

## Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

### С А Ж Е Т А К РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

#### I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет  
Ужа научна, односно уметничка област: Англистика  
Број кандидата који се бирају: 1  
Број пријављених кандидата: 1  
Имена пријављених кандидата:  
1. др Милица Спремић Кончар  
2. \_\_\_\_\_  
.....

#### II - О КАНДИДАТИМА

##### 1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Милица (Момчило) Спремић Кончар  
- Датум и место рођења: 9. 8. 1970. Београд, Србија  
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Звање/радно место: Ванредни професор за Енглеску књижевност  
- Научна, односно уметничка област: Англистика

##### 2) - Стручна биографија, дипломе и звања

###### Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Место и година завршетка: Београд, 29. 6. 1994.

###### Мастер:

- Назив установе:  
- Место и година завршетка:  
- Ужа научна, односно уметничка област:

###### Магистеријум:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Место и година завршетка: Београд, 10. 7. 2002. године  
- Ужа научна, односно уметничка област: Англистика, Енглеска књижевност

###### Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду  
- Место и година одбране: Београд, 11. 9. 2009. године  
- Наслов дисертације: Теоријски аспекти новоисторијских тумачења Шекспирових великих трагедија (*Хамлет. Отело, Краљ Лир, Макбет*)  
- Ужа научна, односно уметничка област: Англистика, Енглеска књижевност

###### Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- 1997 – Лектор за предмет Савремени енглески језик, ужа научна област Англистика  
- 1999 – Асистент-приправник за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика  
- 2003 – Асистент за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика  
- 2007 – Асистент за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика  
- 2010 – Доцент за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика  
- 2015 – Доцент за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика  
- 2019 – Ванредни професор за предмет Енглеска књижевност, ужа научна област Англистика

##### 3) Испуњени услови за избор у звање Ванредни професор

**ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:**

|   | <i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>   | <b>оцена / број година радног искуства</b>   |
|---|---|--|
| 1 | Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе  |  |
| 2 | Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода | Енглеска књижевност 1: 4,69<br>Енглеска књижевност 2: 4,74<br>Енглеска и француска средњовековна артуријанска књижевност (МАС): 4,83 |
| 3 | Искуство у педагошком раду са студентима  | 25 година педагошког рада са студентима  |

|   | <i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>  | <b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>  |
|---|--|---|
| 4 | Резултати у развоју научнонаставног подмлатка  | Ментор и члан комисије  |
| 5 | Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама | Ментор 88 одбрањених мастер радова  |
| 6 | Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације                                 | Ментор 2 одбрањене докторске дисертације и 3 дисертације чија је израда у току; чланство у 2 комисије за израду и одбрану докторске дисертације и 4 комисије за одобрење теме докторске дисертације |

|    | <i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>  | <b>Број радова, сапштења, цитата и др</b> | <b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b> |
|----|--|---|---|
| 7  | Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.   |   |   |
| 8  | Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)  |   |   |
| 9  | Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.   |   |   |
| 10 | Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту  |   |   |
| 11 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање |   |   |
| 12 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33   |   |   |
| 13 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.   |   |   |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 14 | Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф) | 3 X M14<br>1 X M23<br>1 X M24<br>2 X M51 | <p>Milica Spremić Končar (2022). "The Byelorussian Tristan". In <i>The Arthurian World</i> (eds. V. Coldham-Fussell, M. Edlich-Muth and R. Ward), London and New York: Routledge, pp. 183-195. ISBN 978-0-367-17270-1 (M14)</p> <p>Милица М. Спремић Кончар (2022). <i>Epsomium urbis</i> у енглеској средњовековној књижевности, УДК 821.111.09"04/14" <i>Роман и град: 50 година Романа о Лондону, 100 година Уликса - Зборник радова са XVI међународног научног скупа Језик, књижевност, уметност</i>, Књига II, (ур. Д. Бошковић, Ч. Николић), Крагујевац, Филолошко-уметнички факултет, стр. 539-547. ISBN 978-86-80596-17-4 (низ); 978-86-80596-11-2 (M14)</p> <p>Милица М. Спремић Кончар (2022). „Војска која не може умрети”: Американци о Првом светском рату у Србији, УДК 821.111(73) (497.11)"1914/1918" <i>Књижевне и културне интерференције између књижевности на српском и на енглеском језику</i> (ур. Б. Сувајџић, А. Јерков, М. Ђурић, Н. Томовић), Београд, Филолошки факултет, стр. 187-210. ISBN 978-86-6153-703-5 (M14)</p> <p>Милица М. Спремић Кончар (2021). <i>Повест о Триштану и Изјоти</i>: српска, белоруска и полска гледишта, UDC 821.133.1-31.09 82.09 <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i>, Нови Сад, књига LXIX, свеска 3/2021, стр. 631-649. ISSN 0543-1220 (M23)</p> <p>Милица Спремић Кончар (2019). Витешко тело као поприште борбе између духа и плоти у енглеској средњовековној књижевности, УДК 821.111-31.09"04/14"; 821.111.09 Malory T. <i>Наслеђе</i>, Крагујевац 43, 259-275. ISSN 1820-1768. (M24)</p> <p>Милица Спремић Кончар (2020). „Храбра мала српска армија”: Срби у очима чланица страних медицинских мисија у Првом светском рату, 94(497.11)"1914/1918" <i>Анали Филолошког факултета</i>, Београд, XXXII, свеска 2, стр. 11-28. ISSN 0522-8468. (M51)</p> <p>Милица М. Спремић Кончар (2022). Витешка типологија Беверли Кенеди и Гавејнов лик у средњовековној артуријанској књижевности, 821.111.09"04/14" <i>Анали Филолошког факултета</i>, Београд, XXXIV, свеска 2, стр. 119-137. ISSN 0522-8468. e-ISSN 2787-1037. (M51)</p> |
| 15 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. (за поновни избор ванр. проф)  | 1X M33                                   | <p>Milica Spremić Končar (2020). Isabel Emslie Hutton's Account of World War I in Serbia, UDC 821.111(411).09-94. <i>Belgrade English Language and Literature Studies BELLS90 Proceedings</i>, Vol. 2, (ur. B. Čubrović, B. Gledić, S. Macura, M. Vučković), Beograd, Filološki fakultet, str. 143-151. ISBN 978-86-6153-635-9. (M33)</p>  |
| 16 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. (за поновни избор ванр. проф)   | 1 X M14<br>1X M45                        | <p>Милица М. Спремић Кончар (2022). „Смрзнуто тело, а не блага овога света”: Алтернатива колективном животу у староенглеским елегијама, УДК 821.111.09-143"04/14" <i>Језик, књижевност, alternative: književna istraživanja - Zbornik radova</i>, (ur. V. Lopičić, B. Mišić Ilić), Niš, Filozofski fakultet, str. 191-203. ISBN 978-86-7379-590-4 (M14)</p> <p>Milica Spremić Končar (2019). Опустошена земља: два енглеска сведочанства о Првом светском рату у Србији, у <i>Da baštinimo večnost svekoliku</i> (ur. A. Jovanović, M. Spremić Končar, S. Macura, A. Vukotić), Beograd, Filološki fakultet, 131-155. ISBN 978-86-6153-551-2</p>  |

