

РАСПОРЕД КАТЕДРЕ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ

Напомена:

ПРВА ГОДИНА	
ДРУГА ГОДИНА	
ТРЕЋА ГОДИНА	
ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ГРУПА 01	
ГРУПЕ 05 И 06	
МАСТЕР	

ПОНЕДЕЉАК

08:00 – 9:30	9:45 – 11:15	11:30 – 13:00	13:15 – 14:45	15:00 – 16:30	16:45 – 18:15	18:30 – 20:00	20:15 – 21:45
	Корнелије Квас Трагички јунак Сала 128	Ива Драшкић Вићановић Естетика 3 Група 08 Сала 124	Адријана Марчетић/Дуња Душанић Основни појмови науке о књижевности 1 Сала 128	Вук Петровић Историја опште књижевности 5 Група 08 Сала 124	Предраг Бребановић Теорија књижевности Групе 05 и 06 I семестар Сала 11	Предраг Бребановић Стих и стил Сала 128	
	Дуња Душанић Жанр и тумачење књижевног текста Сала 124	Проф. др Драгана Вукићевић Историја српске књижевности 3 Сала 33	Корнелије Квас Иго и романтизам Група 08 Сала 124	Адријана Марчетић Пруст 1 Група 08 Сала 128			
	Снежана Калинић/Андрија Пешић Преглед опште књижевности 3 Групе 05 и 01 III семестар Сала хероја	Весна Ломпар Култура језичког изражавања I година ЈКК Сала хероја	Снежана Калинић Ками, Бекет и Канети Кабинет 113				

РАСПОРЕД КАТЕДРЕ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ

УТОРАК

08:00 – 9:30	9:45 – 11:15	11:30 – 13:00	13:15 – 14:45	15:00 – 16:30	16:45 – 18:15	18:30 – 20:00	20:15 – 21:45
	Корнелије Квас Античке поетике Група 08 Сала 128	Јелена Пилиповић Хомерови епови Група 08 Сала 128	Адријана Марчетић/Дуња Душанић Основни појмови науке о књижевности 2 Сала 128	Јелена Пилиповић Историја опште књижевности 1 Група 08 Сала 128	Јован Попов Књижевност европског барока Група 08 Сала 124	Предраг Бребановић Савремена књижевна теорија 1 Група 08 Сала 128	
	Дуња Душанић Кратки водич кроз француски роман (1830-1848) Група 08 Сала 124	Дуња Душанић Кратки водич кроз француски роман (1830-1848) Група 08 Сала 124	Јован Попов Достојевски и Толстој Група 08 Сала 124	Зорица Бечановић Николић Историја опште књижевности 3 Група 08 Сала 124	Предраг Бребановић Терорија књижевности – вежбања 17-17.45 Групе 05 и 06 I семестар Амфитеатар 5		
	Весна Елез Општа књижевност III Група 06 V семестар Сала 11	Корнелије Квас Интерпретативне теорије Кабинет 129		Јован Попов/Марија Симоновић Увод у теорију књижевности 1 Групе 01, 04, 09, 23, 26-29, 37 I семестар Сала хероја			

РАСПОРЕД КАТЕДРЕ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ

СРЕДА

08:00 – 9:30	9:45 – 11:15	11:30 – 13:00	13:15 – 14:45	15:00 – 16:30	16:45 – 18:15	18:30 – 20:00	20:15 – 21:45
Весна Елез Увод у теорију књижевности 1 Групе 13-16 Сала хероја	Весна Елез Ролан Барт Кабинет 113	Проф. др Бошко Сувајџић Историја српске књижевности 1 Сала 16а	Ана Коларић Практикум из Историје опште књижевности 7 Група 08 Сала 128	Ана Коларић Теорије рода у настави Група 08 Сала 124	Ана Коларић/Дуња Душанић Методи и приступи у проучавању књижевности Обавезан предмет на мастеру КЊИЖЕВНОСТ Сала 128	Ана Коларић Жанр и род Кабинет	Снежана Калинић/Зорица Бечановић Николић Академске вештине Обавезан предмет за студенте групе 08 Сала 128
	Јелена Пилиповић Општа књижевност I Група 06 I семестар Сала 128	Зорица Бечановић Николић/Андрија Пешић Практикум из Историје опште књижевности 3 Група 08 Сала 124			Снежана Калинић Постмодернизам и теорија могућих светова Група 08 Сала 124	Снежана Калинић Театар апсурда Група 08 Сала 128	
					Ана Коларић Идеја модерног универзитета и студије књижевности Група 08 Кабинет 522 Накнадни договор за термин		

ЧЕТВРТАК

08:00 – 9:30	9:45 – 11:15	11:30 – 13:00	13:15 – 14:45	15:00 – 16:30	16:45 – 18:15	18:30 – 20:00	20:15 – 21:45
	Оливера Жижовић Практикум из историје опште књижевности 1 Група 08 Сала 128	Весна Елез Симболизам у француској поезији 1 Група 08 Сала 128		Вук Петровић Књижевност Гетеовог доба Група 08 Сала 128	Зорица Бечановић Николић Шекспир и ренесансна драма у Европи: историјске драме и комедије Група 08 Сала 128	Оливера Жижовић/Зорица Бечановић Николић Светска књижевност 1 Сала 128 Накнадни договор за термин	

РАСПОРЕД КАТЕДРЕ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕОРИЈУ КЊИЖЕВНОСТИ

		Биљана Дојчиновић Увод у теорију књижевности 1 Групе 10-12, 17-21, 24-25, 38 Сала хероја	Зорица Бечановић Николић Општа књижевност II Група 06 III семестар Сала 128		Вук Петровић Теорије књижевности преромантизма и романтизма Група 08 Сала 124		
--	--	--	--	--	---	--	--

ПЕТАК

08:00- 9:30	9:45 – 11:15	11:30 - 13:00	13:15 - 14:45	15:00 - 16:30	16:45 - 18:15	18:30 - 20:00	20:15 - 21:45
	Марија Симоновић Практикум из Историје опште књижевности 5 Група 08 Сала 128	Ива Драшкић Вићановић Естетика 1 Група 08 Сала 128	Оливера Жижовић Роман 18. века у настави 1 Група 08 Сала 128				
	Оливера Жижовић Преглед опште књижевности 1 Групе 05, 06, Група 01 I семестар Сала 11	Биљана Дојчиновић Историја опште књижевности 7 Група 08 Сала 124		Биљана Дојчиновић Англо-америчка теорија прозе XX века Група 08 Сала 124			

СУБОТА

08:00- 9:30	9:45 – 11:15	11:30 - 13:00	13:15 - 14:45	15:00 - 16:30	16:45 - 18:15	18:30 - 20:00	20:15 - 21:45
	Игор Борозан Историја уметности 1 Сала 128 Блок настава од 10 до 13:30						