

**ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

Предмет: Извештај Комисије за избор асистента за ужу научну област *Општа лингвистика*, предмети *Општа лингвистика*, *Психолингвистика* и *Усвајање другог језика*

На основу одлуке Изборног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду бр. 2624/1 од 19.09.2024. године изабрани смо у Комисију за избор кандидата који су се пријавили на конкурс за избор једног **асистента** за ужу научну област *Општа лингвистика* (предмети *Општа лингвистика*, *Психолингвистика* и *Усвајање другог језика*), који је објављен у листу “Послови” бр. 1113-1114 од 09.10.2024. године. На основу увида у конкурсну документацију, као и провере и анализе добијеног материјала, а у складу са чланом 84 Закона о високом образовању Републике Србије и чланом 113 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, Комисија има част да Већу поднесе следећи

ИЗВЕШТАЈ

На расписани конкурс пријавила су се два кандидата - мср Ђорђе Шуњеварић, докторанд Филозофског факултета Универзитета у Нишу и мср Емилија Милојевић, докторанткиња Филолошког факултета Универзитета у Београду, запослена у звању асистента на Катедри за општу лингвистику Филолошког факултета у Београду.

КАНДИДАТ МСР ЂОРЂЕ ШУЊЕВАРИЋ

Конкурсна документација. Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић уз пријаву на расписани конкурс приложио је сву потребну документацију: уверење о статусу студента докторских академских студија, уверење о положеним испитима на ДАС-у, оверену фотокопију дипломе о завршеним мастер академским студијама са додатком дипломи, оверену фотокопију дипломе о завршеним основним академским студијама са додатком дипломи, оверену фотокопију Одлуке о сагласности на предложену тему докторске дисертације, оверену фотокопију Одлуке о именовању ментора за израду докторске дисертације, биографију, библиографију, прилоге библиографији (радове у папирном облику), извод из матичне књиге рођених, уверење о држављанству, уверење МУП-а да није осуђиван, фотокопије сертификата о стручном усавршавању и стручним праксама, фотокопије сертификата и потврда о учешћу на научним конференцијама, копију обавештења програмско-организационог одбора научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* о прихватању предложене теме излагања за 25-26. октобар 2024. године, фотокопије захвалница и похвала, препоруку Академске српске асоцијације, фотокопију Одлуке Филозофског факултета у Нишу о додељивању награда најбољим студентима поводом прославе дана факултета, фотокопију Плана рада научноистраживачког пројекта *Фреквенцијски речник поезије Бранка Миљковића* у 2023. години Огранка САНУ у Нишу, фотокопију Уговора о

стипендирању студената ДАС-а и укључивања у рад НИО од 2020. године и Анекса уговора о стипендирању за 2021, 2022, 2023 и 2024. годину, фотокопије Уговора о стипендирању студената завршних година ОАС и МАС за 2018. и 2019. годину, фотокопију Записника са састанка жирија Награде *Љубомир Стојановић* Матице Српске.

А. БИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

ОБРАЗОВАЊЕ

Мср Ђорђе, Владан, Шуњеварић (Ниш, 15.11.1995.) дипломирао је на Филозофском факултету Универзитета у Нишу на основним академским студијама Србистика 2018. године са просечном оценом 9,64, одбравивши завршни рад под насловом “Појава конкурентности аугментативних суфикса код једног броја именица у српском језику”.

Кандидат је завршио мастер академске студије филологије, модул Српски језик и стекао диплому мастер филолог одбраном мастер рада из области србистике под називом “Именице са суфиксом *-ост* мотивисане придевима на *-(а)н/-ни* у српском језику” 2019. године. На мастер академским студијама положио је испите из следећих предмета: *Методологија лингвистичких истраживања, Упоредна граматика словенских језика 1 и 2, Лексикологија, Српска ономастика, Бугарски језик - почетни курс* (просечна оцена 10,00), док је укупно 22 ЕСПБ бода признато на име 4 излагања на научним скуповима (од чега 3 студентске конференције), један објављен рад у некатегорисаном часопису, и обављање стручне праксе.

Мср Ђорђе Шуњеварић уписао је докторске академске студије филологије на Филозофском факултету Универзитета у Нишу 2019. године. На докторским академским студијама остварио је 120 ЕСПБ бодова положивши испите из следећих предмета: *Преглед савремених лингвистичких истраживања, Емпиријски основи лингвистичког истраживања, Контрастивна анализа, Контрастивна језичка истраживања, Примењена лингвистика, Лингвистика и интердисциплинарност, Психолингвистика и значење, Системско-функционална лингвистика, Форензичка фонетика, Прагматика и дискурс, Когнитивни, функционални и формални аспекти граматике и Диглосија у старосрпској писмености, Израда нацрта докторске дисертације и Истраживање за докторску дисертацију 1* (просечна оцена 9,86). Кандидату је, од стране Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, одобрена израда докторске дисертације под називом “Конкурентност агентивних суфикса у савременом српском језику” 26.09.2024. године.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Приложена документација и подаци из биографије кандидата мср Ђорђа Шуњеварића сведоче о његовој посвећености стручном усавршавању.

- 1) Летња школа лингвистике The New York - St. Petersburg Institute of Linguistics, Cognition and Culture (20-31.7.2020.)
- 2) Лингвистички семинар за студенте српске филологије *Методологија лингвистичких истраживања савременог српског језика*, радионица *Лингвокултурологија*, Тршић (1-5.11.2023.)
- 3) Семинар о рецензирању за истраживаче, Центар за промоцију науке (10.5.2024.)

- 4) Редовно је похађао обуке из Програма обавезних обука за докторанте НБС и Центра за подршку докторским студијама Универзитетске библиотеке “Светозар Марковић”, што је био обавезан као стипендиста МПНТР-а, почевши од марта 2023. године

АКАДЕМСКА МОБИЛНОСТ

Кандидат у приложеној биографији не наводи да је учествовао у програмима академске размене.

СТИПЕНДИЈЕ И НАГРАДЕ

Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић носилац је следећих стипендија и награда:

- 1) Најбољи дипломирани студент на студијском програму Србистике Филозофског факултета у Нишу 2018. године
- 2) Похвала жирија за доделу Награде *Љубомир Стојановић* Матице српске за мастер рад
- 3) Стипендија Министарства просвете за студенте током 2 године ОАС-а
- 4) Стипендија *Доситеја* 2017-2019. године
- 5) Стипендија МПНТР-а за студенте ДАС-а и укључење у рад НИО (1.6.2020-31.5.2024.)

ПОЗНАВАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА

Кандидат у приложеној биографији наводи да се служи енглеским, немачким и бугарским језиком. Будући да не наводи податке о нивоима познавања језика, Комисија приказује оне податке који су јој били доступни на основу Додатака дипломама о завршеним ОАС и МАС.

- **немачки језик:** положени испити из Немачког језика 1-4 (4 семестара) у оквиру ОАС.
- **бугарски језик:** положен испит из Бугарског језика - почетни курс у оквиру МАС

НАСТАВНО-ПЕДАГОШКИ РАД

Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић био је учесник у пројекту *Бесплатна припремна настава српског језика* у основним школама ГО Медијана 2018. године. Такође је био предавач у два циклуса пројекта *Онлајн учење српског језика као завичајног* 2018. и 2019. године (Филозофски факултет у Нишу и Академска српска асоцијација) у оквиру обавезне стручне праксе на МАС.

Кандидат нема искуства у извођењу наставе на високошколском нивоу.

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНИ РАД

Научно-истраживачки рад. Мср Ђорђе Шуњеварић био је ангажован у научноистраживачком раду Филозофског факултета у Нишу као стипендиста МПНТР-а у периоду од јуна 2020. до јуна 2024. године. Почевши од 2021. године ангажован је у оквиру националног научноистраживачког пројекта *Народна и поетска лексика југоисточне Србије* (О-08-17) огранка САНУ у Нишу

- (1) на пројекту *Фреквенцијски речник поезије Бранка Миљковића,*

(2) на потпројекту *Језик поетског дела Бранка Миљковића* (руководилац: проф. др Мирјана Илић).

Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић своја истраживања редовно излаже на студентским конференцијама и домаћим и међународним научним скуповима. Резултате својих истраживања објављивао је у домаћим часописима, као и у зборницима радова са националних и међународних научних конференција (в. Библиографија).

