

Мађарска књижевност 8

У оквиру овог предмета изучавају се дела недавно преминулих савремених мађарских аутора, али и аутора нешто млађе, па и најмлађе генерације. Дела свих оних аутора, дакле, који би се могли сврстати у постмодернизам, али и у књижевну епоху чији смо непосредни савременици и сведоци. Анализирају се и дела мађарских аутора који живе ван граница Мађарске (Румунија, Словачка, Србија). У фокусу су дела Петера Хајноција, Петера Надаша, Ота Толнаија, Ласла Вегела, Петера Естерхазија, Ласла Краснахоркаија, Жуже Раковски, Лајоша Грендела и других.