

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

На основу одлуке Изборног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду бр. 18651/1 од 18.9.2025.године, изабрани смо у Комисију за припрему извештаја о кандидатима који су се јавили на конкурс за избор у звање и на радно место четири лектора за ужу научну област Англистика, предмет Савремени енглески језик, који је објављен у листу *Послови* бр. 1165-1166 од 8.10.2025. године. Пошто смо прегледали пријаве, имамо част да Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду поднесемо следећи

ИЗВЕШТАЈ

На основу увида у достављену документацију, Комисија је констатовала да се на расписани конкурс за избор четири лектора за ужу научну област Англистика, предмет Савремени енглески језик, који је објављен у листу *Послови* бр. 1165-1166 од 8.10.2025. године пријавило 9 (девет) кандидата (овде наведени по азбучном редоследу презимена):

1. Др Андријана Аничих
2. Тамара Аралица
3. Др Никол Бургунд
4. Марија Гагић
5. Тамара Ђоковић
6. Александра Јанковић
7. Чарлс Робертсон
8. Никола Савков
9. Немања Ћалић

1. Др АНДРИЈАНА АНИЧИЋ

Датум и место рођења

25.јануар 1984., Београд, Република Србија

Академско образовање

2008 – дипломирала на Катедри за за оријенталистику Филолошког факултета Универзитета у Београду, јапански језик и књижевност, са просечном оцном 8,93 (осам и 93/100).

2010 – дипломирала на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду, са просечном оцном 9,17 (девет и 17/100).

2025 – одбранила докторску дисертацију на Универзитету у Београду Филолошки факултет, под насловом „Развој вештина и способности критичког мишљења у настави енглеског језика на универзитетском нивоу“.

Додатно образовање и усавршавање

- Летњи семестар 2024. – Студијски боравак, Универзитет Нортвестерн (САД)
Гостујући истраживач докторанд (predoctoral visiting scholar) на истраживању за докторску тезу.
- Мај 2024. – Стручно усавршавање: „International Program Leader Workshop“, Универзитет Нортвестерн (САД).
- Октобар 2021. – Обука за предаваче: English as a Medium of Instruction (EMI), пројекат Амбасаде САД у Србији и Фондације Темпус.
- Септембар 2019. – Тренинг тренера, иницијатива „Студирај у Србији“, Фондација Темпус и Министарство просвете, науке и технолошког развоја.
- Мај 2018. – Стручно усавршавање: „International Program Leader Workshop“, Универзитет Нортвестерн (САД).
- Октобар 2015. – Радионица: “Metaphor Workshop”, предавач проф. др Херард Стеин, Филолошки факултет у Београду.
- Октобар 2009. – Семинар: „Стратегија спољне политике Србије“, Фондација Фридрих Еберт и Европски покрет у Србији.
- 2008 – 2009. – Београдска отворена школа (БОШ), XVI генерација. – једногодишњи мултидисциплинарни програм (ДАУС) са модулима Грађанске вредности и Европске интеграције.
- Стручна пракса на Факултету политичких наука у Београду (Април - Јун 2009).
- 2004. – Курсеви шпанског језика, Институт Сервантес, Београд.

Радно искуство у настави

- Новембар 2016. до данас – **лектор** на Катедри за англистику, Филолошки факултет Универзитета у Београду, предмет: Савремени енглески језик Г3 и Г4, курс Писмене и усмене вежбе (опис програма курса налази се у приложеној документацији)
- Јун 2016. до данас – **предавач** у летњој школи Универзитета Нортвестерн (САД) на курсу „Slavic civilization: The History, Culture and Politics of Serbia“. Летњу школу похађају студенти Универзитета Нортвестерн, а организована је у сарадњи са Универзитетом у Београду (опис програма курса налази се у приложеној документацији)
- Децембар 2022. **предавач** на пројекту „Following the Trail of American Culture“ који су реализовали Центар за стално образовање и евалуацију Филолошког факултета Универзитета у Београду и Амбасаде САД у Србији;

- Октобар 2021. – јун 2022. **предавач** на пројекту „Настава енглеског језика у Министарству државне управе и локалне самоуправе“ Центра за стално образовање и евалуацију Филолошког факултета Универзитета у Београду;
- Новембар 2021. – новембар 2024. – **предавач** на пројекту „English as a Medium of Instruction (EMI)“ – обука наставника универзитета за извођење наставе на енглеском језику. Пројекат је подржан од стране Фондације Темпус и Амбасаде САД у Србији;
- Новембар – децембар 2019 – **предавач** на пројекту „Интернационализација високог образовања у Републици Србији“ подржаној од стране Фондације Темпус и Министарства просвете, науке и технолошког развоја у Републици Србији;
- Октобар 2018. – јун 2019. - **предавач** на курсу енглеског језика за специјалне потребе за судије и судске помоћнике реализованих у оквиру сарадње Центра за стално образовање и евалуацију Филолошког факултета и Амбасаде САД у Србији
- Октобар 2013. – јун 2018. - **предавач** на курсевима енглеског језика за специјалне потребе („EU English“), који су намењени државним службеницима из органа државне управе и служби Владе Републике Србије. Курсеве су реализовали Центар за стално образовање и евалуацију Филолошког факултета у Београду и Служба за управљање кадровима Владе Републике Србије уз подршку Амбасаде САД у Србији;
- Октобар 2013. – новембар 2016. - **асистент за енглески језик** на Факултету за стране језике Алфа БК Универзитета на предметима Савремени енглески језик 1, 2, 3, 4, 6 и 8, Методика наставе енглеског језика, Пословни енглески језик и Историја енглеског језика.
- Академске 2010/2011, 2011/2012. и 2012/2013. ангажована као **сарадник у настави** на Филолошком факултету у Београду на Катедри за англистику, на предмету Изборни енглески језик.
- Март 2011. – септембар 2012. - **наставник енглеског језика** у Основној школи „Јован Поповић“ у Београду.
- 2009. - 2011. – **предавач** на курсевима пословног енглеског језика у маркетиншкој агенцији „McCann Ericsson“ у Београду.

Ваннаставни рад на Катедри за енглески језик и књижевност

- Учешће у комисији за одбрану мастер радова (5): септембар 2017, јул 2022, септембар 2024, август 2025.
- Учешће у комисијама за израду теста за пријемни испит: 2017, 2020, 2021, 2023, 2025

- Учешће у организацији међународне конференције BELLS90 - 30.мај – 1.јун 2019.

