

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки
Ужа научна, односно уметничка област: Словакистика, предмет Словачка књижевност
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
1. Зузана Чижикова

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Зузана (Јано) Чижикова
- Датум и место рођења: 14. 02. 1971, Падина
- Установа где је запослен: Филолошки факултет
- Звање/радно место: ванредни професор
- Научна, односно уметничка област: Словакистика, предмет Словачка књижевност

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
- Назив установе: Филозофски факултет у Новом Саду
- Место и година завршетка: Нови Сад, 1995.
Магистеријум:
- Назив установе: Филозофски факултет у Новом Саду
- Место и година завршетка: Нови Сад, 2003.
- Ужа научна, односно уметничка област: књижевне науке
Докторат:
- Назив установе: Филозофски факултет у Новом Саду
- Место и година одбране: Нови Сад, 2012.
- Наслов дисертације: *Књижевно стваралаштво Јана Лабата*
- Ужа научна, односно уметничка област: књижевне науке
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
- 2012 (доцент)
- 2019 (ванредни професор)
- 2024 (ванредни професор - реизбор)

3) Испуњени услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	—
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	4,40
3	Искуство у педагошком раду са студентима	28 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	3 мастер рада (ментор)
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	3 мастер рада (члан комисије)
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	0 (ментор) 2 (члан комисије)

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије M20 или три рада из категорије M51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен		

	у целини (M31, M33, M61, M63)		
9	Објављен а два рада из категориј е M20 или пет радова из категориј е M51 у периоду од последње г избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинал но стручно остварење или руковође ње или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзит етски уџбеник за предмет из студијско г програма факултета , односно универзит ета или научна монограф		

	ија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављен а један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се		

	бира. (за поновни избор ванр. проф)		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из	1xM23	Čížiková, Zuzana: K otázke československej vzájomnosti u Jána Čajaka. Slavica litteraria (Brno: Masarykova univerzita). 22 (2019), č. 2, s. 69–80. ERIH PLUS, ISSN: 1212-1509 , E-ISSN: 2336-4491, https://doi.org/10.5817/SL2019-2-6 (M23)

	научне области за коју се бира		
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51	2xM23	1. Čížiková, Zuzana (2022): Symboly, mýty a archetypy v poézii Dagmar Mária Anoca. Зборник Матице српске за славистику: 101, Нови Сад: Матица српска, – ISSN 0352-5007. – стр. 257–271. УДК 821.16+811.16(082), ERIH PLUS, Web of Science, SCOPUS, (M23) 2. Šimáková Speváková, M. & Čížiková, Z. (KOAAOTOPCTBO) Teoretické štúdie Ľudmily Liptákovovej ako inšpirácia k tvorbe inferencií na príklade vybraných textov v slovenských čítankách vo Vojvodine // O dieťaťi, jazyku, literatúre. Časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie (Prešov). – ISSN 1339-3200 (print), ISSN 2729-8639 (online). XI (2023), č. 1, str. 48 – 58. CEEOL, ERIH PLUS (od 2022 M23)
19	Објављен их пет радова из категорије M51 у периоду од последње г избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24	4xM51 1xM23	1. Čížiková, Zuzana: Kto rozpráva príbeh – postava, rozprávač či autorka? (Ku kategórii rozprávača v próze pre deti a mládež Márie Kotvášovej-Jonášovej). //СЛАВИСТИКА : Књига XXIII/1 (2019). – Београд : Славистичко друштво Србије : 2019. – ISSN 1450-5061. – стр. 265 – 274. ERIH PLUS (M51) 2. Čížiková, Zuzana: Postava v próze Márie Kotvášovej-Jonášovej. // СЛАВИСТИКА : Књига XXV/1 (2021). – Београд : Славистичко друштво Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду : 2021. – ISSN 1450-5061. – стр. 235 – 245. ERIH PLUS (M51) 3. Čížiková, Zuzana: Podoby a premeny spoločenskej prózy pre deti po roku 2000. // СЛАВИСТИКА : Књига XXVII/1 (2023). – Београд : Славистичко друштво Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду : 2023. – ISSN 1450-5061. – стр. 266 – 275. ERIH PLUS (M51) 4. Čížiková, Zuzana: Imaginatívny detský svet (k storočnici Anny Majerovej) // СЛАВИСТИКА : Књига XXVII/2 (2023). – Београд : Славистичко друштво Србије, Филолошки факултет Универзитета у Београду : 2023. – ISSN 1450-5061. – стр. 254 – 265. ERIH PLUS (M51) 5. Čížiková, Zuzana (2023). Mýtický naratív sťahovania a domova v slovenskej vojvodinskej literatúre. Slovenská literatúra, 70(6), 640-656. 0037-6973. DOI: https://doi.org/10.31577/slovlit.2023.70.6. ERIH PLUS, WOS-ESCI, DOAJ, CEJSH, CEEOL,