|    |  |  |       |
|----|--|--|-------|
|    |  |  | (M45) |
| 17 | Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира  |  |       |
| 18 | Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51 |  |       |
| 19 | Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51                                 |  |       |
| 20 | Цитираност од 10 хетеро цитата.  |  |       |
| 21 | Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33   |  |       |
| 22 | Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63  |  |       |
| 23 | Одобен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање              |  |       |
| 24 | Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)  |  |       |

### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

| <i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>   | <i>Заокружити ближе одреднице<br/>(најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>  |
|-----------------------------------|--|
| 1. Стручно-професионални допринос | <p><b>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</b></p> <p><b>Чланство у уређивачким одборима научних часописа</b><br/> <i>Philologia</i> – ISSN 1451-5342; e-ISSN 1820-5682 – годиште 2003.<br/> Др Милица Спремић Кончар је члан уређивачког одбора часописа <i>Belgrade English Language and Literature Studies (BELLS)</i> за годишта 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022.<br/> <i>Belgrade English Language and Literature Studies (BELLS)</i>. Главни уредник Радојка Вукчевић, издавач Филолошки факултет Универзитета у Београду, ISSN 1821-3138 (Printed edition); ISSN 1821-4827 (Online); UDC 811.111+82. Др Милица Спремић Кончар је уредница броја 6-2014.<br/> <i>Belgrade English Language and Literature Studies (BELLS)</i>. Главни уредник Ненад Томовић, издавач Филолошки факултет Универзитета у Београду, ISSN 1821-3138 (Printed edition); ISSN 1821-4827 (Online); UDC 811.111+82. Др Милица Спремић Кончар је са др Радојком Вукчевић и др Бојаном Гледић уредница броја 11-2019.</p> <p><b>Уређивање тематских зборника</b><br/> Milica Spremić i Biljana Đorić-Francuski (2011). <i>English Language and Literature Studies: Image, Identity, Reality, ELLSIIR Proceedings</i>, Volume II, Beograd, Filološki fakultet, 447 str. ISBN 978-86-6153-054-8.<br/> Aleksandra Jovanović, Milica Spremić Končar, Sergej Macura, Aleksandra Vukotić (ur.), <i>Da baštinimo večnost svekoliku</i>, Beograd, Filološki fakultet, 2019, 401 str. ISBN 978-86-6153-551-2</p> |