Остало радно искуство

- Секретар конференције *Језик, књижевност и популарна култура*, Факултета за стране језике, Алфа БК Универзитета, 2016.
- Члан редакције часописа „Речи“, 2013-2015.
- Члан организационог одбора конференције *Култура у огледалу језика и књижевности* Факултета за стране језике Универзитета Алфа БК, 2014.
- Учешће у комисијама на Факултету за стране језике Универзитета Алфа БК: комисија за пријемни испит, комисија за еквиваленцију, комисија за промоцију Факултета, 2013-2016.
- Сарадник на међународном пројекту „Антикорупцијска студентска мрежа“ Центра за развој образовања Београдске отворене школе. Учешће на пројекту подразумевало је организацију и спровођење анкетног испитивања, фокус група и интервјуа, састављање извештаја и анализу добијених података, 2009-2010.

Објављени научни и стручни радови

- (2024) Аничих, Андријана. „Promoting Critical Thinking in a University EFL Context – English Majors as Critical Thinkers“ *Belgrade BELLS, Volume 16*, Уредиле Александра В. Јовановић и Милица Спремић. Београд: Филолошки факултет, стр. 111-132. ISSN 1821-3138.
- (2018) Аничих, Андријана. „The Common Language of Discipline: Nesting Pedagogy and Alternative Subject Positions in Power in Serbia” *Belgrade BELLS, Volume 10, Special Issue in Honour of Ranko Bugarski on the Occasion of his 85th Birthday*, Уредиле: Катарина Расулић и Ивана Трбојевић. Београд: Филолошки факултет, стр. 259-283. ISSN 1821-4827.
- (2017) Приказ књиге: Ивана Трбојевић Милошевић, *Поруке неизреченог: кључеви прагматичке анализе*. У *Philologia*, br. XV, Београд: Philologia, стр. 93-97. ISSN 1451-5342 (Приказала Андријана Аничих).
- (2017) Аничих, Андријана. „Дијалектика (пост)колонијалних простора у роману *Пост и гозба* Аните Десаи“, *Језик, књижевност, простор. Зборник радова*. Уредиле: Биљана Мишић Илић и Весна Лопичић. Ниш: Филозофски факултет. стр. 331-344. ISBN 978-86-7379-473-0.
- (2017) Ковачевић, Бранка и Андријана Аничих. „Приповедачки поступци у грађењу мушких и женских ликова у прози Ернеста Хемингвеја“ *Језик, књижевност и популарна култура*. Уредиле Тијана Парезановић и Валентина Будинчић. Београд:

Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике, стр. 89-103. ISBN 978-86-6461-071-9.

- (2016) Аничих, Андријана и Андријана Павловић. „Лингвистичка типологија и когнитивна лингвистика – глаголи кретања у српском и енглеском језику“ *Иновације у настави страних језика. Зборник радова*. Уредник: Зоран Чајка. Београд: Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике, стр. 161-173. ISBN 97886-6461-004-9.
- (2015) Аничих Андријана. „The Ambivalence of Colonial Discourse: Waiting for the Barbarians in the Gaze of Other“. Гласник Етнографског института САНУ LXVIII (2) Београд, стр.383-394. ISSN 0350-0861.
- (2015) Аничих, Андријана. “Modality in Political Debate: Modalised utterances in the Obama-Romney Election Debate“. *Jezik, književnost, diskurs. Зборник радова*. Уредиле: Биљана Мишић Илић и Весна Лопичић. Ниш: Филозофски факултет, стр. 259-271. ISBN 978-86-7379-369-6.
- (2014) Аничих, Андријана. “Modalised Utterances as Political Statements: The Cases of Would, Should, Need to and Non-factive verbs“. *Речи, часопис за језик, књижевност и културу*, Бр.7/2014, стр. 43-56. Београд: Факултет за стране језике Алфа универзитета. ISSN 1821-0686.
- (2013) Аничих, Андријана. „Типови језичких појава у доказивању Сапир-Ворфове хипотезе“. *Речи, часопис за језик, књижевност и културу*, Бр. 6/2013 (стр.32-44). Београд: Алфа БК Универзитет, Факултет за стране језике. ISSN 1821-0686.

Учешће на семинарима, научним и стручним скуповима

- Међународна конференција *English Language and Literature Studies: Modern Perspectives and Beyond (ELLS: MPAB)* Катедре за англистику Филолошког факултета Универзитета у Београду. Усмено излагање: „Promoting Critical Thinking in an EFL Context“ (21-23. октобар 2023)
- Конференција *Савремена филолошка истраживања*, Филолошки факултет Универзитета у Београду. Усмено излагање: „Potentials and Pitfalls of Study Abroad Programs: A Case Study from Serbia“ (3-4. децембар 2022.)
- Конференција *Језик, књижевност, простор*, Филозофски факултет у Нишу. Усмено излагање: „Дијалектика (пост)колонијалних простора у роману *Пост и гозба* Аните Десаи“ (28-29. април 2017);
- Међународна научна конференција *Језик, књижевност и популарна култура*, Факултет за стране језике Алфа БК Универзитета. Усмено излагање:

„Приповедачки поступци у грађењу мушких и женских ликова у прози Ернеста Хемингвеја“ (30.09.-01.10.2016);

- Научни скуп *Иновације у настави страних језика*, Факултет за стране језике Алфа БК Универзитета. Усмено излагање: „Глаголи кретања у српском и енглеском језику“ (21. јануар 2016.);
- Конференција *Језик, књижевност, дискурс*, Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Усмено излагање: “Modalised utterances in the Obama-Romney Election Debate” (25-26. април 2014);
- Конференција *Култура: у потрази за новом парадигмом*, Филошки факултет Универзитета Београду. Усмено излагање: „Ка новој културној парадигми: бонтон и модерност у транзиционој Србији“ (18-19. март 2013.);

Стручни преводи и лектура

- 2023. до данас – Преводилац на пројекту „Museum of the '90s – Regional centre for reconciliation, education and future cooperation“ који Културни Фронт спроводи уз подршку Краљевине Холандије. На позицији преводиоца, лектора и коректора ангажована за потребе сталне поставке Музеја 90-их, као и гостујућих изложби;
- 2024. – Лектура и коректура каталога изложбе „Лавиринт 90-их“ у оквиру пројекта „Promoting Creative Approaches to Public Dialogue and Historical Understanding“ који Културни Фронт спроводи уз подршку „National Endowment for Democracy“
- Септембар 2024. – Симултани превод са енглеског на српски и српског на енглески током трајања тренинга за тренере „Обука за личну иницијативу, трансформативно лидерство и женско предузетништво: Ромкиње у Србији“. Као преводилац ангажована на пројекту Етнографског института САНУ и Светске банке.
- 2023-2024. – Преводилац на пројекту VASCUL-AID Медицинског факултета Универзитета у Београду реализованог у оквиру „Horizon“ фонда Европске уније
- Драгичевић, Дарко, уредник. *LIE & THEFT AS PRACTICE*. Gete institut Srbija. Beograd: Fine Graf. (2021)
- Чубровић, Биљана, уредник. *Belgrade English Language and Literature Studies BELLS90 Proceeding, Volume 1*. Београд: Филолошки факултет, Универзитет у Београду. (2020)