	може, један за један, да замени услов из категорије M51		SCOPUS (M23)
20	Цитирано од 10 хетеро цитата.	28	• Hodoličová, J.: Prehľad dejín slovenskej vojvodinskej prózy pre deti. Beograd: Zavod za udžbenike I nastavna sredstva 2005. • Hodoličová, J.: Kontúry slovenskej vojvodinskej literatúry a kultúry. Báčsky Petrovec: SVC, 2011. • Babiak, M.: Ticho, ktoré spája. In: Nový život 64, (2012)č. 11-12, s. 22-25. • Žikić, A.: Zuzana Čížiková. Literárna tvorba Jána Labátha. In: Slavistika XVIII, 2013, s. 292. • Maruzsová Šebová, K.: Kontúry prózy Slovákov v Maďarsku. Nadlak: Vydavateľstvo Ivan Krasko, 2013. • Součková, M.: K poetike tvorby Kataríny Hricovej. In: Historické aspekty života dolnozemsých Slovákov. Nadlak: vydavateľstvo ivan krasko, 2014, s. 242-250. • Farkašová E.: Doslov k výberu Viery Benkovej. In: Benková, V.: Herbár zeme. Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov 2015, s. 124-130. • Svetlík, A.: Kritické čítanie literatúry Zuzany Čížikovej. In: Slavistika XIX, 2015, s. 534-540. • Svetlík, A.: Premeny literárnej kritiky vojvodinských Slovákov. Báčsky Petrovec: SVC, 2015. • Benková, V. a Farkašová, E.: Zbližovanie: dvojrozhovory: rozhovory s osobnosťami slovenskej Dolnej zeme a zo Slovenska. Báčsky Petrovec: SVC, 2015. • Takáč, J.: Kto je kto v našej súčasnej literature. Vzlet, 17. mája 2016. Dostupno na: https://www.vzlet.rs/kto-je-kto-nasej-sucasnej-literature/ • Žemberová, V.: Z výskumu literatúry v Novom Sade. In: Slavica Litteraria 21, č. 2, (2018), s. 95-100. • Marčoková, D. a Uhláriková, J.: Sto rokov od založenia Národnej jednoty, prvého týždenníka Slovákov vo Vojvodine. In: Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду, Књига XLV-1 (2020), s. 169-188. Dostupno na: https://godisnjak.ff.uns.ac.rs/index.php/gff/article/view/2187/2062 • Dziak, D.: Stopy a kroky v slovenskej literárnej vede a didaktike literatúry o poézii pre deti a mládež. In: O dieťaťi, jazyku, literatúre. IX, 2021, č. 2, s. 144-147. Dostupno na: https://www.unipo.sk/pedagogicka-fakulta/katedry/kklv/casopis/obsah-jednotlivych-cisel/2021-02 • Marić, A.: Život ako prepojenie dolnozemskeho, srbskeho a slovenskeho kulturneho kontextu - k jubileu pani profesorky Zuzany Čížikovej. In: Nový život 73, č. 9-10 (2021), str. 51-54. • Šimáková-Speváková, M.: Slovenská literárna veda vo Vojvodine. In: Slovakistické výskumy. Nový Sad: Filozofická fakulta Univerzity v Novom Sade, 2021, s. 55-73. Dostupno na: (http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sadrzaj/2021/978-86-6065-645-4) • Šimáková-Speváková, M.: Literárnovedné monografie Adama Svetlíka a Zuzany Čížikovej v edícii Živý prúd Slovenského vydavateľského centra. In: Nový život 73, č. 9-10 (2021), str. 45-47. • Svetlík, A.: Kriticko-empatické čítanie literatúry Zuzany Čížikovej alebo od textu k autorovi a späť. In: Nový život 73, č. 9-10 (2021), str. 48-50. • Hučková, D.: Dve „amerikánske“ poviedky zo začiatku 20. storočia z Dolnej zeme. In: Slovenská literatúra, roč. 70, č. 6, 2023, s. 657-674. • Labudová, K.: LEŠKOVÁ, Dana – DZIAK, Dávid, ed.: HODNOTY LITERATÚRY