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Међународна конференција <i>English Language and Literature Studies: Embracing Edges (ELLSEE)</i>, Филолошки факултет, 7-9. децембар 2012.</li> <li>2. Међународна конференција <i>English Language and Literature Studies: Tradition and Transformation (ELLSTAT)</i>, Филолошки факултет, 23-24. октобар 2015.</li> <li>3. Међународна конференција <i>BELLS 90</i>, Филолошки факултет, 30. мај-1. јун 2019.</li> </ol> <p><b>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</b></p> <p>Др Милица Спремић Кончар је ментор две одбрањене докторске дисертације и три докторске дисертације чија је израда у току, као и чланица две комисије за одбрану докторске дисертације и четири комисије за одобрење теме докторске дисертације. Др Милица Спремић Кончар је ментор 88 одбрањених мастер радова.</p> <p><b>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</b></p>   |
| <p>2. Допринос академској и широј заједници</p>   | <p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</p> <p><b>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</b></p> <p>Др Милица Спремић Кончар је председница Комисије за праћење и унапређење квалитета наставе на Филолошком факултету Универзитета у Београду (за период 2021/2022-2022/2023).</p> <p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p><b>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</b></p> <p><i>Young Learners, ELT Seminar</i>, Британски Савет, Београд, фебруар 1997. године.<br/> <i>Young Learners, ELT Seminar</i>, Раднички универзитет, Ниш, мај 1997. године.<br/> <i>Сви Нобелови песници: Радјард Киплинг и Вилијам Батлер Јејмс</i>, Кућа Ђуре Јакшића, Београд, април 2004. године.<br/> <i>Сви Нобелови песници: Т. С. Елиот и Шејмас Хини</i>, Кућа Ђуре Јакшића, Београд, април 2004. године.<br/> <i>ACT – Academic Conference Toolkit Seminar: Academic Writing</i>, Британски Савет, Београд, септембар 2005. године, (са мр Сергејом Маџуром).<br/> Разговор о роману Славнице Перовић <i>Life Lift</i>, Библиотека града Београда, април 2013.<br/> <i>Гринблатово читање Хамлета</i>, Филолошки факултет, Београд, април 2014. године (обележавање 450 година од рођења Вилијама Шекспира).<br/> <i>Настанак и развој артуријанске легенде у енглеској књижевности од XII до краја XIV века</i>, у оквиру тематског циклуса <i>Легенда о краљу Артуру и витезовима Округлог стола</i>, Задужбина Илије М. Коларца, 20. фебруар 2018. године.<br/> <i>Врхунац енглеске средњовековне Артуријане: Малоријева Смрт Артурова</i>, у оквиру тематског циклуса <i>Легенда о краљу Артуру и витезовима Округлог стола</i>, Задужбина Илије М. Коларца, 13. март 2018. године (снимљено на компакт диску Коларчевог народног универзитета).</p> <p><b>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</b></p> |
| <p>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p> | <p>1. Руководијење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p><b>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</b></p> <p>Др Милица Спремић Кончар је као гостујући наставник, предавала на Катедри за англистику Одсека за филологију Филолошко-уметничког факултета Универзитета у Крагујевцу академске 2018/2019. године (предмет Средњовековна енглеска књижевност).</p> <p>Др Милица Спремић Кончар била је члан комисије за избор у звање наставника за Енглески језик на Факултету за физичку хемију Универзитета у Београду (2017), члан комисије за избор сарадника у звање асистента са докторатом за ужу научну област Енглеска књижевност и култура на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Крагујевцу (2019), члан комисије за избор наставника страног језика за ужу научну област Енглески језик на Електротехничком факултету Универзитета у Београду (2019), члан комисије за избор наставника у звање доцента за ужу научну област Енглеска књижевност и култура на Филолошко-уметничком факултету Универзитета у Крагујевцу (2020), члан комисије за избор наставника у звање доцента за ужу научну област Енглески језик на Географском факултету Универзитета у Београду (2021), члан комисије за избор наставника у звање доцента за научну област Филолошке науке, ужу научну област Енглески језик, на Факултету инжењерских наука Универзитета у Крагујевцу (2022) и члан комисије за избор наставника у звање наставник страног језика за ужу научну област Енглески језик на Факултету техничких наука у Чачку (2023).</p> <p><b>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</b><br/>Др Милица Спремић Кончар је изабрана за чланицу Управног одбора Српског удружења за студије енглеског језика, SASE, за период 2019-2022 и 2022-2025. године.</p> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.<br/>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма<br/><b>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</b><br/>Др Милица Спремић Кончар је на позив проф. др Ралукe Радулеску 12. априла 2021. године на Универзитету у Бангору, у Великој Британији, одржала предавање под насловом "Tolkien's Arthur – Postmedieval Arthur".</p> |
|--|--|

**\*Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

### III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

|  |
|--|
| <p>По мишљењу Комисије кандидат др Милица Спремић испуњава све законом предвиђене услове за избор у звање и на радно место ванредног професора за ужу научну област Англистика, предмет Енглеска књижевност. Кандидаткиња Милица Спремић поседује неопходне квалификације, предано се бави истраживачким радом, редовно објављује научне и стручне радове, учествује на научним конференцијама, као и у другим активностима усмереним ка популаризацији енглеске и српске књижевности и културе. Кандидаткиња врло посвећено и успешно изводи различите видове наставе из низа предмета на Катедри за англистику.</p> <p>Имајући све ово у виду, Комисија предлаже Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду и Већу научних области друштвено-хуманистичких наука Универзитета у Београду да кандидата др Милицу Спремић изабере у звање и на радно место ванредног професора за ужу научну област Англистика, предмет Енглеска књижевност.</p> |
|--|

Место и датум: Београд, 11. октобра 2023.

ПОТПИСИ  
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