala heroja |
| СИМБОЛИЗАМ У ЕВРОПСКОЈ ПОЕЗИЈИ 1 (ГРУПА 08) | 13.06. 17,15h Sala heroja |
| СИМБОЛИЗАМ У ЕВРОПСКОЈ ПОЕЗИЈИ 2 (ГРУПА 08) | 13.06. 17,15h Sala heroja |
| СИМБОЛИЗАМ У ЕВРОПСКОЈ ПОЕЗИЈИ (ГРУПА 08) | 13.06. 17,15h Sala heroja |
| ДИСКУРС МОДЕРНЕ ДРАМЕ (ГРУПА 08) | 11. VI 12,00h 128 |
| НАБОКОВ | 17. 06. 16,00h 128 |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|--------------------|
| (ГРУПА 08) | | | |
| ПОСТМОДЕРНИСТИЧКА КРАТКА ПРИЧА (ГРУПА 08) | predaja eseja: 4. 06. 12,00h | S. heroja | |
| ПОСТМОДЕРНИЗАМ И ТЕОРИЈА МОГУЋИХ СВЕТОВА (ГРУПА 08) | predaja eseja: 4. 06. 12,00h | S. heroja | |
| ПОСТМОДЕРНА ПРОЗА (ГРУПА 08) | predaja eseja: 1.VI 13,30h | Сала хероја | |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 1 (ГРУПА 08) | 5. VI | 12,00h | 124 |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ 2 (ГРУПА 08) | 5. VI | 12,00h | 124 |
| ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ (ГРУПА 08) | 5. VI | 12,00h | 124 |
| МОДЕРНО ПЕСНИШТВО (ГРУПА 08) | 12. VI 14,00h | 124 | |
| АВАНГАРДНО ПЕСНИШТВО (ГРУПА 08) | 13. VI 14,00h | 124 | |
| ЦЕНТАР И МАРГИНА: САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКА ЧИТАЊА ПОЕЗИЈЕ (ГРУПА 08) | 15. VI 14,00h | 124 | 16. VI 14 ,00h 124 |
| ПОЕЗИЈА НА РУБУ: САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОТЕОРИЈСКА ЧИТАЊА (ГРУПА 08) | 12. VI 14,00h | 124 | 16. VI 14 ,00h 124 |
| ДЕКОНСТРУКЦИЈА (ГРУПА 08) | 13. VI 14,00h | 124 | |
| СУКОБЉЕНИ МОДЕЛИ ИНТЕРТЕКСТУАЛНОСТИ (ГРУПА 08) | 15. VI 14,00h | 124 | |
| КЊИЖЕВНО-ТЕОРИЈСКА ТЕРМИНОЛОГИЈА И ИЗУЧАВАЊЕ КУЛТУРЕ (ГРУПА 08) | predaja eseja: 7. VI 14,00h | 128 | |
| ПРАКТИКУМ 3 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 2. VI 11,00h | Amф. | |
| ПРАКТИКУМ 4 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 2. VI 11,00h | Amф. | |
| ПРАКТИКУМ 7 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 7. VI 14,00h | 128 | |
| ПРАКТИКУМ 8 (ГРУПА 08) | predaja eseja: 7. VI 14,00h | 128 | |

