

1. Naziv predmeta: SAVREMENI ENGLESKI JEZIK – G5

2. Semestar: 5

3. Status predmeta: Obavezan predmet /u okviru studijskog profila Engleski jezik, književnost, kultura/

4. Nedeljni fond časova: 0 + 8

5. Broj bodova (ESPB): 6

6. Oblik nastave: Lektorska vežbanja

7. Nastavnici/saradnici:

Tamara Aralica, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Andrijana Bročić, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Ana Vlaisavljević, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Clare Zubac, lektor (Usmene vežbe: 6 grupa x 2 časa)

8. Koordinator predmeta:

Doc. dr Katarina Rasulić

9. Ciljevi i sadržaj predmeta:

Predmeti Savremeni engleski jezik G5 i G6 (III godina studija, studijski profil Engleski jezik, književnost, kultura)

imaju za cilj da omoguće studentima da sistematski razvijaju i unapređuju jezičke kompetencije i veštine do nivoa

znanja engleskog jezika C2 prema nomenklaturi Zajedničkog evropskog okvira za jezike (CEF):

III godina

SEJ

G5 & G6

CILJNI NIVO C2

(Zajednički evropski okvir za jezike – CEF)

Od studenta se očekuje da bude u stanju da:

JEZIČKE

VEŠTINE

RAZUMEVANJE GOVORA

- sa lakoćom razume bilo koju vrstu govora koji sluša (direktno ili sa snimka), uključujući i faktor brzine kojom govore izvorni govornici, pod uslovom da ima na raspolaganju neko vreme da se privikne na akcent
- prati specijalizovana predavanja i izlaganja u kojima se u znatnoj meri koriste kolokvijalizmi, dijalektizmi ili nepoznata terminologija

ČITANJE

- razume i kritički tumači širok raspon dugačkih i složenih tekstova (uključujući apstraktne, strukturno složene i visoko kolokvijalne književne i ne-književne tekstove) i razume suptilne razlike u stilu, te implicitno kao i eksplicitno značenje

PISANJE

- piše jasne, koherentne i stilski adekvatne složene tekstove, uz efektnu logičku strukturu koja omogućava čitaocu da uoči i upamti ono što je značajno
- piše rezimee i prikaze stručnih i književnih tekstova

GOVORENJE

- izražava se tačno i tečno i iskazuje fine nijanse značenja
- sa lakoćom učestvuje u bilo kojoj vrsti razgovora ili diskusije
- izlaže jasan, koherentan i stilski adekvatan opis ili argumentaciju, uz efektnu logičku strukturu

Sadržaj predmeta temelji se na tematski organizovanim celinama. Odabir tema i aktivnosti usklađen je sa ciljnim

nivoom znanja engleskog jezika (C2) i studentima se predočava na početku semestra.

Predmet je koncipiran tako da sistematski podstiče integrisanje jezičkih veština (sa posebnim naglaskom na

produktivnim veštinama, tj. pisanju i govorenju), unapređenje leksičke, gramatičke, fonetske/prozodijske, ortografske/ortoepske, diskursne, pragmatičke, interaktivne i sociolingvističke kompetencije, te uravnoteženi razvoj fluentnosti i preciznosti izražavanja u skladu sa ciljnim nivoom znanja engleskog jezika. Opšti cilj predmeta je da obezbedi čvrstu osnovu za kvalitetan rad u struci kao i za dublji i širi uvid u oblasti teorijske/primenjene lingvistike i anglofone književnosti i kulture na višim stupnjevima akademskih studija.

10. Nastavni materijal i literatura:

Nastavni materijal sačinjen je namenski za potrebe ovog predmeta, a zasniva se na sledećim izvorima:

- Capel, Annette and Wendy Sharp (2002). Objective Proficiency. Cambridge: CUP.
- Jones, Leo (2002). New Progress to Proficiency, Cambridge: CUP.
- Spack, Ruth (1998). Guidelines. A Cross-Cultural Reading/Writing Text. Cambridge: CUP.
- Side, Richard and Guy Wellman (2002). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency, Harlow: Longman.
- McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2002). English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge: CUP. 2
- Vince, Michael and Peter Sunderland (2003). Advanced Language Practice, with Key. Oxford: Macmillan Heinemann.
- Wright, Jon (2000). Idioms Organiser. Hove: Language Teaching Publications.

Obavezna lektira:

- Susan Glaspell: A Jury of Her Peers

11. Preduslovi za SEJ G5:

- Savremeni engleski jezik G4
- Pohađanje nastave (80%)
- Aktivno učešće

12. Predispitne obaveze i ispit:

Konačna ocena izvodi se na osnovu rezultata postignutih na predispitnim obavezama i na završnom ispitu:

Predispitne obaveze (70%) Završni ispit (30%)

Pisana produkcija (30%)

/2 gradirana zadatka (na času)/

Engleski u upotrebi (20%)

/gramatika i vokabular u kontekstu; pisani test/

Usmena produkcija (30%)

/1 test interaktivne usmene produkcije/

Razumevanje pročitano teksta (10%)

/pisani test/

Razumevanje govora /slušanje; pisani test/ (10%)

Preduslovi za završni ispit:

1) Savremeni engleski jezik G4

2) Prelazna ocena na svakom delu Savremenog engleskog jezika G5 koji se testira kroz predispitne obaveze

Ukoliko student ne postigne prelaznu ocenu na jednom ili više delova koji se testiraju kroz predispitne

obaveze, obavezan je da taj deo/delove položi u narednom ispitnom roku/rokovima – počev od junskog

ispitnog roka – pre nego što pristupi završnom ispitu.

