

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**
Ужа научна, односно уметничка област: **Српски језик**
Број кандидата који се бирају: **1 (један)**
Број пријављених кандидата: **1 (један)**
Имена пријављених кандидата:
1. **Никола Радосављевић**

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Никола (Владимир) Радосављевић**
- Датум и место рођења: **17. 8. 1988.**
- Установа где је запослен: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**
- Звање/радно место: **доцент**
- Научна, односно уметничка област: **Српски језик**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**
- Место и година завршетка: **Београд, 2012.**

Мастер:

- Назив установе: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**
- Место и година завршетка: **2013.**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Српски језик**

Магистеријум:

- Назив установе: -
- Место и година завршетка: -
- Ужа научна, односно уметничка област: -

Докторат:

- Назив установе: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**
- Место и година одбране: **Београд, 2020.**
- Наслов дисертације: **Акценатска дублетност именица у савременом српском стандардном језику**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Српски језик**

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

- Сарадник у настави (2013–2014)
- Асистент (2014–2020)

3) Испуњени услови за избор у звање **ДОЦЕНТА**

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4,70 (просечна оцена)
3	Искуство у педагошком раду са студентима	12 година радног искуства у настави

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	члан комисије или ментор за одбрану 9 мастер радова
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	члан комисије за 1 докторску дисертацију

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др.	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.	2 X M51 1 X M23	„О (не)адаптацији силазних акцената ван првог слога лексеме”, <i>Књижевност и језик</i> , 69/2, 2022, стр. 311–327. [M51] „Недоследности у лексикографској адаптацији силазних акцената ван иницијалног слога у творбеним гнездима”, <i>Српски језик</i> , 29, 2024, стр. 365–389. [M23] „Видови укрштања дијахронијске и синхронијске анализе прозодијских алтернација у флексији савременог српског стандардног језика”, <i>Научни сасатанак слависта у Вукове дане</i> , 53/1, 2024, стр. 225–240. [M51]
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (M31, M33, M61, M63)	1 X M63	„Фиксираност акцента у флексији савременог српског стандардног језика”, <i>Савремено проучавање</i>

			<i>српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних, зборник реферата са XIX Конгреса савеза славистичких друштава Србије 23–25. VIII 2023, Београд: Савез славистичких друштава Србије, 2024, стр. 471–489. [M63]</i>
9	Објављена два рада из категорије M20 или пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63.		
14	Објављена један рад из категорије M20 или четири рада из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије M31 или M33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије M61 или M63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
17	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51		

19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51		
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.		
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије M31 или M33		
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије M61 или M63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским,	1. Руководиоње или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама

Formatted: Normal, Don't adjust space between Latin and Asian text, Don't adjust space between Asian text and numbers, Tab stops: Not at 0"

научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изradi и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
1.3. Једном је био ментор приликом израде мастер рада (Сандра Тодорић), а осам пута је био члан комисије за одбрану мастер рада. Једном је био члан комисије за одбрану докторске дисертације (Стефан Степановић). 1.4. Од 2018. године сарадник на научном пројекту „Српски језик и његови ресурси: опис, теорија и примене” (бр. 178006), који финансира Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. 2.2. Члан је Управног одбора Савеза славистичких друштава Србије. 2.4. У оквиру манифестације <i>Март – месец српског језика</i> у организацији Друштва за српски језик и књижевност Србије, 22. марта 2022. године држао је предавање „Да ли је континент Аустралија егзотичан и у акцентологији српског језика?” (https://www.martmesecsrpskog.rs/prethodne-godine/2022/da-li-je-kontinent-australija-egzotican-i-u-akcentologiji-srpskog-jezika-srpski-jezicki-bonton-i- reci-su-ljudi/); 2.4. На семинару <i>Превазилажење проблема у настави српског језика у различитим модулима</i>, одржаном 29. октобра 2022. године у Крагујевцу у организацији Друштва за српски језик и књижевност Србије, држао је радионицу „Континент на хоризонту – о границама акценатске (не)културе”.	

*Напомена: На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Комисија закључује да др Никола Радосављевић испуњава све формалне услове за избор у звање доцента, али и да је реч о кандидату који своје наставне и научне обавезе обавља професионално и одговорно. Његови радови урађени су темељно, систематично и поуздано и представљају истински допринос науци о језику (српском језику). Изузетно је успешан у свом раду са студентима, што показују како студентске анкете, тако и успех студената који похађају његове вежбе на испитима. Стога Комисија са задовољством **предлаже Већу да др Николу Радосављевића изабере у звање доцента за ужу научну област Српски језик (предмет Фонетика српског језика, Акцентологија српског језика и Фонологија српског језика).**

Место и датум: Београд, 21. 8. 2025.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. др Ана Батас

2. др Весна Ломпар

Formatted: Serbian (Cyrillic, Serbia)

Formatted: Serbian (Cyrillic, Serbia)

Formatted: Serbian (Cyrillic, Serbia)

Formatted: Serbian (Cyrillic, Serbia)

Formatted: Left, Space After: 8 pt

Formatted: Border: Box: (Single solid line, Auto, 0.5 pt Line width)

3. др Марина Спасојевић

Formatted: Indent: Left: 4", First line: 0.5", Space
After: 0 pt, Line spacing: 1.5 lines