

GRUPA ZA JAPANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST

TREĆI ISPITNI ROK 2025/26.

15 – 26. jun 2026. (prijava: 4 – 11. jun 2026.)

KOLOKVIJUMI

(6 – 14. jun)

Subota, 6. 6. 2026.

8.00 Savremeni japanski jezik G-2, G-6 (Sala heroja)

9.00 Savremeni japanski jezik G-4, G-8 (Sala heroja)

10.00 Uvod u sintaksu japanskog jezika (Sala heroja)

Ortografija japanskog jezika 4 (Sala heroja)

Nedelja, 7. 6. 2026. (prof. dr Dalibor Kličković)

8.00 – 10.30 Tumačenje japanskog teksta 4 (Sala heroja)

Ponedjeljak, 8. 6. 2026. (Hee Seon Kim)

9.00 – 10.30 Savremeni korejski jezik P1,P2 (9a)

10.30 – 12.00 Savremeni korejski jezik P3,P4 (9a)

Ponedjeljak, 8. 6. 2026. (Tatsuya Hirano)

13:00 – 15:00 Savremeni japanski jezik P-1, P-2, P-3, P-4 (330)

ISPITI

Ponedjeljak, 15. 6. 2026. (prof. dr Dalibor Kličković)

8.00 Japanska književnost 3 (9a)

9.30 – 12.00 Japanska književnost 4 (9a)

Ponedjeljak, 15. 6. 2026. (Tatsuya Hirano)

13:00 – 15:00 Savremeni japanski jezik P-1, P-2, P-3, P-4 (330)

Utorak, 16. 6. 2026. (Hee Seon Kim)

9.00 – 10.30 Savremeni korejski jezik P1, P2 (9a)

10.30 – 12.00 Savremeni korejski jezik P3, P4 (9a)

Utorak, 16. 6. 2026. (prof. dr Divna Tričković)

13.00 – 14.00 Leksikologija i semantika (II godina) (330)

Osnovi kontrastivne analiza (III godina) (330)

Specijalistički kurs iz japanske sintakse složene rečenice (IV godina) (330)

14.00 – 15.00 Uvod u prevođenje 2 (II godina) (330)

Uvod u japansku lingvistiku (III godina) (330)

Specijalistički kurs iz japanske sintakse proste rečenice (IV godina) (330)

Utorak, 16.06.2026. (prof. dr Divna Tričković MAS)

15.00 – 16.00 Kontrastivna analiza japanskog i srpskog jezika (334)

Nastava japanskog kao stranog (primenjena lingvistika) (334)

- za MAS predmete obavezno se javiti unapred na divna.trickovic@gmail.com prilikom prijave ispita

Sreda, 17. 6. 2026. (prof. dr Dalibor Kličković)

8.00 Tumačenje japanskog teksta 2 (9a)

10.30 – 12.00 Japanska književnost 6 (9a)

Sreda, 17. 6. 2026. (prof. dr Danijela Vasić, Vesna Kuraica)

13.00 – 16:00 Uvod u japanologiju 1 i 2 (9a)

13.00 – 16:00 Japanska kultura i društvo 1 i 2 (9a)

Četvrtak, 18. 6. 2026.

9.00 Savremeni japanski jezik G-1, G-3, G-5, G-7 (330)

10.00 Gramatika japanskog jezika 1, 4 (330)

Petak, 19. 6. 2026. (prof. dr Danijela Vasić, Vesna Kuraica)

10.00 – 13.00 Japan i modernizacija 1 i 2 (9a)

Subota, 20. 6. 2026.

8.00 Savremeni japanski jezik G-2, G-4, G-6, G-8 (Sala heroja)

- Uvod u proučavanje japanskog jezika (MAS), Lektorat orijentalistike 5. sprat (prilikom prijave ispita obavezno se javiti i na mejl divna.glumac@fil.bg.ac.rs)

9.00 Gramatika japanskog jezika 2, 3 (Sala heroja)

10.00 Uvod u sintaksu japanskog jezika (Sala heroja)
Ortografija japanskog jezika 1, 2, 3, 4 (Sala heroja)

Nedelja, 21. 6. 2026. (prof. dr Dalibor Kličković)

8.00 – 9.30 Tumačenje japanskog teksta/Tumačenje japanskog teksta 4 (Sala heroja)

9.30 – 10.30 Japanski jezik u medijima (Sala heroja)

Ponedjeljak, 22. 6. 2026. (prof. dr Danijela Vasić, Vesna Kuraica)

10.00 – 13.00 Japanska civilizacija 1 i 2 (9a)

Ponedjeljak, 22. 6. 2026. (prof. dr Dragan Čalović)

17:00 – 18:00 Budistička skulptura u periodu Nara, Budistička skulptura u periodu Kamakura (330)

18:30 – 19:30 Umetnička baština Azije 1 i 2, Umetnost u periodu Heian, Umetnost u periodu Meiji (330)

Utorak, 23. 6. 2026. (prof. dr Dalibor Kličković)

8.00-10.30 Japanska književnost 5 (9a)

Petak, 26. 6. 2026, od 13.00 do 17.00 (330) (prof. dr Danijela Vasić)

(Obavezno pogledati informacije na Mudlu. U slučaju nedoumice javiti se nastavniku mejlom na: vasic.danijela@fil.bg.ac.rs)

- Uvod u japansku književnost 1 i 2
- Društvena i kulturna istorija Japana 1 i 2 (II godina)
- Uvod u prevođenje japanskog jezika 1
- Japanska književnost 1 i 2
- Tumačenje japanskog teksta 3
- Društvena i kulturna istorija Japana 1 i 2 (IV godina)