- Фебруар - мај 2018. – као преводилац ангажована на пројекту Светске банке „Gender Gaps among Marginalized Roma in Serbia“, у реализацији Етнографског института САНУ
- Талми, Ленард. „Когнитивна семантика“. („Cognitive Semantics“, прев. Андријана Аничих) у: *Језик и сазнање, зборник текстова о когнитивној лингвистици* (прип. Катарина Расулић и Душка Кликовац), (2014), Београд: Филолошки факултет. ISBN 978-86-6153-238-2
- Герц, Клифорд. „У свим правцима: читање знакова у урбаној разуђености“. („Toutes Directions: Reading The Signs in an Urban Sprawl“, прев. Андријана Аничих). *Култура*, бр. 118/119. Београд: Завод за проучавање културног развика (2008), стр. 108-130 ISSN 0023-5164
- Стручна лектура радова на енглеском језику у *Гласник Етнографског института САНУ*, Бр. 56/II (2008), Београд. ISSN 0350-0861

2. ТАМАРА АРАЛИЦА

Датум и место рођења

4. јун 1970. Београд, Република Србија

Академско образовање

1993 – професор енглеског језика и књижевности, Филолошки факултет Универзитета у Београду, просечна оцена у току студија 8,73 (осам и 73/100)

2009 – дипломски мастер рад, под насловом Teaching Reading Comprehension Skills to Advanced Learners of English

Радно искуство у настави

2007 – до данас - лектор за ужу научну област Англистика, предмети Савремени енглески језик (као мизборни) Савремени енглески језик 2, Савремени енглески језик 3, Савремени енглески језик Г и Гб.

2016 – до данас – сертификовани ESOL испитивач (FCE, CAE, CPE) при Oxford Test Centre

2006-2007 – професор енглеског језика (основна и средња школа) Britannica International School, Београд

2004 – 2006 – професор енглеског језика Berlitz School of English, Београд.

1999-2004 – професор / предавач ESL/LINC (English as a Second Language/Language Instruction for Newcomers to Canada) при Toronto District School of Education, Canada

2003 – координатор курса конверзације (Facilitator of the English Conversation Program) при International Student Centre, University of Toronto, Canada

1996-1997 – професор енглеског језика YAP (Young Achievers Programme) , English Language Studio, Београд – припрема за полагање испита Saxoncourt Language Certificates

1994- 1997 – професор енглеског језика Anglia, English Language Institute, Београд

Ненаставно радно искуство и рад на Катедри за енглески језик и књижевност

- 2000-2004 Преводац (консекутивно превођење) – *SNS Interpreting Agency*, Toronto, Canada
- 2001 – превод књиге Скота Тејлора *INAT: Images of Serbia and the Kosovo Conflict*. (Инат: Слике из Србије и сукоба на Косову). Београд. Књига комерц.
- 1988 - превод приповетке *Потемкиново село* Д. Микље, Minerva, London
- Стални члан комисије за пријемни испит за групу Енглески језик и књижевност од 2007.
- Стални члан тима за електронску припрему кандидата за пријемни испит за Катедру за англистику Филолошког факултета (израда материјала и тестова).
- Учешће у комисији за израду теста за пријемни испит из енглеског језика – 2010, 2013, 2015, 2018, 2020, 2022, 2023, 2025.
- Учешће у креирању и реализацији новог курса писања у склопу предмета Савремени енглески језик 3 /интегрисане вештине
- Ангажовање у Центру за стално образовање и евалуацију на пројекту „Енглески за јавну управу“ – предавач на курсу “Intelligent Business” (2015) и као стални испитивач на испитима за сертификацију Б2 нивоа до данас
- Коректура књиге *Describing English through Theory and Practice, Part 2*. Ј. Вујић
- Сертификовани ESOL испитивач од маја 2016 (FCE – B2, CPE – C2); (CAE- C1 –од маја 2021)

Објављени научни и стручни радови и публикације

- (2021) Aralica, T, Bročić A., Tomović A., Zubac C. *Contemporary English 3- G5 Practice Book*, ел. издање. , Београд. Филолошки факултет.
- (2018) Vujić, J. M. Daničić & T. Aralica „Caught in the cross-fire: Tackling hate speech from the perspective of language and translation pedagogy“. *Lodz Papers in Pragmatics, Vol. 14, Issue 1, 203-223.*
- (2016) Аралица, Т. Томовић, А. и Расулић, К. „Mind the Gap! Three years down the line: A Comparison Between the Entrance Exam Results and Third Year Students' Performance at the English Department, Faculty of Philology“. *Belgrade BELLS* no. 8, 107-132.
- (2015) Вујић, Ј. и Аралица Т. (2015) The importance of teaching reading to university students or how to enhance students' capacity for learning through reading skills development. *Примењена лингвистика данас - изазови модерног доба* (ур. В. Половина и С. Гудурић). 23-34.
- (2014) Аралица, Т. *Приручник за наставнике за уџбеник Messages 2* (дигитално издање). КЛЕТТ. Београд.
- (2013) Вујић, Ј. и Аралица Т. Transfer of language, transfer of knowledge, transfer of culture. *Култура у потрази за новом парадигмом. Тематски зборник у 4 књиге. књига 3.* (ур. Љ. Бајић). Београд: Филолошки факултет. 287– 300.
- (2012) Вујић, Ј. и Аралица Т. (2012). What are the alternatives to teaching reading skills to advanced students. *Voicing the Alternative: Essays in Language and Literary Studies.* (ed. A. Nikčević- Batričević i M. Knežević). Nikšić: Filozofski fakultet. 99-108.

Радови и публикације прихваћени за штампу

- Aralica, T, Bročić A., Tomović A., Zubac C. (прихваћено за штампу) *Contemporary English 3- G6 Practice Book*, ел. издање. , Београд. Филолошки факултет. (<http://bit.ly/4o7KdNZ>)
- Аралица, Т. (у штампи). Преглед уџбеника *English for Applied Art's Sake*, др. Александра Вулетића, *Живи језици*.
- Од последњег избора у звање лектора кандидаткиња Аралица је обавила стручну лектуру 4 научна рада за потребе научног часописа *Belgrade BELLS*.

