

SAVREMENI ITALIJANSKI JEZIK G-3

Studijski profil	(13) Italijanski jezik, književnost i kultura
Naziv predmeta	Savremeni italijanski jezik G-3
Status predmeta	Obavezan predmet (OP)
Trajanje	Jedan semestar
Semestar	Treći
ESPB bodovi	6
Nivo	B1+
Nastavnik (grupa 2)	Dr Jelena Drljević, vanredni profesor E-mail: drljevic@gmail.com
Saradnik 1 (grupa 1)	Msr Ivana Simić Ćorluka, viši lektor E-mail: ivana.simiccorluka@gmail.com
Saradnik 2 (grupe 1 i 2)	Dr Sandor Mattuglia, lektor E-mail: sndrm@yahoo.it
Saradnik 3 (grupe 1 i 2)	Pina Porzio, strani lektor E-mail: pina.porzio@fil.bg.ac.rs

Literatura:

Ghezzi, C., Piantoni, M., Bozzone Cosa, R. (2015). *Nuovo Contatto B1. Corso di lingua e civiltà italiana per stranieri*. Torino: Loescher Editore.
Marin, T., Di Paolo, F. (2020). *La nuova Prova Orale 2*. Roma: Edilingua.

Cilj nastave:

Usavršavanje osnovnih jezičkih veština (razumevanje pisanog i usmenog teksta, pisana i usmena produkcija), usavršavanje integrisanih jezičkih veština i produbljivanje znanja iz italijanske gramatike.

Plan izvođenja nastave

Nastavna nedelja	Lekcije
1.	Unità 1 – Pronti e via! Noi che studiamo l'italiano. Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Vacanze e turismo.
2.	Unità 3 – Su dai, usciamo! Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Vacanze e turismo.
3.	Unità 3 – Su dai, usciamo! Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Genitori e figli.
4.	Unità 3 – Su dai, usciamo! Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Genitori e figli.

5.	Unità 3 – Su dai, usciamo! / Unità 4 – Come hai saputo di questo lavoro? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Lavoro.
6.	Unità 4 – Come hai saputo di questo lavoro? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Lavoro.
7.	Unità 4 – Come hai saputo di questo lavoro? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Comunicazione e social media.
8.	Unità 4 – Come hai saputo di questo lavoro? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Comunicazione e social media.
9.	Kolokvijum; Unità 5 – Che problema c'è? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Scuola.
10.	Unità 5 – Che problema c'è? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Scuola.
11.	Unità 5 – Che problema c'è? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Sport e violenza.
12.	Unità 5 – Che problema c'è? / Che cosa sai fare in italiano? Produzione scritta: regioni d'Italia / società / attualità. Produzione orale: Sport e violenza.
13.	Preparazione per l'esame.

NAČIN OCENJIVANJA

KOLOKVIJUM (40/100)		
Comprensione orale	Comprensione scritta	Produzione scritta
10 (100%)	10 (100%)	20 (100%)
0-5 (50%) = 0	0-5 (50%) = 0	0-10 (50%) = 0
ISPIT (60/100)		
Dettato	Competenza linguistica	Produzione orale
20 (100%)	20 (100%)	20 (100%)
0-10 (50%) = 0	0-10 (50%) = 0	0-10 (50%) = 0

Kolokvijum

Kolokvijum je predispitna obaveza svakog studenta. Održava se jedanput u semestru i ne ponavlja se. Student koji ne izađe na kolokvijum neće imati prilike da tokom iste akademske godine ponovo radi kolokvijum. Student koji nije prisustvovao časovima na kojima je nastavnik dao obaveštenja o kolokvijumu i ostalim predispitnim obavezama, dužan je da se blagovremeno obrati nastavniku kako bi dobio sve informacije neophodne za ispunjavanje svih predispitnih obaveza

Kolokvijum se održava u prvoj polovini decembra. Nastavnik na času nekoliko nedelja unapred saopštava studentima tačan datum, vreme i mesto održavanja kolokvijuma.

Na svakom od tri dela kolokvijuma student mora imati više od 50% poena koje taj deo kolokvijuma nosi da bi na njemu ostvario pozitivan broj poena. U suprotnom se taj deo kolokvijuma boduje sa 0 poena. Konačan broj poena na svakom od tri dela kolokvijuma ulazi u ukupan zbir poena za finalnu ocenu.

Poeni sa kolokvijuma važe za ispite u šest ispitnih rokova, tj. zaključno sa Šestim ispitnim rokom. Ako student do tada ne položi ispit, poeni s prethodno rađenog kolokvijuma više ne važe i student mora ponovo pohađati sve časove Savremenog italijanskog jezika G-3 i ispuniti sve predviđene predispitne obaveze, što podrazumeva i ponovno polaganje kolokvijuma.

Ako student nije položio ispit iz Savremenog italijanskog jezika G-2, može raditi kolokvijum iz Savremenog italijanskog jezika G-3, ali ne može izaći na ispit iz Savremenog italijanskog jezika G-3.

Ispit

Uslov za polaganje ispita: položeni ispiti iz predmeta: Savremeni italijanski jezik G-2 i Italijanski jezik 2.

Student ne može polagati ispit ako ga nije blagovremeno prijavio na način opisan na: <http://www.fil.bg.ac.rs/uputstva/fis.html>. Student je u obavezi da se upozna s načinom prijavljivanja ispita i da uplatu sredstava neophodnih za prijavljivanje ispita izvrši nekoliko dana pre poslednjeg dana prijavljivanja ispita po Kalendaru rada Filološkog fakulteta kako bi ta sredstva bila na vreme proknjižena. Ako ta sredstva ne budu proknjižena zaključno s poslednjim danom prijavljivanja ispita, student neće moći da prijavi ispit, a samim tim ni da ga polaže.

Ispit se održava u šest ispitnih rokova po Kalendaru rada Filološkog fakulteta.

Ispit se sastoji iz sledeća tri dela: 1. diktat; 2. gramatika; 3. usmena produkcija. Ispit nosi 60 poena.

Na svakom od tri dela ispita student mora imati više od 50% poena koje taj deo ispita nosi da bi na njemu ostvario određeni broj poena koji ulazi u ukupan zbir poena za finalnu ocenu. U suprotnom se taj deo ispita boduje sa 0 poena.

Na svakom od tri dela ispita student mora imati pozitivan broj poena da bi položio ispit. Ako student na bilo kom od tri dela ispita ostvari 0 poena, nije položio ispit bez obzira na zbir poena ostvarenih na ostalim delovima ispita i na kolokvijumu.

Na pismenom delu ispita student mora imati pozitivan broj poena da bi bio pozvan na usmeni deo ispita. Ako student na pismenom delu ispita ostvari 0 poena, nije položio pismeni deo ispita i ne poziva se na usmeni deo ispita.

Student može izaći na usmeni deo ispita u onom ispitnom roku u kom je polagao pismeni deo ispita i u naredna dva ispitna roka. Vreme održavanja usmenog dela ispita saopštava se na pismenom delu ispita. Studentu koji nije položio usmeni deo ispita u navedena tri roka, poništavaju se poeni sa pismenog dela ispita, tako da mora ponovo polagati pismeni deo ispita.

Ako student ne položi ispit zaključno sa Šestim ispitnim rokom, mora ponovo pohađati sve časove Savremenog italijanskog jezika G-3 i ispuniti sve predviđene predispitne obaveze da bi stekao uslov da ponovo polaže ispit.