

НАРОДНА КЊИЖЕВНОСТ

Наставници: проф. др Снежана Самарџија

проф. др Бошко Суваџић

доц. др Немања Радуловић

назив предмета: Народна књижевност

статус предмета: обавезан предмет (ОП)

трајање: два семестра

семестар: I + II

фонд: 4+2 (за групу 05)

2+2 (за групу 01)

број бодова: 15 (група 05) односно 9 (група 01)

Циљ предмета

Проширивање знања о целокупној области народне књижевности, њеном значају и повезаности с националном културом, историјом и фолклором.

СТИЦАЊЕ научне, теоријске и методолошке стручности из области народне књижевности.

Опис предмета

Књижевноисторијско, теоријско и поетичко подручје проучавања.

Функционални, комуникативни и структурни аспекти усменофолклорног стварања. Категорија усменог дела у традицијској култури. Импровизација, варијантност, формулативност, рецепција. Историјски преглед помена и записа. Прожимања између усмене и писане књижевности. Старост и услови

трајања народне књижевности. Систем усмених жанрова, поетичке одлике
врста и односи. Интертекстуалне везе (текст, жанр, циклус, контаминација).
Структура усменог дела. Садржински комплекси и стереотипност (мотив, тема,
сиже, лик, функција радње). Елементи обреда, мита, обичаја, веровања у
усменом делу. Семантичко-стилски комплекси у поетском језику (симболи,
фигуре, тропи). Свет усменог дела и вантекстовна стварност (хроничарско и
мотивско, фантастично и реалистично, истинито и исторично).

облик наставе: предавања, вежбања, консултације

обавезе студената: семинарски рад (за групу 05)

испит: колоквијум 1 (после првог семестра)

колоквијум 2 (после другог семестра)

усмени испит

(завршна оцена укључује оцене са два колоквијума, семинарског рада и усменог испита)

оцењивање: семинарски рад, колоквијум

одређен број поена прикупљених у склопу предиспитних обавеза и на колоквијумима
омогућавају смањење обавеза на усменом испиту

награде из народне књижевности: Награда *Владан Недић* за најбољи семинарски рад