3. Др НИКОЛ БУРГУНД (NICOLE HEATHER BURGUND)

Датум и место рођења

4.6.1979., Масачусетс , САД

Академско образовање

2000 – дипломирала на Универзитету у Њујорку, САД и стекла звање дипломирани драмски уметник (са специјализацијом из области позоришне уметности) са одликом. Диплому признаје Агенције за квалификације РС, Решење бр. 612-03-1943/2025-03

2007 – стекла мастер из креативног писања на Универзитету Вашингтон у Сијетлу, одбранивши мастер рад под насловом „One of the Ones; Tiny Boxes: The Poetics of Gertrude Stein and H.D.“ (научни рад) под руководством проф. Хедер Маххју.

Диплому признаје Агенција за квалификације РС, Решење бр.612-03-194172025-03

2016 – стекла звање доктор наука – филолошке науке из области англистике на Универзитету Вашингтон у Сијетлу, одбранивши тезу под насловом „Trying to Say the Whole Thing: Ludwig Wittgenstein and the Ethics of Autobiography“ под руководством проф. Брајана Рида.

Диплому признаје Агенција за квалификације РС, Решење бр.612-03-1944/2025-03

Радно искуство у настави

2017 – до данас - страни лектор на Катедри за англистику Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, где предаје:

- Писмено превођење са српског на енглески језик 1-4 (2024- до данас)
- Обједињене језичке вештине 7-8 (2017-2024)
- Обједињене језичке вештине 5-6 (2019 – 2024)
- Писмено превођење са српског на енглески језик (МАС) (од 2017)

2007 – 2016 – асистент на Универзитету Вашингтон:

- Академско писање: Књижевност (2016)
- Читање фикције: Књижевност Нове Енглеске (2012)
- Читање фикције: Криза, савест и анти-роман (2007 -2010)

2023 – до данас – наставник енглеског језика за децу од 3-6 година у Предшколској установи *La casa dei bambini*, Београд

2013 – 2015 – наставник енглеског језика за децу и одрасле у школи страних језика *Sunshine* Београд

2010 – 2011 – часови конверзације на енглеском језику у школи страних језика *Equilibrio* Београд.

Учешће у научним скуповима

2024 - „Radical Roots: Thoreau and Contemporary American Ecopoetics“, *Minds, Networks, Narratives: 90 Years of the Department of English*, Filozofski fakultet, Sveučilište u Zagrebu.

2024 – „’My only perch in the void’: Poetics and Aging in Rosmarie Waldrop’s *The Nick of Time* and Robert Creeley’s *On Earth*“ *English Language and Anglophone Literatures Today: Narratives of Disease in Literature and Culture*, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.

2021 – „’Offering the I’: Autobiographics in Contemporary Women’s Prose in Serbia and the Anglosphere“. *Књижевне и културне интерференције између књижевности на српском и на енглеском језику*, Филолошки факултет Универзитета у Београду.

2021 – „’Before the sea I have no secrets’: Nature, Subject and Mood in the Poetry of Vesna Parun“ REECAS Northwest Conference, Универзитет у Вашингтону.

2021 – „The Personal is Poetry: Meša Selimović’s *Derviš i smrt* as an Alternative to Autobiography“, *Језик, књижевност, алтернативе*, Филозофски факултет, Универзитет у Нишу.

2018 – „The Body in Writing“, *Језик, књижевност, теорија*, Филозофски факултет Универзитета у Нишу.

2017 – „Case by Case: Wittgenstein’s Philosophical Investigations and Irena Vrkljan’s *Marin; or, About Biography*“ Годишњи скуп Америчког удружења компаративне књижевности (ACLA), Универзитета у Утрехту.

2016 – „’If a lion could talk’: Beckett, Wittgenstein and Other Orders“, пленарни говорник, *Језици и културе у времену и простору*, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду.

2016 – „Borders and the Ordinary: Critiquing Everyday Language“ *Језик, књижевност и по култура*, Алфа БК Универзитет, Београд.

2008 – „The Mystery of Crippled Poetry: Tadeusz Rozewicz“ , Симпозијум словенске књижевности и лингвистике, Универзитет у Вашингтону.

Објављени научни радови

Бургунд, Н. “My only perch in the void: Poetics and Aging in Robert Creeley’s *On Earth* and Rosmarie Waldrop’s *The Nick of Time*” (у рецензији)

(2022) Бургунд, Н. “ ‘Offering the I’: Autobiographics in Contemporary Women’s Prose,” *Књижевне и културне интерференције између књижевности на српском и на енглеском језику* (зборник), Сувајџић, Б., Јерков А., Ђурић, М. и Томовић, Н. (ур.) (1).

- (2022) Бургунд, Н. “The Personal is Poetry: Meša Selimović’s *Drviš i smrt* as an Alternative to Autobiography,” *Језик, књижевност, алтернативе* (зборник), Лопичић, В. и Мишић Б. (ур.), Универзитет у Нишу.
- (2021) Бургунд, Н. “Тада наступа слобода: Мерс Канингем у Београду,” *SeeCult.org*, 21.01.2021. <https://www.seecult.org/tada-nastupa-sloboda-mers-kaningem-u-beogradu/>
- (2019) Бургунд, Н. и Ђурић-Пауновић, И. “The Body in Writing,” *Језик, књижевност, теорија* (зборник), Лопичић, В. и Мишић Б. (ур.), Универзитет у Нишу, 2019.
- (2017) Бургунд, Н. “If a Lamb Could Talk: Beckett, Wittgenstein, and Other Orders,” *Језици и културе у времену и простору VI* (зборник), Гудурић С. и Радић-Бојанић Б. (ур.), Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 2017.
- (2008) Бургунд, Н. “On Genya Turovskaya’s *The Tides*,” *Denver Quarterly*, 43:1, 2008.

Преводи (одабир)

- Огњеновић, В. *The Poetess* (драма) (у изради)
- (2025) Дергенц, Ј. *The Harder Path: Works by Foreign Women Artists at the National Museum of Serbia* (иложбени текстови и каталог), Београд: Народни музеј у Београду.
- (2025) Ерић, З. *Stojan Ćelić: Shifted Boundaries of Space* (иложбени текстови и каталог), Београд: Галерија САНУ.
- (2025) Ковачић, Д. *The Zoran L. Božović Gift Collection* (изложбена легенда и легенда за каталог), Београд, Народни музеј у Београду.
- (2024) Ковачић, Д. *Netherlandish, Flemish and Dutch Prints from the 16th to the 18th Century at the National Museum in Belgrade*, Београд: Народни музеј у Београду.
- (2023) Цвјетичанин, Т. и Крстић, В. *Trebinište: 105 Years Since the Discovery of the Trebinište Necropolis (1918–2023)* (иложбени текстови и каталог), Београд: Народни музеј у Београду.
- (2022) Петровић, П. *Beta Vukanović (1872–1972): Beacon of an Era* (иложбени каталог), Београд: Народни музеј у Београду.
- (2022) *For New Bridges! Novi Sad 2022 Capital of Culture Program Book*. Нови Сад: Novi Sad – European Capital of Culture Foundation, 2022. <https://novisad2022.rs/wp-content/uploads/2024/04/Programme-book.pdf>
- (2022) Хам, Ј. и Цукић, Ј. *Kosta Hakman: Scenes from the Everyday* (иложбени текстови и каталог) Београд: Народни музеј у Београду.
- (2021) Ковачић, Д. *Cities: A certain view – Prints from the Collection of Drawings and Prints by Foreign Authors at the National Museum in Belgrade* (иложбени текстови), Београд: Народни музеј у Београду.

