

Мађарско-српске везе XIX века 1, 2

Студијски програм обухвата стицање основних знања из области теорије компаратистике и историје српско-мађарске компаратистике. Проучавају се сличности и разлике у конституисању књижевних праваца просветитељства, сентименталкизма и романтизма са посебним освртом на рецепцију европских узора (Гете, бајронизам) и значајније везе међу два културама. Стиче се увид у рецепцију српске народне поезије и “српски манир” у мађарској поезији, феномен двојезичног писца (Витковић), утицаје Казинција, Келчеија, Мадача, Петефија, Мора Јокаија на српско просветитељство и романтизам, српско-мађарско преводилаштво XIX века (Змај, Даничар и др.).