

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет у Београду
Ужа научна, односно уметничка област: Бохемистика, предмет Чешка књижевност
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
1. др Ивана Кочевски

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Ивана (Никола) Кочевски
- Датум и место рођења: 31. 05. 1976, Земун
- Установа где је запослен: Филолошки факултет у Београду
- Звање/радно место: ванредни професор
- Научна, односно уметничка област: Бохемистика, предмет Чешка књижевност

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
- Назив установе: Филолошки факултет у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2001.
Магистеријум:
- Назив установе: Филолошки факултет у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 2008.
- Ужа научна, односно уметничка област: наука о књижевности
Докторат:
- Назив установе: Филолошки факултет у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2016.
- Наслов дисертације: *Тумачење простора у прози Михала Ајваза*
- Ужа научна, односно уметничка област: наука о књижевности
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- 2005-2009 (асистент-приправник)
- 2009-2014 (асистент)
- 2014-2017 (виши лектор)
- 2017-2021 (доцент)
- 2021 до данас (ванредни професор)

3) Испуњени услови за избор у звање ванредног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	—
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4,63
3	Искуство у педагошком раду са студентима	24 године

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	1 мастер рад (ментор)
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	5 мастер радова (члан комисије)
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	0 (ментор) 0 (члан комисије)

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		<i>Тумачења простора у прози Михала Ајваза. Београд: Филолошки факултет, 2018. ISBN 978-86-6153-502-4</i>
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		

13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)	2 рада из категорије M14 1 рад из категорије M23 1 рад из категорије M22 4 рада из категорије M51	<i>Књижевне паралеле српских и чешких књижевница с почетка 20. века.</i> [У:] В. Копривица, А. Корда Петровић, В. Штјепанек, Л. Хладки (ур.) Од Мораве до Мораве IV – Из историје чешко-српских односа. Нови Сад: Матица српска/Матица моравска, 2025, 293–351. M14 <i>Еманципацијска освешћеност женских ликова Ружене Свободове.</i>[У:] Ј.Делова-Силјанова (ур.), Славистиката во синхронија и дијахронија. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј”, Филолошки факултет „Блаже Конески”, 2024, 227–242. M14 <i>Zov igre kao ultimativni zov slobode u funkciji besmrtnosti romana.</i> Književna smotra 214(4), 2024: 55–74. M23 <i>Defiance of motherhood as an inherited tradition and motherhood as a redemption in the works of Božena Víková-Kunětická and Jelena Dimitrijević.</i> Slavia Centralis 2, 2024: 103–123. M22 <i>У књижевним координатама Данијеле Ходрове.</i> Анали Филолошког факултета 1, 2022: 181–205. M51 <i>Преображавање осећања личне побуне у доживљај колективне револуције на примеру романа Nejkrásnější svět Marije Majerove.</i> Филолошки преглед 1, 2022: 115—129. M51 <i>Priklučenija vrlog soldata Hašeka kao piščev modus vivendi i modus operandi.</i> Славистика XXVIII/1, 2024: 138–159. M51 <i>Утицај Кројцерове сонате на обликовање књижевних дела</i>