Стручни рад. Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић обављао је послове лектора у *Студентском дневном листу* Филозофског факултета Универзитета у Нишу.

Б. БИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић уз пријаву на конкурс поднео је библиографију и објављене резултате научно-истраживачког рада, као и потврде о учешћима на научним скуповима, које је Комисија вредновала и које приказује према *Правилнику о категоризацији и рангирању научних часописа* Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије („Службени гласник РС“, број 159 од 30. децембра 2020).

1. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М10

1.1. РАДОВИ У ТЕМАТСКИМ ЗБОРНИЦИМА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА – М14

- 1.1.1. Шуњеварић, Ђ. (2022). Алтернативе суфиксу *-итина* у творби именица у српском језику. У: V. Lopičić, i B. Mišić Ilić (Ur.). *Jezik, književnosti, alternative (Jezička istraživanja)* (str. 145–161). Niš: Filozofski fakultet.
- 1.1.2. Шуњеварић, Ђ. (2020). Контекстуална (не)условљеност аугментатива на *-ина (-чина)* са значењем мушких особа. У: V. Lopičić, i B. Mišić Ilić (Ur.). *Jezik, književnost, kontekst.* (str. 183–199). Niš: Filozofski fakultet.

2. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М20

2.1. РАДОВИ У МЕЂУНАРОДНИМ ЧАСОПИСИМА

Кандидат у пријави на конкурс наводи да му је прихваћен рад *“Именице за означавање особа у српском јавном дискурсу током пандемије ковида за објављивање у новом броју Зборника Матице српске за филологију и лингвистику”*. Међутим, кандидат није приложио потврду уредника, нити рукопис овога рада, тако да Комисија није могла да уврсти ову јединицу у приказ библиографије кандидата.

3. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М30

3.1. САОПШТЕЊА СА МЕЂУНАРОДНИХ СКУПОВА ШТАМПАНА У ЦЕЛОСТИ - М33

- 3.1.1. Шуњеварић, Ђ. (2024). Метафорична значења назива домаћих животиња која се односе на човека у српском и немачком језику. У: Р. Драгићевић, М. Ђурић, и В. Карановић (Ур.), *Савремена филолошка истраживања, бр. 1* (стр. 619–636). Београд: Филолошки факултет.

3.2. САОПШТЕЊА СА МЕЂУНАРОДНИХ СКУПОВА ШТАМПАНА У ИЗВОДУ – М34

- 3.2.1. Шуњеварић, Ђ. (2023). Сложени придеви са формантом *ново-* у првом делу. Рад изложен на међународном научном скупу *Language, literature, process*. Niš: Faculty of Philosophy (стр. 34).

4. ГРУПА РЕЗУЛТАТА M40

4.1. РАДОВИ У ТЕМАТСКИМ ЗБОРНИЦИМА НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА - M45

- 4.1.1. Шуњеварић, Ђ. (2023). Суфикси *-етина* и *-урина* као конкурентни у творби именичких аугментатива. У: Љ. Скробих, и С. Здравковић (Ур.), *Наука и студенти*, тематски зборник радова са скупа *СТУДИКОН 4* (стр. 35–47). Ниш: Филозофски факултет.
- 4.1.2. Шуњеварић, Ђ. (2023). Значењске специфичности парова глагола са префиксима *до-* и *од-* у српском језику. У: Т. Костић Пахноглу, и О. Марковић (Ур.), *Савремена филолошка проучавања младих истраживача 1* (стр. 321–331). Ниш: Филозофски факултет.
- 4.1.3. Шуњеварић, Ђ. (2022). Семантика префикса *од-* код глагола кретања у српском језику. У: М. Ковачевић, и Ј. Петковић (Ур.), *Савремена проучавања језика и књижевности*, Зборник радова са 14. научног скупа младих филолога Србије (стр. 41–54). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.
- 4.1.4. Шуњеварић, Ђ. (2021). Перцепција именица субјективне оцене са називом животиње у основи код говорника српског језика. У: М. Ковачевић, и Ј. Петковић (Ур.), *Савремена проучавања језика и књижевности*, Зборник радова са 13. научног скупа младих филолога Србије (стр. 43–55). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.
- 4.1.5. Шуњеварић, Ђ. (2020). Апстрактне именице на *-ост* (номинализација особине и лексикализација). У: М. Ковачевић, и Ј. Петковић (Ур.), *Савремена проучавања језика и књижевности*, Зборник радова са 12. научног скупа младих филолога Србије (стр. 35–48). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.
- 4.1.6. Шуњеварић, Ђ. (2020). Префиксална творба и семантичке варијације глагола визуелне перцепције. У: Г. Ђигић (Ур.), *Наука и студенти*, Тематски зборник радова са скупа *СТУДКОН 3* (стр. 71–83). Ниш: Филозофски факултет.
- 4.1.7. Шуњеварић, Ђ. (2019). Фразеологизми са компонентама дан и ноћ у српском језику. У: М. Ковачевић, и Ј. Петковић (Ур.), *Савремена проучавања језика и књижевности*, Зборник радова са 11. научног скупа младих филолога Србије (стр. 83–95). Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет.

5. ГРУПА РЕЗУЛТАТА M50

5.1. РАДОВИ У ВРХУНСКИМ ЧАСОПИСИМА НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА – M51

- 5.1.1. Шуњеварић, Ђ. (2024). Конкурентност суфикса код одабраних именичких деминутива у српском језику. *Philologia Mediana*, XVI, 519–532.
- 5.1.2. Шуњеварић, Ђ. (2022). Творбене и семантичке специфичности именица на *-ач* и *-ег* за означавање особа у српском и енглеском језику. *Philologia Mediana*, XIV, 277–290.
- 5.1.3. Шуњеварић, Ђ. (2021). Концептуализација брака и сродних појмова у српском језику. *Philologia Mediana*, 13, 863–877.

5.2. РАДОВИ У ИСТАКНУТИМ НАЦИОНАЛНИМ ЧАСОПИСИМА – M52

- 5.2.1. Шуњеварић, Ђ. (2023). Фразеологизми са лексемама бог и/или ђаво у српском језику. Годишњак за српски језик, XXXIV/21, 163–179.
- 5.2.2. Шуњеварић, Ђ. (2020). Сложени придеви у Маретићевом преводу Хомеровог спева Илијада. Годишњак за српски језик, XXXI/18, 103–115.

7. НЕКАТЕГОРИЗОВАНИ РЕЗУЛТАТИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

- 7.1. Шуњеварић, Ђ. (2019). Именице са суфиксом *-ост* мотивисане придевима на *-(а)н/-ни* у српском језику. [Необјављен мастер рад]. Ниш: Филозофски факултет.
- 7.2. Шуњеварић, Ђ. (2018). Антропонимија приповедака Лазе К. Лазаревића. *Недоглед*, 4, 81–97.
- 7.3. Почевши од 2017. године мср Ђорђе Шуњеварић је своја истраживања из области лексикологије, морфосемантике, лексичке семантике и фразеологије српског језика редовно излагао на конференцијама. Има укупно 21 учешће са излагањима на домаћим и међународним научним скуповима.

Укупна научноистраживачка продукција. Кандидат мср Ђорђе Шуњеварић до сада је објавио 15 категорисаних оригиналних научних радова, од чега 2 поглавља у тематским зборницима међународног значаја, један рад у зборнику радова са међународне конференције, 7 радова у тематским зборницима националног значаја, 3 рада у врхунском националном часопису и 2 рада у истакнутом националном часопису. Своја истраживања излагао је на 21 научном скупу (14 студентских и националних конференција и 7 међународне конференције). Наведени резултати показују преданост кандидата Шуњеварића научноистраживачком раду, као и његову посвећеност дисеминавању резултата свог истраживачког рада.

В. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

ПРИКАЗ И ОЦЕНА ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

У раду 1.1.1. *Алтернативе суфиксу -штина у творби именица у српском језику* за предмет анализе узете су све именице са суфиксом *-штина* у српском језику које су ексцерпирани из Обратног речника српског језика М. Николића (95 лексема). Као циљ овог истраживања аутор наводи „да се увиди који суфикси могу представљати алтернативу суфиксу *-штина*, као и да се испита семантичка блискост лексема са алтернативним суфиксалним морфемама“. Значења примера из грађе аутор утврђује на основу речника Матице српске, у којима су пронађене и именице са другачијим суфиксима додатим истим творбеним основама. Анализа примера показала је да је доминантна апстрактна лексика, где се као алтернативе суфиксу *-штина* најчешће јављају *-ство* и *-ост*. Такође је потврђено да се и именице са аугментативним и пејоративним значењем могу, поред *-штина*, градити и помоћу суфикса *-(ч)ина*, *-етина* и сл. Истраживањем је потврђено и да готово свака именица на *-штина* може остварити идентично значење и са алтернативним суфиксом.

Рад 1.1.2. *Контекстуална (не)условљеност аугментатива на -ина (-чина) са значењем мушких особа* испитује контекстуалну условљеност значењске вредности 84 именичка аугментатива на *-ина (-чина)* са значењем мушких особа. Јединице анализе (аугментативи, на које аутор реферише и лексемама *грађа* и *корпус*) ексцерпирани су из *Обратног речника српског језика* (Николић 2000) и извршен је увид у примере њихове употребе и у корпусима СрпКор2013 и SrWaC. У првом делу анализе аутор представља инхерентне особине издвојених аугментатива - морфолошке, морфофонолошке, лексичко-граматичке и врши њихову систематизацију на основу мотивних речи. У другом делу рада представљају се примери употребе ексцерпираних

аугментатива и анализира њихова “семантичка обојеност”. На основу резултата спроведене анализе аутор закључује да је, изузев у случајевима када мотивна реч има искључиво негативно значење, значење именичких аугментатива са значењем мушких особа контекстно условљено, да га није могуће одредити ван контекста, и да иронија, посебно имплицитна такође одређује семантичке реализације појединих пејоратива.

У раду 3.1.1. *Метафорична значења назива домаћих животиња која се односе на човека у српском и немачком језику* кандидат Шуњеварић тестира хипотезу “да, полазећи од културе двају народа, постоје неслагања у вези са приписивањем особина животиња људима у српском и немачком језику.”, користећи се (п)описаним секундарним значењима зоонима у речницима - *PCJ Матице српске*, за српски језик (48 зоонима) и у *Digitales Wörterbuch der Deutschen Sprache*, за немачки језик (22 зоонима). Ексерцирани зооними подељени су у 6 група на основу прототипичних представника: свиња, овца и коза, говече, коњ и магарац, живина и кућни љубимци. Контрастивна анализа извршена је само на основу примера употребе наведених у коришћеним речницима. Почетна хипотеза није потврђена, већ резултати показују да у основи анализираних секундарних значења стоје истоветне појмовне метафоре које их и омогућавају, док се разлике очитују у појединачним представницима испитиваних група, и то на нивоу референцијалности.

Предмет истраживања у раду 4.1.1. *Суфикси -етина и -урина као конкурентни у творби именичких аугментатива* представљају конкурентни облици именичких аугментатива у српском језику који су грађени додавањем суфикса *-етина* и *-урина* на исту именичку основу. Грађу за анализу чини око 90 таквих примера, издвојених из речника савременог српског језика. Сви анализирани аугментативи мотивисани су високо фреквентним именицама – *брада, глава, змија, књига, соба* и др. Као циљ анализе аутор наводи „уочавање постојања семантичке диференцијације између аугментатива насталих од најпродуктивнијих суфикса у творби ове групе именица, као и испитивање фреквентности ексерцираних речничких облика у говору и писаним изворима“. Проучавањем ексерциране грађе мср Шуњеварић је утврдио „да суфикси *-етина* и *-урина* модификују семантику мотивне речи, те аугментатив добија додатне компоненте у значењу ‘велики’. Понеки примери стичу и пејоративни призив (нпр. *бабетина*)“. Он такође наводи да је „испитивање помоћу упитника показало (је) тежњу за издвајањем једног доминантног облика именичког аугментатива“ и закључује да „све што је вишак губи своје место у употреби и постепено нестаје из укупног лексичког фонда једног језика“.

Предмет истраживања у раду 4.1.2. *Значењске специфичности парова глагола са префиксима до- и од- у српском језику* су значења глаголских префикса *до-* и *од-*, као и њихових префиксала. Грађа је ексерцирана из *Речника српског језика* Матице српске и обухватила је 106 парова префиксалних твореница, а, како аутор наводи, „теоријску основу истраживања представља когнитивна лингвистика“. Циљ аутора био је да „се испита на који начин се структурира значење глаголских префикса *до-* и *од-* у српском језику и да се уочи систем значења њихових префиксала“. Полазећи од класификације значења префикса *до-* и *од-* у досадашњој литератури, аутор утврђује доминантно просторно значење, а као прототипе издваја глаголе кретања. Његова основна хипотеза је „да сва значења глагола са префиксима *до-* и *од-* проистичу из главног, прототипичног значења.“ Семантичком анализом примера са префиксима *до-* и *од-* у српском језику аутор је утврдио да се издвајају две веће групе значења парова глагола

које се међусобно надовезују: самостално кретање ентитета и подстакнуто померање ентитета. Он наводи и да је „оно што приближава семантику ексцерпираних антонимских парова глагола (јесте) комплетивно значење (10,4%)“.

У раду 4.1.3. *Семантика префикса од- код глагола кретања у српском језику* мср Шуњеварић се бави описом значења префикса *од-* на примерима глагола кретања, са циљем „да се испита на који начин се структурира значење глаголског префикса *од-* у српском језику и да се уочи мрежа значења овог префикса код глагола кретања“. Грађа је ексцерпирана из речника Матице српске и обухватила је 135 префиксалних твореница. Почетна хипотеза аутора била је да су сва значења глагола кретања са префиксом *од-* међусобно повезана, те да проистичу из примарног, прототипичног значења. По извршеној анализи, аутор издваја четири групе значења глагола кретања које се међусобно надовезују: самостално кретање ентитета, специфични начин кретања, кретање помоћу средства и кретање које производи звук.

Рад 4.1.4. *Перцепција именица субјективне оцене са називом животиње у основи код говорника српског језика* посвећен је именицама субјективне оцене, односно деминутивима и аугментативима мотивисаним називима животиња. Корпус је ексцерпиран из речника Матице српске. Утврђено је да већина примера има конкурентне облике (нпр. *птиче, птичица; птичетина, птичина, птичурина*), међу којима макар један секундарно упућује на човека. Циљ рада био је „да се испита да ли на исти начин доживљавају ове примере и мушкарци и жене, пошто именице из грађе могу упућивати на физичке димензије (мала/велика животиња), али могу бити употребљене и експресивно (хипокористици/пејоративи), а неке имају и метафорично значење“. Ауторова полазна претпоставка била је „да мушкарци и жене не доживљавају именице субјективне оцене из грађе на исти начин, тј. жене их експресивније перципирају“. Ова претпоставка није потврђена пошто су резултати анализе показали „да је перцепција деминутива и аугментатива са називом животиње у основи слична код испитаних мушкараца и жена, а да се свега 4% примера значајније разликује“.

У раду 4.1.5. *Апстрактне именице на -ост (номинализација особине и лексикализација)* аутор као предмет истраживања наводи именице изведене суфиксом *-ост* које се могу акцентовати на два различита начина. Грађа за анализу ексцерпирана је из *Обратног речника српског језика* и обухвата 54 лексеме, док се као циљ анализе наводи „учавање семантичких група примера из корпуса и њихове реализације у контексту“. Почетна претпоставка је да именице које имају дублетни акценатски лик остварују у контексту различита значења. Семантичком анализом грађе аутор је показао „да сви примери имају примарно апстрактно значење номинализоване особине живог/неживог света (нпр. *похлепност, опсежност*)“. Он тврди и да „именице из грађе могу развити и ново, лексикализовано значење, које се више не односи на особину“, као и да „контекстуално окружење значајно утиче на удаљавање од апстрактне семантике“.