			PRE DETI A MLÁDEŽ V PREMENÁCH ČASU. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity, 2022. 200 s. In: Slovenská literatúra, roč. 70, č. 4, 2023, s. 466-468. • Stanislavová, Z., Klimovič, M. a Dziak, D.: [K]rok za [k]rokom v slovenskej literature pre deti a mládež. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2023. Dostupno na: https://www.pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/Dziak1/subor/9788055530659.pdf • Šimáková Spevákova, M.: Podoby (neo)avantgardy v tvorbe slovenských vojvodinských autorov. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2023. • Harpán, M.: Literárnovedné medailóny: Adam Svetlík, Michal babiak, Zuzana Čížiková, Marína Šimáková Spevákova. In: P. MICHALOVIČ: Slováci a ich umenie za hranicami Slovenska. Zborník príspevkov z medzinárodnej konferencie konanej 30.- 31. mája v Bratislave. Nadlak: Vydavateľstvo Ivan Krasko, 2024, s. 25-36.
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	3xM33 1xM32	1. Čížiková, Zuzana: Obraz Chorvátska v cestopisných textoch slovenských vojvodinských autorov v 20. rokoch 20. storočia. In: Zborník radova s međunarodnoga znanstvenog skupa povodom 25 godina slovakistike u Zagrebu. Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu 6. – 7. prosinca 2019. Eds. Zrinka Stričević-Kovačević i Maria Vuksanović Kursar. Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu: 2021, Zagreb. s. 73–84 (M33) 2. Čížiková, Zuzana: Ku komiksu Jaroslava Supeka (aj v interkultúrnych súvislostiach). In: InteKult 2021. Izabrani radovi sa Sedme međunarodne konferencije Interkulturalnost u obrazovanju 2021 održane 02. 10. 2021. godine u Novom Sadu. Novi Sad: Pedagoški zavod Vojvodine, 2022, s. 136–147 (M33). 3. Medzivojnové poetično – explikácia pojmu a jeho teoreticko-metodologické aspekty. In: Alúzie 2024. Metodologické presahy literárnovedného výskumu. Ed. Peter Getlík. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Filozofická fakulta, 2024, str. 14–16. (M32) 4. Obraz Kosova v cestopisoch Andreja Labátha. In: Od moravských lúk k balkánskym horám. Václavu Štěpánkovi k šesdesátinám. Brno, Matice moravská ve spolupráci s Ústavom slavistiky a Historickým ústavem FF MU, 2019, s. 270–277. (M33)
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	1x M44 1x M33	• Чижикова, Ј. Зузана: Поетика <i>Ненаписаног романа</i> Станислава Ракуса. Савремено проучавање српског језика и књижевности и других словенских језика и књижевности као матерњих, инословенских и страних. Зборник реферата са XIX конгреса Савеза славистичких друштава Србије 23–25. VIII 2023. Београд: ССДС, 2024, с. 239–249. (M44>M63) • Čížiková, Z. (2023). K archetypu matky zeme v poézii vojvodinských Slovákov. In: Slovakistika v súvislostiach: tradícia a perspektívy. Zborník Словакистика у контексту: традиција и перспективе = Slovakistika v súvislostiach: tradícia a perspektívy = Slovakistics in context: tradition and prerspectives/ eds. Пауновић Родић, Стефана Raffaj, Radoslav. Београд: Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2023, str. 343–353. https://doi.org/10.18485/slovak70.2023.ch23, УДК 811.162.4(082), 821.162.4.09(082), 81-115(082) (M33>M63)
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма	1	Čížiková, Zuzana: Na križovatke medzi detstvom a dospievaním. O spoločenskej próze Márie Kotvášovej-Jonášovej. Beograd: Filološki fakultet 2024. ISBN 978-86-6153-748-6. (M42)

	факултета , односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторств о у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилни ка о стандарди ма...)	12	M42-2 M14 -2 M23-4 M51-4

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.

2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

Ad 1: проф. др Zuzana Čížiková је члан редакције часописа за књижевност и културу *Nový život*, часописа *O dieťati, jazyku, literatúre* у Словачкој (Прешов) и члан научног савета часописа *Bibiana* (Братислава); члан организационог одбора конференције а потом и уређивачког одбора зборника *Словакистика у контексту: традиција и перспективе* (2023); ментор при изради три мастер рада, члан комисије за одбрану три завршна рада, члан две комисије за одбрану/израду докторске дисертације (Марина Шимац Спевачова, Ана Марић). У периоду 2022 – 2023 је била руководилац билатералног научног пројекта Србија – Словачка под називом „Књижевност у процесима културно-етничке самоидентификације словачке енклаве у Србији“, евиденциони број 451-03-43/2022-09/05 који финансира Министарство науке, технолошког развоја и иновација Републике Србије.

Ad 2: проф. др Зузана Чижикова је члан Комисије за праћење и унапређење квалитета наставе на Филолошком факултету у Београду, рецензент у пројекту Државна матура, носилац је награде под називом *Сена Nového života* за најбољи рад у часопису за 2002. годину и педагошког признања Матице словачке у Србији (2008).

Ad 3: проф. др Зузана Чижикова је члан Словакистичког војвођанског друштва, Славистичког друштва Србије и укључена је у рад Савеза славистичких друштава Србије. Као резултат Еразмус размене и одлазеће мобилности на Католичком универзитету у Ружомберку у Словачкој Републици одржала је три предавања у новембру 2019, такође и у Пардубицама у Чешкој (2018. г.) У оквиру Еразмус размене боравила је и у Чешкој (2024. године на Масариковом универзитету у Брну). Члан Комисије за избор ванредног професора на Филозофском факултету у Новом Саду (2019, Марина Шимац Спевачова). Члан Комисије за избор ванредног професора на Филозофском факултету у Новом Саду (2023, Даниела Марчок)

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду чињеницу да кандидаткиња испуњава све научне, стручно-професионалне и педагошке услове предвиђене постојећим правним актима за избор у звање редовног професора на Универзитету у Београду, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Филолошког факултета **да у звање и на радно место редовног професора за ужу научну област Словакистика, предмет Словачка књижевност изабере др Зузану Чижикову.**

Место и датум: Београд,

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Александра Корда-Петровић, ред. проф.

др Петар Буњак, ред. проф.

др Адам Светлик, ред. проф.