

## МОСКОВСКИЙ КОНЦЕПТУАЛИЗМ

Международная научная конференция  
(25 – 27 октября 2019)

### ПРОГРАММА

**Четверг, 24 октября**

*Приезд участников конференции в Белград и размещение в гостиницах*

**Пятница, 25 октября**

**Филологический факультет  
Студентски трг 3  
Русский центр**

12.00 Приветственное слово декана проф. д-р Лиляны Маркович  
Приветственное слово заведующего Кафедрой славистики доц. д-р Далибора  
Соколовича

**Утреннее заседание (12.00 – 14.30)  
Русский центр**

Председатель: Корнелия Ичин

1. Игорь Смирнов (Констанц): Московский концептуализм и исторический авангард
2. Екатерина Лазарева (Москва): О понятии концептуализма
3. Сабине Хенсен (Цюрих): Video poiesis. Вопросы документирования в Московском концептуализме

*дискуссия*

перерыв 20 минут

Председатель: Сабине Хенсен

1. Владимир Фещенко (Москва): Как совершать действия при помощи концептов
2. Ивана Перушко (Загреб): Эффект соц-арта в постперестроечном кинематографе 1990-х годов

*дискуссия*

**обед (14.30 – 15.30)**

**Вечернее заседание (15.30 – 18.30)  
Русский центр**

Председатель: Екатерина Лазарева

1. Томаш Гланц (Цюрих): Политика концептуализма
2. Елена Кусовац (Белград): По ту сторону предмета (Пивоваров и Пепперштейн)
3. Вадим Руднев (Москва): Пригов - поэт-парафреник

*дискуссия*

перерыв 20 минут

Председатель: Томаш Гланц

1. Валерий Гречко (Кобэ): Языковые маски Дмитрия Пригова
2. Корнелия Ичин (Белград): Истоки постгравитационного искусства концептуалиста Драгана Живадинова
3. Лана Йекнич (Белград): Формирование перформативной практики Марины Абрамович: «Ритмы»

*дискуссия*

**Суббота, 26 октября  
Филологический факультет  
Студентски трг 3**

**Утреннее заседание (10.00 – 13.30)  
Русский центр**

Председатель: Валерий Гречко

1. Надежда Григорьева (Тюбинген): Московский концептуализм и советская рок-культура 1980-х годов
2. Марк Липовецкий (Нью-Йорк): Явления стиха после его смерти: Аффективные жанры позднего Пригова
3. Анна Клятис (Москва): О «романтизме» Льва Рубинштейна: К прочтению стихотворения «Это я»

*дискуссия*

перерыв 20 минут

Председатель: Владимир Фещенко

1. Василиса Шливар (Баня Лука): Карточная игра как механизм существования в условном мире В. Казакова
2. Анатолий Рясов (Москва): Владимир Казаков — писатель-призрак
3. Корнелия Ичин (Белград): Молчание Казакова и Введенского

*дискуссия*

**обед 13.30 – 14.30**

**Вечернее заседание (14.30 – 16.30)**  
**Русский центр**

Председатель: Марк Липовецкий

1. Михаил Павловец (Москва): «Прото-концептуализм» поэта ленинградской «филологической школы» Александра Кондратова
2. Массимо Маурицио (Турин): Герман Лукомников (Бонифаций): поздний концептуалист или ранний пост-концептуалист?
3. Татьяна Йовович (Подгорица): Литературный инцидент Льва Рубинштейна
4. Даниил Лейдерман (College Station): Илья Кабаков и его мухи (Freedom flies)

*дискуссия*

**ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**17.30 Музей современного искусства – выставка Марины Абрамович**

**Воскресенье, 27 октября**  
**Филологический факультет**  
**Студентски трг 3**

*Поездка в Лепенски вир и в крепость Голубац*  
*обед*

*отъезд в 9.00, возвращение в Белград в 19.00*