У раду 4.1.6. „Префиксална творба и семантичке варијације глагола визуелне перцепције“ мср Шуњеварић за предмет истраживања узима глаголе визуелне перцепције у српском језику „који имају богату полисемантичну структуру и од којих, додавањем префикса, настају многи нови глаголи, понекад и са другачијим значењем (*гледати, видети, вирити, мотрити и пазити*)“. Значења свих анализираних глагола утврђује из речника Матице српске. Циљ његовог истраживања је „увиђање

значењског односа међу издвојеним глаголима ове лексичко-семантичке групе, као и међу њиховим префиксалним твореницама“. По извршеној анализи аутор закључује да „глаголи са више значења (*гледати, видети*) учествују у грађењу већег броја префиксалних твореница, које су такође, у већини, полисемантичне (*прогледати, превидети*)“.

За предмет анализе у раду 4.1.7. *Фразеологизми са компонентама дан и ноћ у српском језику* узети су фразеологизми који у свом саставу имају лексему *дан/ноћ*, а забележени су у речницима српског језика. Као циљ истраживања мср Шуњеварић наводи „испитивање (не)постојања семантичке везе између лексеме и фразеологизма који је садржи“. Упоредним проучавањем испитују се структура и значење фразеологизма са компонентом *дан*, с једне, и *ноћ*, с друге стране. Аутор полази од претпоставке да ће значење фразеологизма зависити од семантике лексеме коју садржи, као и да ће фразеолошке јединице са лексемом *дан* задржати позитивне компоненте значења, док ће негативне преовлађивати код оних са именицом *ноћ*. По извршеној анализи, аутор закључује „да ексцерпирани примери имају структуру као синтаксичке конструкције, међу којима је највише синтагми (*куков дан; узети ноћ на главу*)“, те да „више од трећине фразеологизма из грађе служи за изражавање временских значења ..., док остали припадају семантичким пољима особине, начин живота, ситуације, активности и смрт“.

Предмет анализе у раду 5.1.1. *Конкурентност суфикса код одабраних именичких деминутива у српском језику* су конкурентни облици именичких деминутива у српском језику. Грађа обухвата 45 примера ексцерпираних из *Речника* Матице српске. Ексцерпирани деминутиви мотивисани су именицама *брдо, брег, девојче, дрво, дугме змија, коњ, кревет, облак, прозор, ствар и трава*. Циљ истраживања јесте издвајање конкурентних суфиксалних морфема код именичких деминутива и уочавање фреквенности ексцерпираних речничких облика у говору и писаним изворима. Аутор закључује да је: „Анализом (је) потврђено да језик тежи ка томе да за једну предметност постоји једно одређено име које ће је означити.“

Предмет испитивања у раду 5.1.2. *Творбене и семантичке специфичности именица на -ач и -ег за означавање особа у српском и енглеском језику* је контрастивна анализа именица са суфиксом *-ач* у српском језику и именица са суфиксом *-ер* у енглеском, чије се значење односи на особу која врши радњу или се бави неким занимањем. У анализи се ексцерпираним именицама приступа са творбеног и семантичког аспекта са циљем да се утврде сличности и разлике у структури именица за означавање особа у српском и енглеском језику сагледавањем начина грађења, врсте основе речи и броја слогова основе. Уз то, одређују се и морфолошки фактори који утичу на значење именица са агентивним суфиксом. Анализа показује да 44% именица са суфиксом *-ач* има свој еквивалент на *-ер* у енглеском. Посебно се издвајају примери који у енглеском немају суфикс *-ер*, а одговарају српским именицама на *-ач*, али и обратно. Аутор је утврдио да семантика ексцерпираних примера у српском језику одређује искључиво особе које врше радњу означену мотивним глаголом или имају неко занимање, док у енглеском језику 48% примера из грађе има и додатна значења попут биљке, превозног средства, неког предмета или уређаја.

У раду 5.1.3. *Концептуализација брака и сродних појмова у српском језику* мср Шуњеварић се бави концептуализацијом појмова из лексичко-семантичког поља „брак“ код студената Филозофског факултета у Нишу са циљем да се открије ментална

слика о браку и сродним појмовима из перспективе младих путем испитивања метафоризације издвојених појмова. У истраживању је примењен асоцијативни метод, а као инструмент истраживања коришћен је асоцијативни тест у коме су ексцерпирани примери дати као стимулуси. Резултати теста представљени су квантитативно и квалитативно. Анализа је показала да се код већине појмова појављују срећа, љубав, венчање, породица и поштовање као реакције испитаника, али и да постоје и опречни ставови младих према браку иако су позитивне реакције чешће.

У раду 5.2.1. *Фразеологизми са лексемама бог и/или ђаво у српском језику* анализирају се фразеолошке јединице ексцерпиране из речника које у српском језику садрже лексеме *бог* и/или *ђаво*. Како аутор истиче, циљ овог истраживања јесте „представљање фразеологизама са лексемама *бог* и/или *ђаво* у српском језику и уочавање семантичке повезаности између лексеме и фразеологизма који је садржи. Посебна пажња посвећена је упоредном проучавању структуре и значења фразеологизама са лексемом *бог*, с једне, и фразеологизама са лексемом *ђаво*, с друге стране“. Аутор полази од претпоставке да ће фразеологизми са лексемом *бог* бити семантички позитивно обојени, док ће они са лексемом *ђаво* бити са негативном обојеношћу. Резултати истраживања само делимично потврђују ову иницијалну хипотезу – „анализа (је) показала да су фразеологизми са лексемом *ђаво* заиста изразито семантички негативно обојени, док они са лексемом *бог* такође у већини имају негативно значење“.

У раду 5.2.2. *Сложени придеви у Маретићевом преводу Хомеровог спева „Илијада“* мср Шуњеварић се бави творбеном и семантичком анализом сложених придева које употребљава Томо Маретић превodeћи Хомерову *Илијаду* (од 12. до 15. певања), са циљем да се утврди мотивација, грађење и фреквентност ових придева, као и да се одреди доминантан поступак преводиоца. Ексцерпиран је укупно 51 пример сложених придева који су класификовани у четири групе према врсти речи којој припада прва саставница сложенице. Најбројнији су сложени придеви у којима је на првом месту придевска основа. Доминантан је спојни вокал -о-, неретко се срећу и суфикси (-о и -ан/-ни), а многи придеви из грађе добијени су сложено-суфиксалном творбом. У погледу значења највише примера описује јунаке и богове из Илијаде. Аутор наводи да поједини сложени придеви добијају лексикализовано значење (нпр. *ветроног*), док већина чува семантику својих саставница. Он такође истиче да је „уочен и Маретићев поступак да придевску сложеницу веже за одређену именицу, па да их тако као синтагму понавља“.

У истраживањима које је излагао на студентским, националним и међународним конференцијама у Крагујевцу, Нишу, Београду и Загребу мср Ђорђе Шуњеварић бавио се темама произашлих из научноистраживачког опредељења његовог завршног рада на ОАС и мастер рада - лексикологијом српског језика, конкретно морфосемантиком, деривационом морфологијом и лексичком семантиком, као и фразеологијом српског језика. Теме излагања обухватају (1) питање конкурентности суфикса именичких деминутива, именичких аугментатива, именица за означавање особа, мовираних фемининума, (2) морфосемантику префикса код глагола визуелне перцепције и глагола кретања, (3) испитивање конотативних вредности фразеолошких јединица на основу антонимне компоненте, и (4) испитивањем именица за означавање особа.

Сумативна квалитативна оцена. Публиковани и изложени резултати научно-истраживачког рада мср Ђорђа Шуњеварића показују његово јасно

научноистраживачко опредељење за научно поље србистике, односно морфологије и лексикологије српског језика, те профилисаност за области деривационе морфологије, тј. творбе речи, морфосемантике, лексичке семантике и фразеологије српског језика.

То се, између осталог, огледа и у литератури коју мср Шуњеварић користи приликом својих истраживања. Она је махом србистичка (кroatистичка), док је консултовање литературе на страним језицима врло ретко, а у неким радовима га и нема, као што нема ни теоријских уопштавања ни реферирања на шире, општелингвистичке аспекте разматраних проблема.

Г. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

Г.1. Сарадник у националним научним пројектима

- (1) пројекат *Фреквенцијски речник поезије Бранка Миљковића* и потпројекат *Језик поетског дела Бранка Миљковића* (руководилац: проф. др Мирјана Илић) у оквиру научноистраживачког пројекта *Народна и поетска лексика југоисточне Србије* (О-08-17) огранка САНУ у Нишу (2021–)

Д. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

Д.1. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације)

- (1) Учесник у пројекту *Бесплатна припремна настава српског језика* у основним школама на територији ГО Медијана, Ниш;
- (2) Предавач у два циклуса пројекта *Онлајн учење српског језика као завичајног* (Филозофски факултет у Нишу и Академска српска асоцијација), у оквиру стручне праксе на МАС.