- (2021) Цукић, Ј. *How Do We Remember Rulers? Representations of the Obrenović Dynasty from the Collection of Prints at the National Museum of Belgrade* (изложбени текстови и каталог), Београд: Народни музеј у Београду.
- (2020) Оташевић, М. *The Gorgons*, Београд: Геопоетика.
- (2020) Чубрило, Ј. “An Insight into the Reception of American Art in Yugoslavia 1965–1991,” у: *Hot Art, Cold War – Southern and Eastern European Writing on American Art 1945–1990*, Оксфорд: Routledge.
- (2019) Вирипајев, И. *July* (монодрама преведена са српског превода од Антић, Н.).
- (2019) Кајтез, Н. *Philosophy of Entropy*, Нови Сад: Агора.
- (2019) Чубрило, Ј. “Yugoslav: Toponym or Ideology in Miodrag B. Protić’s Art–Historical Systematization of 20th Century Art,” *Acta historiae artis Slovenica* 23(1).

Лектура (одабир)

- Чубрило, Ј. “The Unconventional Collector in an Age of Changing Paradigms and Art Worlds,” у: *Поклон збирка Зорана Л. Божовића* (изложбени каталог), Београд: Народни музеј у Београду, 2025.
- Ковачић, Д. *Beyond Boundaries: Conceptualizing Netherlandish Prints*, Београд: Народни музеј у Београду, 2021.
- Austrian Development Agency. *InGEAR Progress Report No. 6*, Приштина: UNICEF Косово, 2019.
- UNICEF Косово. *Luxembourg Donor Report*, Приштина: UNICEF Косово, 2019.
- UNICEF Косово. *Results Assessment Module 2.5*, Приштина: UNICEF Косово, 2019.
- UNICEF Косово. *UNICEF Kosovo Social Protection Budget Brief*, Приштина: UNICEF Косово, 2019.
- UNICEF Косово. *2018 COAR Report Narrative*, Приштина: UNICEF Косово, 2019.
- Влада Републике Косова, Канцеларија за добро управљање. *Report Card 2018: Report on Child Rights in Kosovo*, Приштина: UNICEF Косово, 2018.
- Вучетић, Б. (2018) “Serbia and the Macedonian Question: The Intertwining of Politics and Science,” у: *Dynamics and Policies of Prejudice from the Eighteenth to the Twenty-first Century*. Њукасл: Cambridge Scholars Publishing, 2018.
- Кајтез, Н. *The Metaphysics of Money*, С. Поштић (пре.), Нови Сад: Соларис, 2018.
- Матавуљ, Симо. *Friar Bernard Bakonia: His Schooling and Tonsure*, И. Ђурић (пре.), Алтона: Friesen, 2018.
- SeConS. *Malnutrition in children under five years of age in Serbia’s Roma settlements: a positive deviance approach to nutrition* (уводна поглавља). Београд: SeConS, 2018.

- Шаљић Ратковић, Ј. “From the Turkish Religion to the Muslim Nation: The Case of Bosnian Muslims, Serbo-Croatian Literary Influences and the Austro-Hungarian Government,” у: *Dynamics and Policies of Prejudice from the Eighteenth to the Twenty-first Century*. Нјукасл: Cambridge Scholars Publishing, 2018.
- Влада Косова, Канцеларија за добро управљење. *Framework of Mother and Child Health Indicators*, Приштина: UNICEF Косово, 2017.
- Влада Косова, Министарство образовања. *Kosovo Education Indicator Framework*, Приштина: UNICEF Косово, 2017.
- Радуловић, С. и Лекић, Б. *Guidelines for media professionals*, Београд: International Labour Organization, 2017.
- Радуловић, С. и Лекић, Б. *Media reporting on child labour in the Republic of Serbia*, Београд: International Labour Organization, 2017.
- Радуловић, С. и Лекић, Б. *Recommendations for media reporting on child labour in the Republic of Serbia*, Београд: International Labour Organization, 2017.
- Радуловић, С. и Лекић, Б. *Training programme for professionals in the field of media*, Београд: International Labour Organization, 2017.
- SeConS. *International Labour Organization: Rapid Assessment on Child Labour in Agriculture in Serbia*, Београд: SeConS, 2017.
- SeConS. *Violence Against Children in Serbia: Determinants, Factors, and Interventions*, Београд: UNICEF Србија, 2017.
- UNICEF Србија. *Education in Schools and Classes for the Education of Children with Disabilities In Serbia*, Београд: UNICEF Србија, 2017.
- Бекер, Косана. *Synthesis Analytical Report on Child Marriage in Serbia*, Београд: UNICEF Србија, 2016.
- UNICEF Србија. Материјал за вебсајт, 2016.
- UNICEF Косово. *Progress Report: Annual Report on the Rights of Children in Kosovo*, Приштина: UNICEF Косово, 2016.
- UNICEF Србија. *Survey on Parental Awareness of Online Risks (Summary)*, Београд: UNICEF, 2016.
- UNICEF Србија и др. *Standard Operating Procedures: Protection of Refugee and Migrant Children*, Београд: UNICEF Србија, 2016.
- UNICEF Србија. *Education in Serbia in Light of the MICS Data*, Београд: UNICEF Србија, 2015.

4. МАРИЈА ГАГИЋ

Датум и место рођења

26.9.1997. Београд

Академско образовање

2020 – дипломирала на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду са просечном оценом у току основних студија 9.90 (девет и 90/100)

2021 – завршила мастер академске студије студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Књижевност) и одбранила мастер рад са темом „Женски ликови као зазорне фигуре у *Сули* и *Вољеној* Тони Морисон“ са укупном просечном оценом 10.00 (десет и 00/100).

2022 - уписала докторске академске студије (модул Књижевност) и положила све програмом предвиђене испите са просечном оценом 10.00 (десет и 00/100).

Радно искуство у настави

2020 – до данас - запослена као професор енглеског језика и књижевности у Филолошкој гимназији у Београду; од септембра 2023. председник стручног већа Филолошке гимназије за енглески језик.

