

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Језик, књижевност, култура		
Изборно подручје (модул)		Италијански језик, књижевност и култура; Књижевност и култура		
Врста и ниво студија		Мастер академске студије		
Назив предмета		Истраживачки рад: типологија и пракса		
Наставник (за предавања)		Тодоровић Д. Душица		
Наставник/сарадник (за вежбе)		Тодоровић Д. Душица		
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ		Статус предмета (обавезни/изборни)		
Услов				
Циљ предмета		Упућивање полазника у преглед могућих типологија својстава, обавезних елемената и основних појмова заступљених у оквиру истраживачких послова (процес формулисања теме, састављања и писања рада, рецензирања).		
Исход предмета		Полазник/полазница курса на основу понуђеног, коментарисаног и анализираног материјала (примера истраживачких радова одабраних на основу истраживачких интересовања у консултацији са студентима, имајући у виду њихове истраживачке потребе, оспособљен(а) је да препозна, адекватно вреднује и напише самостални истраживачки рад.		
Садржај предмета				
Теоријска настава		СТИЦАЊЕ ОНИХ ЗНАЊА КОЈА СПАДАЈУ У ПОДРУЧЈЕ АКАДЕМСКИХ ВЕШТИНА - УПУЋИВАЊЕ У СВЕ ФАЗЕ ПРОЦЕСА НАСТАНКА ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА.		
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)		ПРИМЕЊУЈУ СЕ СТЕЧЕНА ЗНАЊА НА КОНКРЕТНОМ, НАРОЧИТО ОДАБРАНОМ ИСТРАЖИВАЧКОМ МАТЕРИЈАЛУ.		
Литература				
1		збирка одабраног материјала за рад на часу		
2		материјал на мудл платформи		
3				
4				
5				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	2			
Методе извођења наставе		дијалогска, радионице, пројектни задаци, индивидуални менторски рад, <i>peer review</i>		
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања		писмени испит		
практична настава		усмени испит		40
колоквијуми				
семинари	60			