Ђ. МЕЂУИНСТИТУЦИОНАЛНА САРАДЊА

/

Е. ВЕШТИНЕ ОД ЗНАЧАЈА ЗА УЖУ НАУЧНУ ОБЛАСТ И ПРЕДМЕТЕ ЗА КОЈЕ СЕ КАНДИДАТ БИРА

Кандидат у приложеној биографији наводи да “влада свим дигиталним вештинама”.

КАНДИДАТ МСР ЕМИЛИЈА МИЛОЈЕВИЋ

Конкурсна документација. Кандидат мср Емилија Милојевић, уз пријаву на расписани конкурс приложила је сву потребну документацију: уверење о статусу студента докторских академских студија, оверену фотокопију уверења о завршеним мастер академским студијама, оверену фотокопију дипломе о завршеним основним академским студијама и додатак дипломи, биографију, библиографију, прилоге библиографији (радове у папирном облику), потврде уредника да су два рада из библиографије прихваћена за објављивање и да су у штампи, изјаву о изворности, уверење о држављанству и извод из матичне књиге рођених.

А. БИОГРАФИЈА КАНДИДАТКИЊЕ

ОБРАЗОВАЊЕ

Мср Емилија, Душко, Милојевић (Ужице, 24.9.1997.) дипломирала је на Катедри за општу лингвистику Филолошког факултета Универзитета у Београду 2020. године са просечном оценом 9.95, модул Општа лингвистика са француским језиком. Током основних студија на Филолошком факултету, поред испита предвиђених програмом Опште лингвистике са страним језиком, положила је и шест додатних предмета са Катедре за романистику: *Морфосинтакса и фонетика француског језика 1 и 2*, *Језичке образовне политике у франкофоном свету 1 и 2*, *Синтакса глагола у француском језику 1 и 2*, чиме је остварила 26 ЕСПБ бодова више од броја бодова предвиђених студијским програмом.

Кандидаткиња Емилија Милојевић мастерирала је на Катедри за општу лингвистику Филолошког факултета 2021. године одбравивши мастер рад под називом „Анализа синтаксичке комплексности у писаној продукцији студената треће године француског језика“ пред комисијом коју су чиниле проф. др Јасмина Московљевић Поповић (ментор) и доц. др Милица Динић Маринковић. На мастер студијама положила је испите из следећих предмета: *Техника академског писања*, *Дискурс јавне комуникације*, *Критичка анализа дискурса*, *Актуелне теме из савремене лингвистике*, *Квалитативне методе у лингвистичким истраживањима* (просечна оцена 10,00).

Мср Емилија Милојевић уписала је докторске академске студије на Филолошком факултету Универзитета у Београду 2021. године. На ДАС-у је до сада остварила 87 ЕСПБ бодова положивши испите из следећих предмета: *Савремени токови у лингвистици*, *Интердисциплинарност у истраживању односа језика и друштва I*, *Интердисциплинарност у истраживању односа језика и друштва II*, *Теоријска синтакса и синтакса француског језика*, *Анализа конверзације*, *Теорије усвајања првог језика*, *Типолошка истраживања у савременој лингвистици*, *СИР 1* и *СИР 2* (просечна оцена 10).

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Приложена документација и подаци из биографије кандидаткиње мср Емилије Милојевић сведоче о њеној посвећености стручном усавршавању у области психолингвистике и усвајања језика, као и у експерименталним методама истраживања и методама статистичке обраде података.

- (1) Кандидаткиња је током студијског боравка у Тулузу на Универзитету Жан Жорес (2018/19.) похађала обуку о синтаксичкој анотацији у оквиру пројекта *ParCoLab* (предавач др Александра Милетић, сарадница на пројекту).
- (2) Кандидаткиња је похађала *Међународну школу психолингвистике, неуроллингвистике и клиничке лингвистике* у организацији Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, 24-29. октобра 2021. године, у оквиру које је пратила следеће курсеве: *Увод у лингвистику*, *Обрада речи*, *Фазе усвајања првог језика*, *Експериментална методологија*, *Методологија истраживања у области усвајања првог језика*, *Теоријски приступи усвајању првог језика*, *Тестирање језика приликом операције на мозгу*, *Неуроанатомија*

за лингвисте 1,2, Клиничка лингвистика 1,2,3, Дизајн експеримента у PsychoPy, Увод у технике неуроодсликавања.

- (3) Кандидаткиња је похађала семинар *EMLAR XVIII 2022 (Experimental Methods in Language Acquisition Research)*, 19-21. априла 2022. у организацији Универзитета у Утрехту (онлајн), у оквиру којег је пратила следеће курсеве: *Statistics with R (beginner)*, *Online experiments for language scientists*, *Open (your) Science Using the Statistical Package JASP*, *Eye tracking: Visual World Paradigm*, *CHILDES (beginner)*.
- (4) Кандидаткиња је током 2024. године била полазник курсева италијанског језика у организацији Италијанског института за културу и полазник курса италијанског језика у Академији Леонардо у Салерну.

АКАДЕМСКА МОБИЛНОСТ

Током основних академских студија. Мср Емилија Милојевић провела је трећу годину основних студија, тј. академску 2018/19. на Универзитету Жан Жорес у Тулузу, у оквиру програма за размену студената Еразмус. Током боравка у Тулузу, имала је прилику да се упозна са применом лингвистике у информатици и са основним појмовима аутоматске обраде језика. На Универзитету Жан Жорес одлушала је и положила испите из следећих предмета: *Говор и језици*, *Увод у психолингвистику*, *Психолингвистика*, *Прагматика и лексикографија*, *Анализа корпуса*, *Информатика за лингвисте*, *Аргументација*, *Теоријска синтакса* и *Увод у прозодију говора*, чија је укупна тежина 42 ЕСПБ бода, од чега предмети који су признати као еквивалентни у програму модула Општа лингвистика са страним језиком укупно носе 27 ЕСПБ бодова.

За време првог избора у звање асистента мср Емилија Милојевић је у два наврата боравила у Пољској ради обављања стручне праксе у оквиру програма Еразмус. Током априла и маја 2022. године боравила је у Познању, где је обављала стручну праксу у школи језика “Контакт” на позицији асистента за француски језик и културу. Током јула, августа и септембра 2023. године боравила је у Бјелско-Бјали као практикант за дигитални маркетинг, креирање, превођење и адаптацију садржаја на српском, енглеском и француском језику, у оквиру компаније која се бави дигиталним маркетингом “WhitePress”.

СТИПЕНДИЈЕ И НАГРАДЕ

Кандидаткиња мср Емилија Милојевић добитница је следећих стипендија:

- (1) Стипендије Министарства просвете за студенте од друге године основних академских студија
- (2) Стипендије Министарства просвете за изузетно надарене студенте на завршној години основних академских студија и током мастер академских студија
- (3) Еразмус+ стипендије за размену студената; боравак на факултету Жан Жорес у Француској током академске 2018/19. године
- (4) Еразмус+ стипендије за обављање стручне праксе; боравак у Познању 1.4-31.5.2022. године; обављање праксе у школи језика „КОНТАКТ“ на позицији асистента за француски језик и културу
- (5) Еразмус+ стипендије за обављање стручне праксе; боравак у Бјелско-Бјали 1.7-30.9.2023. године; обављање праксе у компанији „Whitepress“ на позицији

практиканта за дигитални маркетинг, креирање, превођење и адаптацију садржаја

- (6) Стипендије за летњу школу италијанског језика за полазнике Италијанског института за културу – искоришћена за похађање двонедељног курса италијанског језика (ниво А2), у периоду од 15.7.2024. до 28.7.2024. у Академији Леонардо, Салерно

ПОЗНАВАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА

Кандидаткиња у биографији наводи да течно говори француски и енглески језик, да разуме шпански, и да италијански језик познаје на нивоу А2.