Остало радно искуство

Радила као преводаца за Ред Инфо портал.

Објављени научни и стручни радови

(2023) Gagić, N.M. Prefiguration of the Oedipus Myth in Sam Shepard's *Buried Child* and *A Particle of Dread*, *Belgrade English Language and Literature Studies* (недостају странице/ линкови и потпуни библиографски подаци за овај рад).

(2021) Gagić, N. M. I'll spin a thread of my own: prefiguracija mita o vernoј Penelopi. *Anali Filološkog fakulteta*. Dec; 33(2):267-79.

Учешће на конференцијама

2023 – учешће са рефератом на међународној конференцији *English Language and Literature Studies: Modern Perspectives and Beyond*, Београд.

5. ТАМАРА ЂОКОВИЋ

Датум и место рођења

25.5.1998., Београд

Академско образовање

2022 - дипломирала на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду са просечном оценом у току основних студија 8.58 (осам и 58/100)

2025 - завршила мастер академске студије студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Језик) и одбранила мастер рад са темом „Дијалекатска нивелација у Девону“ са укупном просечном оценом 10.00 (десет и 00/100).

Додатно образовање

Cambridge Advanced English Certificate (CAE)

Радно искуство у настави

- Професор енглеског језика у Средњој туристичкој школи
- Професор енглеског језика у О.Ш. „Стефан Немања“
- Професор енглеског језика у школи St. Nicholas School.

Остало

- Једногодишњи курс за преводиоце и тумаче при Удружењу научних и стручних преводилаца;
- Стажирање при Министарству спољних послова, Одељење за Европу 2023.

Објављени научни и стручни радови

Нема података.

6. АЛЕКСАНДРА ЈАНКОВИЋ

Датум и место рођења

16.4.2000., Београд

Академско образовање

2022- дипломирала на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду са просечном оценом у току основних студија 9.77 (девет и 77/100)

2023 - завршила мастер академске студије студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Језик) и одбранила мастер рад са темом „Ставови сениора према употреби технологије у настави страног језика“ са оценом 10.00 (десет и 00/100) и укупном просечном оценом 9.83 (девет и 83/100).

2023 – уписала докторске академске студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Језик) и положила све програмом предвиђене предмете са просечном оценом 10.00 (десет и 00/100).

Додатне обуке и пројекти

2023 – 2024 – Пројекат осмишљавања и креирања едукативних друштвених игара, удружење младих *Мој круг*. Рад на две друштвене игре 'Самосталан, а не сам' и 'Ма шта кажеш' и њихов превод на енглески језик.

2023 – Еразмус+ обука и тренинг. Посета Универзитету за треће доба, Маријампол, Литванија.

2022-2023 – *Teaching English Workshops: Following the trail of American Culture*. Centar za stalno obrazovanje i evaluaciju Filološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu i Ambasada SAD

2022 – Circle U. Summer School – Reimagining Universities as Drivers of Sustainability, Humboldt University of Berlin, Germany.

2022 – Међународни онлајн пројекат *Trans-Atlantic & Pacific Project (TAPP)* са студентима Универзитета у Синсинатију, САД. (побољшање корисничког искуства Сефориног вебсајта од међународних потрошача).

2021 – Пројекат СВМ 9, Филолошки факултет Универзитета у Београду (лингвистичка анализа термина и дефиниција из базе ОЕБС у вези са дигиталном безбедношћу).

2020 – Акредитовани TEYL (Teaching English to Young Learners) сертификат, World TESOL Academy

2020 – Акредитовани TESOL/TEFL сертификат, World TESOL Academy

Радно искуство у настави

2017 – приватни часови енглеског и српског уживо и онлајн

2023 – 2025 – сарадник у настави ван радног односа (демонстратор), Катедра за англистику Филолошког факултета Универзитета у Београду (Савремени енглески језик ПЗ и П4) Од октобра 2024 ангажована и на предмету Преводилачка пракса.

2022 – 2024 – наставник енглеског језика у УК Божицарац, Врачар (рад са сениорима).

2023 (јун – август) рад и пракса у школи *SEDA College* у оквиру Еразмус+ праксе у Даблину, Ирска.

2022 – 2023- наставник енглеског језика на курсевима за младе, Канцеларија за младе општине Савски венац.

2022 – професор на замени у Тринаестој београдској гимназији

2021 -2022 – волонтер предавач у организацији Мој круг (курсеви за младе без родитељског старања)

2020 - наставник енглеског језика у оквиру волонтерског пројекта „Студенти студентима“ на Шумарском факултету Универзитета у Београду

2019 - волонтер предавач у дечјем кампу *Берлиц* .

Објављени научни радови

(2025) – Janković, A. The connection between intensive pre-sleep L2 Exposure and the occurrence of foreign-language dreams. U D. Jerotijević Tišma i N.Vujčić (ur). *Savremena proćavanja jezika i književnosti: Zbornik radova sa XVI naućnog skupa mladih filologa Srbije*, Knj.1. FILUM Kragujevac. ISBN: 978-86-80596-90-7.

(2021) – Janković, A. Teaching English online: A degradation of degrees or a world of new possibilities. *Humanising Language Teaching*, 23(6). ISSN: 1755-9715

Учешће на конференцијама и научним скуповима

2025 – Годишња YALS конференција 2025, Београд

2025 – 10th International Conference – Languages for Specific Purposes in Higher Education, Факултет организационих наука Универзитета у Београду

2025 – Осма међународни конгрес примењене лингвистике (АЛТ 8); учешће са радом Technology Use among Pre-Service Teachers During the ELT Methodology 3 Practicum at the University of Belgrade, Serbia.

2024 - Годишња YALS конференција 2024, Београд

2024 – XVI naučni skup mladih filologa Srbije – Savremena proučavanja jezika i književnosti, FILUM Kragujevac. Презентован рад The connection between intensive pre-sleep L2 Exposure and the occurrence of foreign-language dreams.

2024 – Национална ЕПАЛЕ конференција – Трансверзалне вештине – компетенције за целоживотно учење, Фондација ТЕМПУС Београд.

2021 – Конгрес студената филолошких и филозофских факултета Србије, Палић Србија. Презентован рад Teaching English online: A degradation of degrees or a world of new possibilities.

