

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Синологија
Број кандидата који се бирају: један
Број пријављених кандидата: један
Имена пријављених кандидата:
1. Зоран Г. Скробановић
2. _____
.....

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Зоран Г. Скробановић
- Датум и место рођења: 01. 01. 1971.
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место: Доцент
- Научна, односно уметничка област: Синологија

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1994.
Мастер:
- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:
Магистеријум:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2000.
- Ужа научна, односно уметничка област: кинеска књижевност
Докторат:
- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2010.
- Наслов дисертације: *Перцепција кинеског писма у модерним покретима у Европи почетком XX века*
- Ужа научна, односно уметничка област: књижевне науке
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- асистент, од 27.09. 1999.
- доцент, од новембра 2011.

- реизабрана у звање доцента, од 20.06.2017.

3) Испуњени услови за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	-
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	На основу анкета о вредновању педагошког рада наставника од школске 2012-2016. године, укупна просечна оцена износи 4.38
3	Искуство у педагошком раду са студентима	16,5 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	10
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	2

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.	3	1.М-24: „Doživljaj kineskog pisma u evropskom modernizmu“ (<i>Perception of Chinese Written Language in European Modernism</i>). Novi Sad: Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, 2011, knjiga 59, sveska 3, str. 759-765. ISSN 0543-1220 UDC 82(05), COBISS.SR-ID 9627138.

			<p>2. „Zapadni ideogram i orijentalni egzoticizam: Pol Klodel i Viktor Segalen“ (Western Ideogram and Oriental Exoticism: Paul Claudel and Victor Segalen), Beograd: Philologia, 2011, br.8, str. 71-76. ISSN 1451-5342 eISSN 1820-5682.</p> <p>3. M-51 <i>Reinventing China: Early Translations of Ezra Pound</i>. U Analima Filološkog fakulteta, Beograd: Filološki fakultet, 2011, br. XXII, str. 127-13. UDK: 821.111.09 ISSN 0522-8468 COBISS.SR-ID 16394242 (časopis vodećeg nacionalnog značaja sa liste časopisa koju utvrđuje Univerzitet na predlog Filološkog fakulteta)</p>
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	2	<p>1. Учествовао на међународном пројекту „Кинески уџбеници“ Кинеске канцеларије за учење кинеског језика као страног и Филолошког факултета Универзитета у Београду (2003-2007).</p> <p>2. у процесу придруживања пројекту Министарства просвете, науке и технологије „Превод у систему компаративних изучавања националне и стране књижевности и културе“ покренутог 2011. године за који се тренутно чека нова акредитација Министарства.</p>
11	Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	1	<i>U modernističkoj čajdžinici: doživljaj kineskog pisma u evropskom modernizmu</i> . Beograd: Geopoetika, 2014. ISBN: 978-86-6145-171-3 COBISS.SR-ID 210262540.
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33	1	1, „Lyrical ideograms: Guillaume Apollinaire and China“. U <i>Kultura, civilizacija, filologija</i> . Prir. Aleksandra Vraneš i Ljiljana Marković. Edicija Filološka istraživanja danas, tom VI, Beograd: 2014, str. 151-167. ISBN 978-86-6153-246-7
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		

15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51		
19	Објављених пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М24 може, један за један, да замени услов из категорије М51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	<p>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</p> <p>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</p> <p>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</p>

	<p>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима. Напомена: 2) Међународна конференција <i>Оријенталистика – јуче, данас, сутра</i> (одржана од 8. до 9. децембра 2016. на Филолошком факултету у Београду). 3) Члан комисије за одбрану мастера (10) и члан комисије и ментор за одобрење теме за израду докторске дисертације (1) и члан комисије за одбрану докторске дисертације (1). 4) Сарадник на међународном пројекту „Кинески уџбеници“ Кинеске канцеларије за учење кинеског језика као страног и Филолошког факултета Универзитета у Београду (2003-2007). 5) Од 2014. године, заменик управника Катедре за оријенталистику на Филолошком факултету у Београду.</p>
<p>2. Допринос академској и широј заједници</p>	<p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке. Напомена: 4. Предавач на курсу кинеског језика Института Конфуције (2009-2012) и више јавних предавања у културним установама. Превео један научни текст. Превео више књижевних дела кинеских писаца, приредио две антологије кинеске модерне и савремене приче.</p>
<p>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p>	<p>1. Руководићење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руководићење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству. Напомена: 2. Учешће у комисијама за одобрење и одбрану докторских дисертација (2), 3. Члан European Association of Chinese Studies.</p>

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија је на основу прегледаног конкурсног материјала који је кандидат ставио на увид Комисији, утврдила да кандидат др Зоран Скробановић испуњава законом прописане услове за избор у ванредног професора за ужу научну област Синологија, предмет Кинески језик и књижевност.

Ценечи досадашњи рад колеге Зорана Скробановића, савесно и предано обављање предвиђених послова, као и укупне научне и стручне резултате, Комисија има част да декану и Изборном већу Филолошког факултета предложи да се досадашњи доцент за предмет Кинески језик и књижевност, др Зоран Скробановић, изабере на радно место ванредног професора за ужу научну област Синологија, предмет Кинески језик и књижевност.

Место и датум: _Београд, 31.08.2017. године_____

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. Др Радосав Пушић, редовни професор
2. Др Љиљана Марковић, редовни професор
3. Др Милан Вукомановић, редовни професор