- **француски језик:** (1) диплома ОАС Опште лингвистике са француским језиком
(2) диплома DALF C1 из француског језика (2019)
- **енглески језик:** положен испит из Савременог енглеског језика Б2 (П1-П4) у оквиру ОАС на Филолошком факултету
- **шпански језик:** положен испит из Савременог шпанског језика (П1-П2) у оквиру ОАС; положен завршни испит на нивоу А2.2, по окончању интензивног курса шпанског језика (август 2022)
- **италијански језик:** (1) положен испит из италијанског језика, ниво А1.1 (јануар 2024) и А1.2 (јун 2024) по окончању курсева у Италијанском институту за културу
(2) положен испит из италијанског језика, ниво А2, по окончању летње школе у Академији Леонардо (јул 2024)
- **свахили:** полазник радионица основног нивоа свахилија у организацији Музеја афричке уметности у Београду (2017).

НАСТАВНО-ПЕДАГОШКИ РАД

Током летњег семестра академске 2020/21. године кандидаткиња мср Емилија Милојевић била је ангажована као демонстратор на Катедри за општу лингвистику за извођење вежби из предмета *Психоллингвистика* и *Усвајање другог језика*, док је у зимском семестру 2020/21. била ангажована на предметима *Социоллингвистика*, *Општа лингвистика 1 – Фонетика*, *Општа лингвистика 5 – Синтакса 2*.

Од јануара 2022. године ангажована је на Катедри за општу лингвистику као асистент (избор у звање асистента 20.12.2021.). Изводила је вежбе и координисала истраживачки рад студената на следећим предметима: *Психоллингвистика* (од 2020/21.), *Усвајање другог језика* (од 2020/21.), *Општа лингвистика 1 – Фонетика* (од 2020/21.), *Општа лингвистика 5 – Синтакса 2* (од 2020/21.), *Усвајање првог језика* (од 2022/23.), *Социоллингвистика* (2020/21. и 2021/22.), *Примењена лингвистика* (2023/24.), и *Основе лингвистичке анализе* (од 2024/25.)

На мастер академским студијама ангажована је од 2023. године на предметима *Дискурс интернета: лингвокултуролошка истраживања*, *Дискурс манипулације*, *Језик уибеника*, *Однос вербалног и невербалног у говорној интеракцији*.

Како у статусу демонстратора, тако и током асистентског звања, мср Емилија Милојевић показала је изразит смисао за наставно-педагошки рад. Припреми наставног материјала и практичних упутстава приступа темељно и савесно и одговорно води и координира истраживачки рад студената. Такође је посвећена иновирању наставе и креативно приступа наставном процесу, и има одличну комуникацију са студентима.

Оцена педагошког рада кандидаткиње Милојевић на основу студентских анкета за целокупни претходни изборни период је селедећа.

- Укупна просечна оцена педагошког рада износи 4,68.
- Укупна просечна оцена педагошког рада за појединачне предмете: Психоллингвистика (4,70), Усвајање другог језика (4,47), Усвајање првог језика (4,75), Општа лингвистика 5 - Синтакса II (4,61), Општа лингвистика 1 - Фонетика (4,87).

НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКИ И СТРУЧНИ РАД

Научно-истраживачки рад. Мср Емилија Милојевић имала је учешће у два међународна научноистраживачка пројекта и тренутно је ангажована на једном домаћем истраживачком пројекту.

- (1) Учествовала је у диверсификацији паралелног корпуса француског, српског и енглеског језика *ParCoLab*, као и у лематизацији, морфосинтаксичкој и синтаксичкој анотацији као студент основних академских студија, од 2017. до 2020. године (руководилац пројекта проф. др Дејан Стошић, Универзитет Жан Жорес у Тулузу, непосредни координатор доц. др Саша Марјановић, Универзитет у Београду - Фиолошки факултет).

Током студијског боравка на Универзитету Жан Жорес у Тулузу, кандидаткиња је у оквиру овог пројекта учествовала у лематизацији, морфосинтаксичкој и синтаксичкој анотацији дела *Аникина времена*, као и у упаривању текстова из српских и енглеских издања са текстовима из оригиналних издања на француском часописа *Le Monde diplomatique* (непосредни координатор др Александра Милетић, Универзитет Жан Жорес у Тулузу)

- (2) Учествовала је у проверама исправности глаголских облика базе српских глагола у оквиру пројекта *SerboVerb* 2019. године (руководиоци пројекта проф. др Дејан Стошић, Универзитет Жан Жорес у Тулузу, и доц. др Саша Марјановић, Универзитет у Београду - Фиолошки факултет.) Овај задатак укључивао је проверу конјугацијских образаца, проверу и дописивање одговарајуће варијанте глагола (екавица/ијекавица), проверу глаголског вида и проверу самих глаголских облика, као и исправку уочених грешака.
- (3) Почевши од марта 2024. године мср Емилија Милојевић ангажована је на прелиминарним испитивањима синтаксичке комплексности језичког инпута у оквиру пројекта конструисања *Корпуса књига за децу раног и предшколског узраста - ДециКо* (удружени пројекат Центра за примењену лингвистику и Катедре за општу лингвистику Филолошког факултета, руководилац доц. др Милица Динић Маринковић, координатор мср Милена Опарница, 2022-).

Кандидаткиња мср Емилија Милојевић своја истраживања редовно излаже на међународним студентским конференцијама, а такође је учествовала са излагањима и на реномираним међународним научним скуповима. Резултате својих истраживања објављивала је у домаћим и међународним часописима, као и у зборницима радова са међународних научних конференција (в. Библиографију).

Стручни рад. Током 2019. године учествовала је у пројекту „Дигитални архив Битеф театра“, чији је циљ дигитализација грађе Битеф театра. У оквиру овог пројекта мср Емилија Милојевић преводила је текстове о позоришним представама из историје Битефа и њиховим ствараоцима са српског на француски језик под менторством професорке Милице Винавер Ковић.

Кандидаткиња је током боравка у Познању (април и мај 2022. године) обављала стручну праксу на позицији асистента за француски језик и културу у оквиру школе језика “Контакт”, где је припремала материјале и држала наставу на курсевима француског језика.

Б. БИБЛИОГРАФИЈА КАНДИДАТА

Кандидаткиња мср Емилија Милојевић поднела је уз пријаву на конкурс библиографију и објављене резултате научно-истраживачког рада које је Комисија вредновала и приказује их према *Правилнику о категоризацији и рангирању научних часописа* Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије („Службени гласник РС“, број 159 од 30. децембра 2020).

1. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М10

1.1. РАДОВИ У ТЕМАТСКИМ ЗБОРНИЦИМА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА – М14

- 1.1.1. Milojević, E. (2024). Analiza morfosintaksičkih grešaka u pisanim radovima studenata treće godine francuskog jezika. У: С. Гудурић, М. Стефановић и Ј. Дражић (Ур.), *Језици и културе у времену и простору 11*. Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду. (У штампи – приложена потврда уредника.)
- 1.1.2. Milojević, E. (2022). Complexité syntaxique a l'écrit en L2: le cas du français. U: N. Panić Cerovski, B. Kovačević i M. Dinić Marinković (Ur.), *Belida 1*, Thematic Collection of Papers (219–239). Belgrade: Faculty of Philology. .
<https://doi.org/10.18485/belida.2022.1.ch8>

2. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М20

2.1. РАДОВИ У МЕЂУНАРОДНИМ ЧАСОПИСИМА – М23

- 2.1.1. Milojević, E. (2021). Ejdžizam u diskursu o starima za vreme pandemije korona virusa u Srbiji. *Komunikacija i Kultura Online*, 2021(12), 119–143.
<https://doi.org/10.18485/kkonline.2021.12.12.8>

3. ГРУПА РЕЗУЛТАТА М30

3.2. САОПШТЕЊА СА МЕЂУНАРОДНИХ СКУПОВА ШТАМПАНА У ИЗВОДУ – М34

- 3.2.1. Milojević, E. (2023). Analiza morfosintaksičkih grešaka u pisanim radovima studenata treće godine francuskog jezika Filološkog fakulteta. Рад изложен на међународној научној конференцији *Језици и културе у времену и простору 11*, 18-19.11.2023., Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду (стр. 116).
- 3.2.2. Milojević, E. (2021). Measuring syntactic complexity in L2 writing: the case of French. Рад изложен на међународној лингвистичкој конференцији „Београдски Лингвистички Дани – БеЛиДа“, 3-4.12.2021., Филолошки факултет Универзитета у Београду (стр. 84).
- 3.2.3. Milojević, E. (2021). Discourse on “newcomers” and discursive construction of the collective identity of newcomers by the dominant community. Рад изложен на „Шестом међународном интердисциплинарном скупу младих научника друштвених и хуманистичких наука КОНТЕКСТИ“, 1. децембар 2021, Филозофски факултет, Универзитета у Новом Саду (стр. 48).