7. ЧАРЛС ОВЕН РОБЕРТСОН (CHARLES OWEN ROBERTSON)

Датум и место рођења

29.9.1965., Darlington, UK

Академско образовање

1988 – дипломирао историју са највишом одликом (1.класа) на University College ,London University

1989 – мастер на The School of Oriental and African Studies , London University (мастер филолог турски језик и књижевност); нострификовано Решењем Универзитета у Београду, бр.06-613-1866/4-08

1993 – ванредно Kirby College of Further Education , Middlesborough

Додатно образовање и стручно усавршавање

1993 – Сертификат TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages)

Радно искуство у настави :

1991 – 2005 – Школа енглеског језика „Робертсон“ у Београду (оснивач и сувласник)

1993 – 1995 – Teeside University, Middlesborough, UK - професор енглеског језика за странце

2005-2016 – Филолошки факултет Универзитета у Београду, страни лектор на Катедри за енглески језик и књижевност , предмет Савремени енглески језик 4: Превођење са српског на енглески језик

2016 – до данас, Филолошки факултет Универзитета у Београду – лектор за ужу научну област Англистика, предмет Савремени енглески језик: академско усмено излагање, академско писмено изражавање, превођење са српског на енглески језик

Остало:

1997-2009 - сертифициковани испитивач за IАELTS при Британском савету у Београду:

1996-2010 – сертификовани испитивач на усменим испитима за UCLES, Cambridge (FCE, CAE, CPE) при Британском савету у Београду;

Научни и стручни радови преводи и лектура :

Тематски зборник: Свети Краљ Милутин. Владар на раскршћима светова - посвећено седамстој годишњици упокојења Стефана Уроша II Милутина краља и самодршца свесрпске и поморске земље другог ктитора Светог манастира Хиландара. Ур. Срђан Пириватрић, Смиља Марјановић Душанић, Даница Поповић, Миливој Ранђић . Превод резимеа на енглески језик.

Драган Димитријевић. Последњи случај инспектора Кенза. Превод романа на енглески језик.

Ива Драшкић Вићановић *Non finito: a contribution to the foundation of the aesthetics of the unfinished* [у припреми]

Иван Чоловић. *The Ranko Bugarski Library*. In Rasulić K. and I. Trbojević eds. BELLS 2018 Vol.10. Beograd: Filološki fakultet.

Др Срђан Пириватрић *The Rise of Raška under Stefan Nemanja* [поглавље у књизи, предато за штампу Brill Publishers, Netherlands, 2019]

Др Мирјана Живковић Hieromonachos Dorotheos – hegoumenos of Hilandar Monastery (1355-1360) and protos of the Holy Mountain (1356-1366) [Summary, 2019]

Преводи и лектура од 2016

- (2016) Поповић, М., Маријановић Душанић С. и Д. Поповић: Daily Life in Medieval Serbia. Београд. Балканолошки институт САНУ, CLIO
- (2016) Вуковић, С. Етика западних медија, друго допуњено издање. Београд. Институт друштвених наука
- (2021). Дарко Тодоровић, An Outline of an Ontology of Toy. Beograd: Filozofski fakultet
- (2022). Ranko Kozić Philosophical *plasma* in Dio Chrysostom's Fourth Discourse on Kingship and Socrates' Political Testament in *Alcibiades*. 2022-4707-AJHA-LIT R 13
- Александар Лома 'Homeric 'glory' and Slavic 'miracle' : κῆδος and *čudo* revisited.' Project No.178007 „Etymological Research of the Serbian language and compiling the Etymological dictionary of Serbian. [Пројекат финансира Министарство просвете и науке Републике Србије]
- (2024) Коматина, Предраг „Church Policy of Byzantium after the Triumph of Orthodoxy (843-846). For the edition „New Approaches to Byzantine History and Culture, Palgrave Macmillan. (Монографија на енглеском језику од 373 стране).

<https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-91254-2>

- (2025) Barbarians, Rhomaioi and Those in Between. Integrating the Christians of the Central Balkans into the Byzantine Empire (late 10th – mid 13th century). (ed.Krsmanović, Bojana) Institute for Byzantine Studies, Serbian Academy of Sciences and Arts. <https://visanu.rs/en/project-barbyz-10-13> (Зборник радова 975 страна)
- (2024) Сандра Буљановић Симоновић. The Adriatic in the Novels of Orsolya Pentek
- (2024) Јелена Вујић Contact-induced lexical variation and knowledge (re)construction: the case of early diaspora Serbian in the USA.
- (2025) Ранко Козић Isocrates' Proemium to *Helen* and his Attitudes to the Sophistic
- (2025) Александар З. Савић *Presses de resistance: Serbian Book Printing between Venice, the Romanian Principalities and the Ottoman Empire (Late 15th to mid-16th Century)*

Ваннаставни рад на Катедри за енглески језик и књижевност

- Стални члан тима за реформу програма на предмету савремени енглески језик; стални члан тима за припрему пријемног испита за Катедру за енглески језик и књижевност; обука испитивача на пријемном испиту из енглеског језика.
- 2015-2016 – сарадник Центра за стално образовање и евалуацију Филолошког факултета као предавач на специјалним модулима наставе за службенике јавне управе у оквиру пројекта „Енглески за ЕУ“, у сарадњи са Националном академијом за јавну управу Владе Републике Србије, а под покровитељством Амбасаде САД у Београду.
- 2005- данас – стални сарадник на лектури и коректури академских текстова за часопис BELLS и тематске зборнике ELLS у издању Филолошког факултета Универзитета у Београду.

8. НИКОЛА САВКОВ

Датум и место рођења:

26.8.2000., Београд

Академско образовање

2023 – дипломирао на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду са просечном оценом у току основних студија 8.55 (осам и 55/100)

2024 – завршио мастер академске студије студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Књижевност) и одбранио мастер рад са темом „Анализа српских превода Милтоновог *Изгубљеног раја* (Болфан/Косановић и Ђилас)“ са оценом 9 (девет) и са укупном просечном оценом 9.17 (девет и 17/100).

Радно искуство у настави:

2022 до данас – професор енглеског језика у школи St. Nicholas

2023 – наставник енглеског језика у О.Ш.“Ратко Митровић“ на одређено време

2023 – волонтер - предавач енглеског језика одраслим полазницима

2025 – професор енглеског језика на одређено време у Академији Доситеј -Средња уметничка школа

Остало

2025 – учесник Еразмус+ програма у граду Хобро, Данска (програм посвећен промоцији друштвених игара, тим-билдингу и данској историји).

Научни и стручни радови:

Нема података.

9. НЕМАЊА ЂАЛИЋ

Датум и место рођења:

10.7.1983., Београд

Академско образовање

2008– дипломирао на Катедри за енглески језик и књижевност Филолошког факултета Универзитета у Београду са просечном оценом у току основних студија 7.43 (седам и 43/100)

2012 – завршио мастер академске студије студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду (модул Књижевност) и одбранио мастер рад са темом „Митологија и мотиви зла и природе у делима Ц.Р.Р. Толкина)“ са оценом 10 (девет) и са укупном просечном оценом 9.00 (девет и 00/100).