1. Naziv predmeta: SAVREMENI ENGLESKI JEZIK – G6

2. Semestar: 6

3. Status predmeta: Obavezan predmet /u okviru studijskog profila Engleski jezik, književnost, kultura/

4. Nedeljni fond časova: 0 + 8

5. Broj bodova (ESPB): 6

6. Oblik nastave: Lektorska vežbanja

7. Nastavnici/saradnici:

Tamara Aralica, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Andrijana Bročić, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Ana Vlaisavljević, lektor (Integrisane jezičke veštine: 2 grupe x 4 časa + Pismene vežbe: 2 grupe x 2 časa)

Clare Zubac, lektor (Usmene vežbe: 6 grupa x 2 časa)

8. Koordinator predmeta:

Doc. dr Katarina Rasulić

9. Ciljevi i sadržaj predmeta:

Predmeti Savremeni engleski jezik G5 i G6 (III godina studija, studijski profil Engleski jezik, književnost, kultura)

imaju za cilj da omoguće studentima da sistematski razvijaju i unapređuju jezičke kompetencije i veštine do nivoa

znanja engleskog jezika C2 prema nomenklaturi Zajedničkog evropskog okvira za jezike (CEF):

III godina

SEJ

G5 & G6

CILJNI NIVO C2

(Zajednički evropski okvir za jezike – CEF)

Od studenta se očekuje da bude u stanju da:

JEZIČKE

VEŠTINE

RAZUMEVANJE

GOVORA

- sa lakoćom razume bilo koju vrstu govora koji sluša (direktno ili sa snimka), uključujući i faktor brzine kojom govore izvorni govornici, pod uslovom da ima na raspolaganju neko vreme da se privikne na akcent
- prati specijalizovana predavanja i izlaganja u kojima se u znatnoj meri koriste kolokvijalizmi, dijalektizmi ili nepoznata terminologija

ČITANJE

- razume i kritički tumači širok raspon dugačkih i složenih tekstova (uključujući apstraktne, strukturno složene i visoko kolokvijalne književne i

ne-književne tekstove) i razume suptilne razlike u stilu, te implicitno kao i eksplicitno značenje

PISANJE

- piše jasne, koherentne i stilski adekvatne složene tekstove, uz efektnu logičku strukturu koja omogućava čitaocu da uoči i upamti ono što je značajno
- piše rezimee i prikaze stručnih i književnih tekstova

GOVORENJE

- izražava se tačno i tečno i iskazuje fine nijanse značenja
- sa lakoćom učestvuje u bilo kojoj vrsti razgovora ili diskusije
- izlaže jasan, koherentan i stilski adekvatan opis ili argumentaciju, uz efektnu logičku strukturu

Sadržaj predmeta temelji se na tematski organizovanim celinama. Odabir tema i aktivnosti usklađen je sa ciljnim

nivoom znanja engleskog jezika (C2) i studentima se predočava na početku semestra.

Predmet je koncipiran tako da sistematski podstiče integrisanje jezičkih veština (sa posebnim naglaskom na

produktivnim veštinama, tj. pisanju i govorenju), unapređenje leksičke, gramatičke, fonetske/prozodijske,

ortografske/ortoepske, diskursne, pragmatičke, interaktivne i sociolingvističke kompetencije, te uravnoteženi razvoj

fluentnosti i preciznosti izražavanja u skladu sa ciljnim nivoom znanja engleskog jezika.

Opšti cilj predmeta je da obezbedi čvrstu osnovu za kvalitetan rad u struci kao i za dublji i širi uvid u oblasti

teorijske/primenjene lingvistike i anglofone književnosti i kulture na višim stupnjevima akademskih studija.

10. Nastavni materijal i literatura:

Nastavni materijal sačinjen je namenski za potrebe ovog predmeta, a zasniva se na sledećim izvorima:

- Capel, Annette and Wendy Sharp (2002). Objective Proficiency. Cambridge: CUP.
- Jones, Leo (2002). New Progress to Proficiency, Cambridge: CUP.
- Spack, Ruth (1998). Guidelines. A Cross-Cultural Reading/Writing Text. Cambridge: CUP.
- Side, Richard and Guy Wellman (2002). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency, Harlow: Longman.

- McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2002). English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge: CUP. 2
 - Vince, Michael and Peter Sunderland (2003). Advanced Language Practice, with Key. Oxford: Macmillan Heinemann.
 - Wright, Jon (2000). Idioms Organiser. Hove: Language Teaching Publications.
- Obavezna lektira:
- Arundhati Roy: The God of Small Things
 - Oscar Wilde: The Importance of Being Earnest

11. Preduslovi za SEJ G6:

- Savremeni engleski jezik G5
- PohaĐanje nastave (80%)
- Aktivno učešće

12. Predispitne obaveze i ispit:

Konačna ocena izvodi se na osnovu rezultata postignutih na predispitnim obavezama i na završnom ispitu:

Predispitne obaveze (70%) Završni ispit (30%)

Pisana produkcija (30%)

/2 gradirana zadatka, od toga 1 na času/

Usmeni ispit (30%)

Engleski u upotrebi (20%)

/gramatika i vokabular u kontekstu; pisani test/

Razumevanje pročitano teksta (10%)

/pisani test/

Razumevanje govora /slušanje; pisani test/ (10%)

Preduslovi za završni ispit:

1) Savremeni engleski jezik G5

2) Prelazna ocena na svakom delu Savremenog engleskog jezika G5 koji se testira kroz predispitne obaveze

Ukoliko student ne postigne prelaznu ocenu na jednom ili više delova koji se testiraju kroz predispitne

obaveze, obavezan je da taj deo/delove položi u narednom ispitnom roku/rokovima – počev od

septembarskog ispitnog roka – pre nego što pristupi završnom ispitu.