5. ГРУПА РЕЗУЛТАТА M50

5.2. РАДОВИ У ИСТАКНУТИМ НАЦИОНАЛНИМ ЧАСОПИСОПИСИМА – M52

- 5.2.1. Milojević, E. & Arsić, A. (2024). Binarni kontrasti u slikovnim makroima o doktorskim studijama: analiza multimodalnog sadržaja. *Primenjena lingvistika* 25. Novi Sad: Društvo za primenjenu lingvistiku Srbije. стр. 77–94.
<https://doi.org/10.18485/primling.2024.25.5>
- 5.2.2. Milojević, E. (2020). Predstavljanje sebe i drugih u diskursu – koncept *ethosa* i argumentacija u diskursu teorija zavere. *Primenjena lingvistika* 21. Novi Sad: Društvo za primenjenu lingvistiku Srbije. стр. 97–112.
<https://doi.org/10.18485/primling.2020.21.6>

7. НЕКАТЕГОРИЗОВАНИ РЕЗУЛТАТИ НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

- 7.1 Милојевић, Е. (2021). *Анализа синтаксичке комплексности у писаној продукцији студената треће године француског језика*. [Необјављен мастер рад]. Београд: Филолошки факултет
- 7.2. Конгрес студената филолошких и филозофских факултета Србије, 25. и 26.12.2021. Палић, излагање под називом *Еџуизам у дискурсу о старима за време пандемије корона вируса у Србији* (ово саопштење је, уз допуне, објављено у целини у часопису *Култура и комуникација онлајн* - рад наведен под 2.1.1.).
- 7.3 The 72nd Student Conference on Linguistics (Studentische Tagung Sprachwissenschaft - StuTS), University of Hamburg, 2-6.11.2022. излагање под називом *Informal language features in students' argumentative essays in L2 French*.
- 7.4 The 74th Student Conference on Linguistics (Studentische Tagung Sprachwissenschaft - StuTS), University of Vienna, 25-29.10.2023. излагање под називом *Acquisition of nominal phrase in written L2 French: errors and strategie*.
- 7.5 Савремена филолошка проучавања младих истраживача III, Филозофски факултет у Нишу, 24.2.2024. излагање под називом *“Les premiers pieds sont très importants” Leksičke greške u pisanim radovima studenata francuskog jezika*.
- 7.6 The 75th Student Conference on Linguistics (Studentische Tagung Sprachwissenschaft - StuTS), University of Graz, 9-12.5.2024. излагање са Аном Арсић под називом *PhD journey through the lenses of Internet memes: content analysis, humor, multimodality* (ово саопштење је, у прерађеној и допуњеној верзији, објављено у целини у часопису *Примењена лингвистика* - рад наведен под 5.2.1.).

Укупна научноистраживачка продукција. Кандидаткиња Емилија Милојевић до сада је објавила 5 оригиналних научних радова, од чега 2 поглавља у тематским зборницима међународног значаја, један рад у међународном часопису категорије M23 и два рада у истакнутом националном часопису (M52). Своја истраживања излагала је на 8 међународних научних скупова (4 скупа за докторанте и младе истраживаче), од чега су 3 штампана у изводу. Мср Емилија Милојевић излаже и објављује радове на српском, енглеском и француском језику. Наведени резултати сведоче о преданости и посвећености кандидатиње Милојевић научно-истраживачком раду, и то у свим аспектима, укључујући и редовно дељење резултата са међународном академском заједницом.

В. КВАЛИТАТИВНА ОЦЕНА НАУЧНО-ИСТРАЖИВАЧКОГ РАДА

Будући да је кандидаткиња мср Емилија Милојевић у звању асистента од 2021. године, комисија у оцени издваја радове до претходног избора у звање асистента, и након избора у звање и на радно место асистента у децембру 2021. године.

1.1. ПРИКАЗ И ОЦЕНА РАДОВА ОБЈАВЉЕНИХ ДО ИЗБОРА У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА

У раду 2.1.1. *Ejdžizam u diskursu o starima za vreme pandemije korona virusa u Srbiji* кандидаткиња анализира дискурс о старима с циљем да утврди како се концепт старења дискурзивно конструише и који су то доминантни ејџизми у нашем друштву. Анализа је спроведена на корпусу који садржи изјаве државног врха са конференција за медије и коментаре грађана на порталима испод вести о новим мерама за старије суграђане. Утврђено је да су стари у анализираном дискурсу државе и друштва представљени као неразумни, неспособни да сами доносе одлуке и да управљају својим новцем, докони, себични и главни кривци за пандемију. У раду се наглашава важност преиспитивања оваквог дискурса уместо његовог прихватања као одраз нормалног односа друштва према старима.

У Раду 5.2.2. *Predstavljanje sebe i drugih u diskursu – koncept ethosa i argumentacija u diskursu teorija zavere* кандидаткиња испитује језичка и реторичка средства којима говорници граде слику о себи и другима кроз дискурс. Анализирани су дискурси француског доктора и српске докторке, који би се могли окарактерисати као теорије завере по томе што се разликују од већински прихваћеног научног дискурса. Утврђено је да говорници, како би убедили публику у своју дискурзивну позицију, користе експлицитни или имплицитни етос, себе и припаднике своје групе представљају у позитивном светлу, а неистомишљенике у негативном, као и да користе различите типове аргумената и квазизакључивања. У раду се истиче важност промишљања о различитим реторичким механизмима и језичким средствима како се поједини дискурси који почивају искључиво на ауторитету говорника и сумњивих псеудонаучних фигура не би аутоматски прихватили као истинити и релевантни.

1.2. ПРИКАЗ И ОЦЕНА РАДОВА ОБЈАВЉЕНИХ НАКОН ИЗБОРА У ЗВАЊЕ АСИСТЕНТА

У раду 1.1.1. *Analiza morfosintaksičkih grešaka u pisanim radovima studenata treće godine francuskog jezika* кандидаткиња разматра морфосинтаксичке грешке у корпусу од осамдесет есеја студената треће године француског језика. Пратећи прилагођену Кордерову методологију анализе грешака, која је подразумевала идентификацију, класификацију и објашњење узрока настале грешке, утврђено је да су поједини аспекти граматике француског језика још увек проблематични за студенте, те да одређена граматичка правила још увек нису у потпуности усвојена. Студенти праве грешке у конгруенцији, одабиру предлога и чланова, одабиру и грађењу појединих глаголских облика, редоследу конституената. Кандидаткиња закључује да је узрок појединих грешака трансфер из матерњег језика студената (српског), док је друге грешке могуће објаснити недовољним владањем системом циљног језика (француског).

У раду 1.1.2. *Complexité syntaxique a l'écrit en L2: le cas du français* кандидаткиња представља резултате испитивања синтаксичке комплексности текстова студената треће године француског језика. Циљ рада је утврдити у којој мери су есеји студената

комплексни у погледу синтаксе, постоји ли јасна веза између квалитета текста израженог оценом предметног наставника и синтаксичке комплексности, као и које од коришћених објективних мера могу указати на разлику између две групе студената који продукују текстове различитог квалитета. Резултати анализе указују на то да је писани језик студената треће године средње комплексан, док су се мере које комбинују тачност и комплексност, попут просечне дужине и просечног броја граматички тачних Т-јединица показале као најкорисније за диференцирање између две групе радова различитих по квалитету текста, имајући у виду да су се разлике између две групе за ове две варијабле показале статистички значајним.