2021 – уписао докторске академске студије (модул Књижевност) и положио све програмом предвиђене предмете са просечном оценом 10.00 (десет и 00/100). Пријавио је радни наслов докторске дисертације *Нацрти будућности: Поетика Артура Ч. Кларка*

Додатно образовање

2016 – Certificate in English Language Teaching to Adults, Cambridge CELTA Centre.

Радно искуство у настави:

2014 – 2020 – предавач енглеског језика American University of the Middle East , Кувајт (Предавач на припремном програму из енглеског језика; ментор студентима приликом такмичења за Академски пројекат; улествовао у планирању и реализацији испита)

2012 – 2014 – наставник енглеског језика за ученике од 3 – 8. разреда у О.Ш. Карађорђе у Београду

2012 – асистент у настави енглеског језика на Универзитету Мегатренд (Џон Несбит) Факултет за међународну економију у Београду

2009 – 2011 – професор енглеског језика у Дванаестој београдској гимназији

2012 – 2016 – преводилац у Deluxe Digital Studios, САД

2011 – 2014 – преводилац у Mega Com Film, Београд

2004 – 2011 – преводилац играног и документарног програма, Радио'телевизијска станица Б92, Београд

Остало

За време служења војног рока, обављао послове превођења званичне Интернет странице Војне академије, као и послове кореспонденције Војне академије са иностраним институцијама.

Научни и стручни радови

2024 – Ћалић, Н. Шекспир у одабраним делима научнофантастичне књижевности. У *Књижевна фантастика* бр. 10. ISSN: 2812-7323

2024 – Критичко тумачење *Једне успомене из детињства Леонарда да Винчија* Зигмунда Фројда. *Свеске: Часопис за књижевност, уметност и културу*, бр.152. ISSN: 1451-9976

2025 - Едгар Рајс Бароуз: Отац популарне културе. *Књижевна фантастика* бр.11. ISSN: 2812-7323

Објављени преводи

2024 – Кенеди, Кара „Дина“ на филму: три различите интерпретације Хербертове визије, превео Н. Ћалић, у *Књижевна фантастика* бр.10. ISSN: 2812-7323

2024 – Дик, Филип К. „Машина за конзервирање“ . превео Н. Ћалић *Свеске*: Часопис за књижевност, уметност и културу, бр.153. ISSN: 1451-9976

2025 – Имервар, Данијел Јерес *Дине*. Превео Н. Ћалић. Књижевна фантастика бр.11. ISSN: 2812-7323

ЗАКЉУЧАК

Пошто је пажљиво прегледала приспеле пријаве и конкурсни материјал, Комисија је констатовала да пријављени кандидати испуњавају све законом предвиђене услове за радно место лектора за ужу научну област Англистика, предмет Савремени енглески језик, са изузетком кандидата Немање Ћалића, који не испуњава услов из Члана 3. Став 5 *Правилника о ближим условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Универзитета у Београду – Филолошког факултета* (“У звање лектора може бити изабрано лице које има одговарајуће високо образовање (Филолошки или њему одговарајући факултет) – завршене основне и мастер академске студије (300 ЕСПБ), односно стечен VIII степен стручне спреме према прописима који су важили пре ступања на снагу Закона о високом образовању, **и које је на сваком степену студија имало просечну оцену најмање 8 (осам) и показује смисао за наставни рад**“ . Између одличних кандидата, Комисија је зато одлучивала на основу критеријума искуства, као и стручне и научне изврности, те се недвосмислено определила да предност да следећим кандидатима (које и овде наводимо по азбучном реду презимена):

1. Др Андријани Аничих, која се истиче изузетно богатим искуством у настави енглеског језика како на универзитетском нивоу са студентима, тако и искуством у настави енглеског језика за потребе језика струке (рад са службеницима државне управе задуженим за питања европских интеграција, рад са судијама високог судства у Београду, итд.) самосталношћу и креативношћу у осмишљавању програма Летње школе Универзитета у Београду за студенте Нортвестерн универзитета из САД и преданим учествовањем у ваннаставним активностима Катедре за енглески језик и књижевност. Колегиница Аничих је својим наставним, али и стручним и научним радом стекла велико уважавање како студената тако и колега са Катедре;

2. Тамари Аралици, која је своје предавачко искуство стечено током вишегодишњег рада у канадским образовним институцијама пренела на рад са студентима посебно у домену развијања интегрисаних језичких вештина , активно учествујући у креирању и иновирању програма наставе и вежбања Савременог енглеског језика 3 (Г5 и Г6) и то у изразито колегијалној, хармоничној и плодотворној сарадњи са колегама из лекторског тима на трећој години основних студија англистике. Тамара Аралица је дала и даје велики допринос Катедри за англистику и својим стручним и научним радом;

3. Др Никол Бургунд, чије је завидно међународно и домаће искуство предавања енглеског језика на свим нивоима, од ђака веома малог узраста до одраслих и универзитетских студената , као и искуство у области тестирања и евалуације знања енглеског језика на универзитетском нивоу у највећој мери препоручују за место лектора за Савремени енглески језик на Катедри за англистику, утолико више што на Катедри за англистику Филозофског факултета у Новом Саду др Бургунд успешно предаје курсеве сродне онима на Катедри за англистику Филолошког факултета. Комисија посебно цени и њено искуство у предавању курсева из академског писања на Универзитету Вашингтон у САД.

4. Чарлсу Овену Робертсону, чије га радно искуство у настави на универзитетском нивоу, квалитетни допринос и учешће у другим активностима на Катедри и у ширем

академском окружењу намеће као изузетан избор. Својим досадашњим радом и преданим приступом настави и осталим академским активностима, доприносом који је дао у сталном иновирању наставе и евалуације на Катедри, Чарлс Робертсон освојио је и заслужио неподељено поштовање свих колега, а студената са којима постиже одличне резултате поготову.

На основу свега изложеног, Комисија са изузетним задовољством предлаже Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да др Андријану Аничих, Тамару Аралицу, др Никол Бургунд и Чарлса Робертсона изабере у звања и на радна места лектора за ужу научну област Англистика, предмет Савремени енглески језик.

У Београду,
26.11.2025.

Комисија:

Др Ивана Трбојевић Милошевић, ванредни професор УБ-Филолошки факултет

Др Јелена Вујић, редовни професор УБ-Филолошки факултет

Др Катарина Расулић, ванредни професор УБ-Филолошки Факултет

Др Андреј Бјелаковић, доцент УБ – Филолошки факултет

Др Тијана Весих Павловић, ванредни професор УБ-Машински факултет