			словенских списатељица. (На примеру изабране прозе Милице Јанковић, Ружене Свободове, Божене Викове-Куњетицке). Славистика XXIX/1, 2025: 319–242. M51
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. (за поновни избор ванр. проф)	4 рада из категорије M33	<i>Traženje petlje. O književnom stvaralaštvu Danijele Hodrove.</i> Bosanskohercegovački slavistički kongres III zbornik radova (knjiga 2). Sarajevo: Slavistički komitet, 2022, 179–198. M33 <i>Ontologické základy etických hodnot literárních postav v románu Člověk Boženy Benešové a Ďakon Bogorodičine crkve Isidory Sekuličové.</i> [V:] J. Dohnal, A. Agapova (eds.) Revitalizace hodnot: umění a literatura VI. Brno: Masarykova univerzita, 2024, 203–215. M33 <i>U klubu českých Pikvika – Hašekove parodije i političke mistifikacije.</i> (V:) V. Štěpánek (ed.) Současná srbská a česká slavistická bádání II. Příspěvky z Kolokvia Brno–Bělehrad. Brno: Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2024, 222–240. M33 <i>Intertekstualne 'migracije' Škvoreckog na primeru romana Inženjer ljudskih duša.</i> [U:] M. Ivačić, Z. Kohoutková, S. Kos, S. Ribarova, L. Sajko, P. Vuković (eds.) Migracije: zbornik radova s međunarodne bohemističke znanstvene konferencije. Zagreb: Srednja Europa, 2026, 73–92. M33
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. (за поновни избор ванр. проф)	2 рада из категорије M51>M61, M63	<i>О мотиву изгубљене деце у истоименом роману Данијеле Ходрове.</i> Славистика XXVI/II, 2022: 271–291. (*рад прочитан на скупу националног значаја) M51 <i>Доживљај новог света Јелене Димитријевић и Марије Мајерове</i>

			у путописној прози. Славистика XXVIII/1, 2023: 235–253. (*рад прочитан на скупу националног значаја) M51
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.

	4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руководијење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руководијење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

Ad 1: проф. др Ивана Кочевски је члан редакције часописа *Славистика* (од 2025. године) и међународне редакције часописа *Opera Slavica* (од 2025. године), била је члан организационих одбора конференција: *Миграције* (Свеучилиште у Загребу, 26–27. септембар 2024), *Перспективе изучавања западнословенских језика, књижевности и култура* (Београд, септембар 2025), као и *Seminarium kondakovianum: историја и савремени проблеми у славистици и византологији* (Филолошки факултет, 26–27. март 2025), 64. Скуп слависта Србије (19.–20. фебруар 2026). Проф. др Ивана Кочевски била је ментор при изради и одбрани мастер рада „Град у магијском реализму у делима Габријела Гарсије Маркеса, Изабел Аљенде и Михала Ајваза“, који је пријавио Филип Мурић (ИД 2046), а који је одбрањен 13. новембра 2025. године. У периоду 2021–2024. била је члан научног пројекта ON-178003 *Књижевност и визуелне уметности: руско-српски дијалог*, финансираног од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

Ad 2: проф.др Ивана Кочевски обавља више значајних стручних и управљачких функција. Од јануара 2022. члан је Одбора за доделу повеље „Радован Кошутић“, а од октобра 2022. заменик је управника Катедре за славистику. У јануару 2025. изабрана је за председника Славистичког друштва Србије. Члан је Славистичког комитета Савеза славистичких друштава Србије. Од 2019. до 2026. године члан је рецензентске комисије при Националном телу за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању Републике Србије, где је учествовала у прегледу документације и изради извештаја о акредитацији и спољашњој провери студијских програма првог и другог степена студија. У том својству учествовала је у поступцима акредитације 19 различитих студијских програма на универзитетима у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Новом Саду, Крагујевцу, Нишу и Новом Пазару.

Ad 3: проф. др Ивана Кочевски је председник и члан Славистичког друштва Србије и члан Савеза славистичких друштава Србије. На позив Универзитета Тирило и Методије у Скопљу, одржала је предавање на Филолошком факултету „Блаже Конески“ под називом „Портрет песника – О животу и делу Јарослава Сајферта“ (24.10.2023.)

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду чињеницу да кандидаткиња испуњава све законом предвиђене опште услове, као и посебне услове у погледу посведоченог смисла за наставно-научни рад, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Филолошког факултета **да у звање и на радно место ванредног професора за ужу научну област Бохемистика, предмет Чешка књижевност изабере др Ивану Кочевски.**

Место и датум: Београд, 17.06.2026.

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

др Александра Корда-Петровић, ред. проф.

др Зузана Чижикова, ред. проф.

др Марина Шимац Спевачева, ред. проф.