Рад 5.2.1. *Binarni kontrasti u slikovnim makroima o doktorskim studijama: analiza multimodalnog sadržaja* резултат је заједничког интердисциплинарног истраживања кандидаткиње (са Аном Арсић). Ауторке у овом раду анализирају један (под)жанр интернет мимова - сликовне макрое - који путем бинарних контраста илуструју поједине аспекте искуства са докторских академских студија. У корпусу од сто анализираних сликовних макроя идентификоване су четири главне категорије које у претежно негативном светлу илуструју следеће аспекте искуства са овог нивоа студија: процес писања, промене у перцепцији сопствене личности, однос са ментором, равнотежа између студија и личног живота. Утврђено је да скоро сви анализирани сликовни макрое разноврсне контрасте исказују и путем визуелних и путем текстуалних елемената. Утврђено је да су ови визуелни и текстуални елементи међусобно зависни, пошто се заједничким тумачењем слике и текста преноси одређена порука, док се хумор заснива на честим употребама метафора или хиперболе, као и на неконгруентностима између успостављених асоцијација на визуелно-текстуалном и ситуационом плану.

У истраживањима које је излагала на престижним међународним студентским конференцијама у (1) Хамбургу, (2) Бечу, и (3) Грацу кандидаткиња мср Емилија Милојевић бавила се: (1) неформалним обележјима аргументативних текстова у радовима студената француског језика као Ј2 (излагање наведено под 7.3.), (2) испитивањем усвајања именичке фразе у писаном дискурсу француског језика као Ј2 (излагање наведено под 7.4.), и (3) анализом садржаја, хумора и мултимодалности у МЕМЕ-има о докторским студијама на Интернету (у коауторству са Аном Арсић, излагање наведено под 7.6.). На конференцији младих истраживача у Нишу излагала је налазе истраживања о лексичким грешкама у писаним радовима студената француског језика као Ј2 (излагање наведено под 7.5.).

У саопштењу штампаном у изводу 3.2.3. *Discourse on “newcomers” and discursive construction of the collective identity of newcomers by the dominant community* кандидаткиња анализира дискурс о “дошљацима” из угла критичке анализе дискурса, на примеру корпуса сачињеног од коментара и објава на друштвеним мрежама. Утврђено је да су дошљаци дискурзивно представљени као хомогена група са различитим дефицитима (неписменост, необразованост, неваспитаност и сл.) која се никада неће интегрисати у доминантну заједницу. С друге стране, припадници доминантне заједнице дискурзивно су представљени као супротност аутсајдерима (образовани, пристојни, несебични и сл.). Бројне поларизације *ми* - *они* доприносе дискурзивном конструисању двеју група као непомирљиво различитих. У дискурзивном конструисању придошлица као аутсајдерске групе, чланови ове интернет заједнице користе се и бројним топосима, тј. општим местима

дискриминаторног дискурса, попут топоса да нови становници града представљају опасност по радна места и претњу културним вредностима.

Друга два саопштења штампана у изводу су у допуњеном облику објављена и приказана у извештају.

Сумативна квалитативна оцена. Публиковани и изложени резултати научно-истраживачког рада мср Емилије Милојевић показују њено јасно научно усмерење ка областима усвајања другог језика и опште лингвистике, са фокусом на лексички, лексичкограматички, синтаксички и дискурсни ниво, као и чврсту опредељеност за емпиријски приступ у истраживању језичких феномена којима се бави. Сам избор тема истраживања кандидаткиње Милојевић сведочи о њеној способности да препозна актуелне језичке феномене и проблеме који се тичу оних области лингвистике које су у фокусу њеног научног интересовања, и да, како затеченим, али недовољно истраженим, тако и новопојавним језичким феноменима приступи на теоријски и емпиријски јасно утемељен и иновативан начин.

Г. СТРУЧНО-ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС

Г.1. Учешће у међународним научним пројектима

1) Кандидаткиња мср Емилија Милојевић учествовала је у прикупљању и обради текстова у оквиру пројекта паралелног корпуса *ParCoLab*, као и у провери и исправљању конјугацијских образаца српских глагола у оквиру пројекта *SerboVerb* (в. опис у ставци научноистраживачки рад).

Г.2. Чланство у организационим одборима на научним скуповима међународног нивоа

- 1) Кандидаткиња мср Емилија Милојевић била је члан организационог одбора и секретар конференције *BeLiDa (Belgrade Linguistic Days, 3-4.12.2021.)* у организацији Катедре за општу лингвистику, поводом 30 година од оснивања Катедре.
- 2) Кандидаткиња је тренутно члан организационог одбора Конгреса *ALT 8* у организацији *Друштва за примењену лингвистику Србије*, који ће се одржати 23-25.5.2025. године.

Д. ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

Д.1. Чланство у комисијама на факултету

- 1) Члан комисије за прегледање мотивационих писама за упис на мастер академске студије 2022/23. године

Д.2. Учешће у активностима популаризације науке

- 1) Аутор е-лекције “Увод у неуролингвистику” у оквиру промотивних активности Филолошког факултета и Катедре за општу лингвистику са циљем популаризације лингвистике код средњошколаца

Д.3. Учешће у промотивним активностима Филолошког факултета

Кандидаткиња је у више наврата била представник Катедре за општу лингвистику у оквиру промотивних активности Филолошког факултета.

- (1) Представник Катедре за општу лингвистику на Виртуелном саветовалишту за студенте мастер академских студија 26.9.2021. године
- (2) Представник Катедре за општу лингвистику на Отвореним вратима Филолошког факултета 27.3.2022., 26.2.2023., 3.6.2023., 9.12.2023. и 1.6.2024. године.

Ђ. МЕЂУИНСТИТУЦИОНАЛНА САРАДЊА

Ђ.1. Учешће у програмима размене наставника и студената

- (1) Учешће у Еразмус+ програму за размену студената; боравак на факултету Жан Жорес у Француској током академске 2018/19. године
- (2) Учешће у Еразмус+ програму за размену студената: боравак у Познању 1.4-31.5.2022. године; обављање праксе у школи језика „КОНТАКТ“ на позицији асистента за француски језик и културу
- (3) Учешће у Еразмус+ програму за размену студената: боравак у Бјелско-Бјали 1.7-30.9.2023. године; обављање праксе у компанији „Whitepress“ на позицији практиканта за дигитални маркетинг, креирање, превођење и адаптацију садржаја

Е. ВЕШТИНЕ ОД ЗНАЧАЈА ЗА УЖУ НАУЧНУ ОБЛАСТ И ПРЕДМЕТЕ ЗА КОЈЕ СЕ КАНДИДАТКИЊА БИРА

Кандидаткиња је у биографији навела (а то показују и њени радови, као и план и садржај часова које је изводила) да рукује следећим алатима: програмом за статистичку анализу *SPSS*, слободно доступним програмом за креирање психолингвистичких експеримената *PsyToolkit*, програмом за анализу говора *Praat* и програмом за корпусну анализу *AntConc*.

ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Оба кандидата пријављена на конкурс испуњавају услове конкурса – оба имају просечну оцену на свим нивоима студија већу од 8, с тим што кандидаткиња мр Милојевић има нешто већу просечну оцену на ОАС – 9,95 док кандидат мр Шуњеварић има просечну оцену 9,64.

Када је реч о смислу за наставни рад, кандидаткиња мр Милојевић од јануара 2021. год. учествује у извођењу наставе на високошколском нивоу док кандидат мр Шуњеварић нема искуства у настави на високошколском нивоу.

Оба кандидата испољавају смисао за научноистраживачки рад, с тим што су истраживања мр Шуњеварића усмерена првенствено на изучавања савременог српског језика (деривациона морфологија, морфосемантика, лексикологија, фразеологија) док су истраживања мр Милојевић ширег тематског обухвата и са јасним теоријским и методолошким општелингвистичким утемељењем и укључују области од значаја за извођење наставе из предмета за које је конкурс расписан (Општа лингвистика, Психолингвистика, Усвајање другог језика).

На основу свега наведеног, Комисија једногласно и са пуном увереношћу предлаже Изборном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да усвоји овај извештај и **изабере мср Емилију Милојевић у звање и на радно место асистента за ужу научну област Општа лингвистика,** предмети *Општа лингвистика, Психолингвистика и Усвајање другог језика.*

У Београду,
4. 11. 2024. године

Чланови Комисије:

др Јасмина Московљевић Поповић, редовни професор
Филолошки факултет – Универзитет у Београду

др Милица Динић Маринковић, доцент
Филолошки факултет – Универзитет у Београду

др Маја Ивановић, ванредни професор
ФАСПЕР – Универзитет у Београду