

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К  
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА  
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет у Београду Ужа научна, односно уметничка област: Немачка књижевност Број кандидата који се бирају: 1 Број пријављених кандидата: 2 Имена пријављених кандидата: 1. Александра Лазић-Гавриловић 2. Емилија Манчић .....
---

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Александра, Милан, Лазић-Гавриловић - Датум и место рођења: 05.03. 1968. у Београду - Установа где је запослен: Филолошки факултет - Звање/радно место: Виши лектор - Научна, односно уметничка област: Немачки језик и књижевност
---

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

<u>Основне студије:</u> - Назив установе: Филолошки факултет - Место и година завршетка: Београд, 1992. <u>Мастер: /</u> - Назив установе: - Место и година завршетка: - Ужа научна, односно уметничка област: <u>Магистеријум:</u> - Назив установе: Филолошки факултет - Место и година завршетка: Београд, 2007. - Ужа научна, односно уметничка област: Филолошке науке <u>Докторат:</u> - Назив установе: Филолошки факултет - Место и година одбране: Београд, 2016. - Наслов дисертације: Милош Црњански и немачки културни круг - Ужа научна, односно уметничка област: Наука о књижевности, Немачка књижевност <u>Досадашњи избори у наставна и научна звања:</u> =
---

3) Испуњени услови за избор у звање \_\_\_\_\_

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена / број година радног искуства</b>
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	04.02. 2017. Одржала је предавање <i>Симболизам у немачкој књижевности</i> , комисија је оценила са оценом 5.
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Кандидаткиња је од заснивања радног односа на Филолошком факултету изводила вежбе и предавања из различитих предмета, у складу са потребама наставе. Све задатке обављала је ангажовано и темељно – како према мишљењу колега, тако и према мишљењу студената.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	18

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.	2	<i>О тумачењима књижевности, господарима фиктивних светова.</i> Зборник Матице српске за књижевност и језик, 55/1, Нови Сад 2007. <i>Дух и разумевање: Николи</i>

			<i>Милошевићу у спомен. Зборник Матице српске за књижевност и језик, 57/2, Нови Сад 2009</i>
<b>8</b>	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)	1	<i>Лик Хане Шмиц у роману Читач Бернхарда Шлинка. У: SIZE zero/ mala МЈЕРА, Женски лик у књижевном тексту, Институт за црногорски језик и књижевност, Подгорица 2011.</i>
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
<b>11</b>	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	1	<i>А. Лазих-Гавриловић/ А. Бајазетов-Вучен, Збирка текстова за практичну наставу немачког језика на првој години студија, Филолошки факултет, Београд, 2005.</i>
<b>12</b>	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33	2	<i>Die Reisebilder Miloš Crnjanskis und sein Deutschland-Bild. Eine west-östliche Geschichte des Blicks. In: Mobilität und Kontakt, Deutsche Sprache und Kultur in ihrer Beziehung zum Südosteuropäischen Raum, Zadar 2009.</i> <i>Ästhetisierung des Krieges. Miloš Crnjanski und Ernst Jünger.</i> Рад изложен на међународном научном скупу германиста SOEGV у Бару, новембар 2016 (у штампи).
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		

17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. <b>Стручно-професионални допринос</b>	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. <b>Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</b> - Члан Управног одбора међународног удружења германиста југоисточне Европе SOEGV
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или

	<p>комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</p> <p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</p> <p>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p>
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	<p>1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</p> <p>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</p> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</p>

**\*Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

**Под 2.**

**1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Емилија, Предраг, Манчић
- Датум и место рођења: 14.09. 1969. Пирот
- Установа где је запослен:
- Звање/радно место:
- Научна, односно уметничка област:

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет
- Место и година завршетка: Београд, 1994.

Мастер: /

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:/

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област: Филолошке науке

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Бечу
- Место и година одбране: Беч, 2011.
- Наслов дисертације: *Моћ културе и нарације. О (пост)југословенским концептима идентитета и њиховом европском контексту.*
- Ужа научна, односно уметничка област: Филозофија

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

=

3) Испуњени услови за избор у звање \_\_\_\_\_

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена / број година радног искуства</b>
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	04.02. 2017. Одржала је предавање <i>Симболизам у немачкој књижевности</i> , комисија је оценила са оценом 4
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Нема
3	Искуство у педагошком раду са студентима	3

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)	2	<i>Vom Volkslied zur Nationalkultur. У: Zur kulturellen Konstruktion des südosteuropäischen Raumes und ihrem deutschsprachigen Kontext. Tübingen/Basel 2008. Von der Aeneis bis Nationalepen. Zu den Gründungs- und Begründungsnarrativen im imperialen und nationalen Kontext. У: Narrative im (post)imperialen Kontext. Tübingen 2015.</i>

9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја		

	објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
<b>1. Стручно-професионални допринос</b>	<b>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</b> - Члан нуредничког тима зборника: Kulturen der Differenz – Transformationsprozesse in Zentraleuropa nach 1989. Transdisziplinäre Perspektiven. Göttingen 2009.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

\*Напомена: На крају табеле кратко описати заокружену одредницу



### III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу предложеног материјала, Комисија предлаже Изборном већу Филолошког факултета у Београду да изабере др Александру Лазић-Гавриловић на место доцента за ужу научну област Германистика, предмет Немачка књижевност.

Дана 04.02.2017. године, на Филолошком факултету у Београду, у учионици 430, кандидати су одржали приступно предавање на унапред задату тему Символизам у немачкој књижевности.

Комисија је приступна предавања саслушала и оценила следећим оценама, препорученим Правилником о приступном предавању:

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. др Емилија Манчић              | 4 |
| 2. др Александра Лазић-Гавриловић | 5 |

Др Александра Лазић-Гавриловић једина има докторат и објављене радове из области за коју се бира као и вишегодишње искуство у настави немачке књижевности.

Кандидаткиња др Емилија Манчић нема докторат као ни објављене радове из области за коју се бира већ из филозофије, нити поседује богато педагошко искуство у настави немачке књижевности. Њена документација коју је приложила није референтна за предмет Немачка књижевност.

Место и датум: Београд, 13.02.2017.

ПОТПИСИ  
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